



## Look up, America!

### *dramma comico per attore e manichino*

**L'istrionico UGO DIGHERO al Teatro OSCAR dal 23 al 28 ottobre 2012**

Volto noto della tv, l'attore **Ugo Dighero dal 23 al 28 ottobre 2012** è ospite del **Teatro Oscar** con **LOOK UP, AMERICA!** di Marco Melloni, un testo che si interroga, tra le contraddizioni e le smanie di ricchezza dell'uomo moderno, sulla verità di una vita umana che può spezzarsi all'improvviso.

Sulle note di "The dark side of the moon" dei Pink Floyd e lo slogan della pubblicità della Coca Cola, sbuca un uomo dalla spazzatura sotto le Twin Towers: era un manager della Coca Cola. I ricordi si affollano nella sua testa a partire da quel 7 agosto 1974, alle 6.45 della mattina, quando alzando lo sguardo si accorse di Philip Petit un funambolo francese che camminava sospeso in aria sul filo sottile teso fra la Torre Sud e la Torre Nord del World Trade Center. Della memoria di quell'evento, che l'America ha ormai rimosso, si fa custode lui, ex-manager ora clochard, che vi fu testimone. Da quella mattina, l'uomo che non aveva mai avuto incertezze, sempre lo sguardo fisso a seguire il successo, cominciò a sentire il vuoto sotto di sé, dentro di sé, intorno a sé. Il suo lavoro gli sembrava terribilmente privo di senso. Poi venne la crisi creativa e giusto il tempo per rendersi conto che l'America non prova alcuna compassione per chi ha smesso di credere che ci sia un premio, alla fine della traversata sulla corda tesa. Questa è la sua storia, l'unica che sa raccontare e che ripete ogni giorno ai cinquantamila impiegati del WTC, troppo preoccupati di fare tardi in ufficio per fermarsi ad ascoltarlo. Questa è la storia di una nazione che non ha saputo cogliere i segni, quasi profetici, che preannunciavano la tragedia dell'11 settembre 2001.

LOOK UP, AMERICA! è un "dramma comico in cinque quadri per attore e manichino": sulla scena unico interlocutore del protagonista è Mr. Smith, un manichino costruito con avanzi e spazzatura, impassibile ascoltatore da anni dell'unica storia che il protagonista può e sa raccontare.

**In occasione della prima serata, martedì 23 ottobre, sarà in scena dal vivo Rosario Pellecchia, DJ conduttore su Radio105 del programma "105 Friends".**

**UGO DIGHERO** - Noto al pubblico per le sue apparizioni televisive: in "Avanzi" (1991) condotto da Serena Dandini e "Tunnel" ('94); in tre edizioni di "Mai Dire Gol" su Italia1 con la "Gialappas Band" dal 1999; in "Assolo" La7, "Camera caffè" Italia1, "Crozza Italia" La7. Nel 1998 partecipa al successo di "Un medico in famiglia" (di cui ha appena finito di girare l'ottava edizione) e partecipa a cinque edizioni di "RIS, delitti imperfetti" regia di A. Sweet e P. Belloni. Il pubblico lo scopre poi come interprete drammatico nel ruolo di Don Puglisi nel film "Branaccio", 2001 RAI 1, per la regia di Gianfranco Albano. Seguiranno "Sarò il tuo giudice" 2001 RAI1 regia di G. Calderone, "Padri" 2001 RAI1 regia di R. Donna, "Rosafuria" 2002 RAI1 regia di G. Albano, "La buona battaglia" 2006 RAI1 regia di G. Albano e "A voce alta" 2006 RAI1 regia di V. Verdecchi, con cui ha ottenuto il premio come miglior attore protagonista all'International Detective Film festival di Mosca. Da allora fino ad oggi non ha mai abbandonato il teatro lavorando: per il Teatro Stabile di

Genova con diversi registi come Orazio Costa, Terry Hands della Royal Shakespeare Company, Marco Sciaccaluga; per la compagnia "Oltre l'immagine", da lui fondata con il regista Mario Jorio, realizzando numerosi spettacoli tra cui "Che ci sta a fare qui una porta" da S. Beckett, ospite alla Biennale di Venezia nel 1985; per il Teatro dell'Archivoltò, realizzando 14 spettacoli con la regia di Giorgio Gallione e ottenendo molti riconoscimenti. Tra le ultime produzioni a cui ha preso parte ricordiamo "L'apparenza Inganna" di Francis Weber, regia di Nora Venturini che lo ha visto in coppia con Neri Marcorè.

## **Teatro Oscar**

**Dal 23 al 28 ottobre 2012**

---

### **LOOK UP, AMERICA! di Marco Melloni**

Con **Ugo Dighero**

Regia Marco Melloni, Ugo Dighero

Voce Rosario Pellicchia, DJ conduttore su radio 105 del programma "105 Friends"

Musiche Paolo Silvestri – cantate da Barbara Casini e Paolo Silvestri

Aiuto regia Caterina Corsi

Scenografia e costumi Alessandra Gabriela Baldoni

Light design Pietro Ferraris

Sound design Massimo Perin

Visual communication Grapholabo

Tecnico audio luci video Danilo Spadoni

Produzione PigrecoDelta

#### **INFO:**

**Teatro Oscar, Via Lattanzio 58, 20137 Milano**

MM3 - Staz. Lodi T.I.B.B. | Tram: linea 16 Fermata Tito Livio - Lattanzio | Filobus: linea 92 - Fermata Umbria – Comelico

Informazioni: tel: 02.36503740 | sito web: [www.pacta.org](http://www.pacta.org) | e-mail: [biglietteria@pacta.org](mailto:biglietteria@pacta.org) - [infoteatro@pacta.org](mailto:infoteatro@pacta.org)

Orari spettacoli: MART-SAB 21 | DOM ore 17

Orari biglietteria: LUN-SAB: 16.00-19.00 e 19.30-21.00 | DOM dalle 15.30 a inizio spettacolo

Costo biglietti: Intero €24 | Ridotto e Convenzioni €18 | Under 25/Over 60 €12 | CRAL e gruppi €10 (min 10 persone) | Prevendita €1,50 – **ABBONAMENTI: OSCAR 9 spettacoli 80,00€ - CARD AMICI DI PACTA 5 spettacoli a 55,00€**

**Ufficio stampa per PACTA . dei Teatri**

**iagostudio**

Giulia Colombo cell. 338.4737984 – e-mail: [giuliaiagostudio@gmail.com](mailto:giuliaiagostudio@gmail.com)