



## TAKLA Improvising group L'improvvisazione ospite al Teatro OFFICINA

**Takla Improvising Group**, arriva al **Teatro OFFICINA** con due performance basate sulla tecnica dell'improvvisazione e della commistione dei linguaggi: il **26 gennaio 2013, MAKING TRIO**, con Sandro Fabbri (pittura e voce), Filippo Monico (batteria, oggetti sonori), Cristina Negro (danza, organetto) e il **27 gennaio 2013 PICCOLE MERAUVIGLIE** con Gianluca Elia (sassofono), Filippo Monico (batteria, oggetti sonori), Cristina Negro (danza, organetto) e il coinvolgimento dei bambini, per cui è pensato lo spettacolo.

**MAKING TRIO** è una performance surreale e magica che si interroga sulla possibilità di comunicazione e relazione tra linguaggi artistici differenti. Viene utilizzata la tecnica dell'improvvisazione che crea, attraverso l'ascolto e la complicità, azioni sceniche in continuo cambiamento.

**PICCOLE MERAUVIGLIE** è una performance di danza e musica dal vivo per i bambini e le famiglie. Adatta a un pubblico da 0 a 100 anni, è un modo di fare arte, utilizza il linguaggio non verbale per favorire l'integrazione e la relazione. I bambini diventano performer partecipando attivamente, suggerendo stimoli, suonando e danzando assieme agli artisti. Una festa di allegria, energia, libertà.

**TAKLA IMPROVISING GROUP** - Associazione culturale fondata da un gruppo di musicisti nel 1998 al fine di diffondere la pratica dell'improvvisazione nella musica, nella danza, nel teatro e nelle arti visive. La contaminazione dei diversi linguaggi artistici è motivo portante degli interessi e delle attività di Takla, oggi sotto la direzione della danzatrice Cristina Negro e del musicista Filippo Monico. Dal 2000, Takla organizza il festival *PULSI - Corpi e suoni in tempo reale* - festival dedicato al dialogo tra danza e musica. Nel 2006 è nato il progetto *passePartout - improvvisazioni artistiche itineranti*. Takla ha dato vita a un'etichetta discografica - *Takla Records* - le cui produzioni hanno riscosso notevole successo di critica in Europa e negli Stati Uniti e sono distribuite dalla prestigiosa *Free Music Production* di Berlino.

**Teatro Officina**  
**Il 26 gennaio 2013**

Stagione 2012-2013

---

**MAKING TRIO**

Con Sandro Fabbri (pittura e voce), Filippo Monico (batteria, oggetti sonori), Cristina Negro (danza, organetto)  
Produzione Takla Improvising Group

**INFO**

Orario spettacolo: ore 21.00

Ingresso con tessera associativa annuale: Socio ordinario €10 – Socio sostenitore €40

Prenotazione obbligatoria sul sito [www.teatroofficina.it](http://www.teatroofficina.it)

**Il 27 gennaio 2013,**

Stagione 2012-2013

---

**PICCOLE MERAUVIGLIE –**

**quando i bambini diventano performer**

Con Gianluca Elia (sassofono), Filippo Monico (batteria, oggetti sonori), Cristina Negro (danza, organetto)  
Produzione Takla Improvising Group

**INFO**

Orario spettacolo: ore 16.00

Ingresso €5

Prenotazione obbligatoria sul sito [www.teatroofficina.it](http://www.teatroofficina.it)

**INFO GENERALI**

**Teatro Officina – Via S. Erlembardo, 2 – 20126 Milano**

MM1 Staz. Gorla | Bus: linea 44 e 86

Informazioni e prenotazioni:

LUN-VEN: 14.00-19.00

tel: 02.2553200 | fax: 02.27000858 | cel: 3491622028 |

e-mail: [info@teatroofficina.it](mailto:info@teatroofficina.it) | sito web: [www.teatroofficina.it](http://www.teatroofficina.it)

**Ufficio stampa per il Teatro Officina**

Giulia Colombo

cell. 338.4737984 – e-mail: [giuliaiagostudio@gmail.com](mailto:giuliaiagostudio@gmail.com)

**TEATRO OFFICINA - Associazione di cultura e spettacolo**

Via Sant'Erlembardo, 2 - 20126 Milano • P.IVA 08466870154

Tel. 02.25.53.200 • Fax 02.27.000.858 • e-mail [info@teatroofficina.it](mailto:info@teatroofficina.it) • [www.teatroofficina.it](http://www.teatroofficina.it)