

In  
sie  
me

**CENTRO CULTURALE**

San Michele Arcangelo e Santa Rita

(WWW.PSMSR.IT/CCINSIEME)



Via dei Cinquecento, 1  
Milano

**SABATO 19 GENNAIO ORE 21**

**SALONE "CRISTO RE" – Via dei Cinquecento 1a**



*Milano*  
*Via dei Cinquecento*  
**UN RICORDO**  
**SUONATO e CANTATO**

**Chi erano i 500 Martiri di Dogali?**



**Daniele Rubboli**

**ci racconta in musica**

**una storia italiana dimenticata**

**e perduta nel tempo**



**MEZZO SECOLO DI CANZONI**

**che hanno fatto da colonna sonora**

**alla storia d'Italia**

*con*

**DANIELE E WALTER RUBBOLI**

**TIZIANA SCACIGA DELLA SILVA**

**PAOLO ANGELINI**



**al pianoforte**

**PAOLO MARCONI**

**INGRESSO LIBERO**

**FINO AD ESAURIMENTO DEI POSTI**

## **MILANO, VIA DEI CINQUECENTO**

### **UN RICORDO SUONATO E... CANTATO**

Nel nostro quartiere, Via dei Cinquecento è una strada "storica" che rappresenta per la gente del Corvetto non solo una indicazione toponomastica, ma un luogo di vita, di incontri, di relazioni.

La abita un popolo molto diversificato che, proprio per questo, rappresenta molto bene l'universo milanese: il dialetto meneghino si confonde con le altre parlate italiane che a loro volta vengono attraversate dagli idiomi magrebini o dell'altra parte del mondo...

Diciamo "Via dei Cinquecento" e non concludiamo mai la lettura completa della targa, che prosegue con **"...MARTIRI DI DOGALI"**.

Ma chi erano costoro? E, perché "martiri" ?

La vicenda dei "Cinquecento" ragazzi ventenni morti "per la Patria" nella sassosa Abissinia, si è persa nel tempo, dimenticata, come tante altre storie di gente che ha sacrificato la propria vita per ideali che oggi i più ritengono consunti o privi di significato.

Proponiamo un'occasione per accostare questa "storia dimenticata", non con una conferenza di un dotto ricercatore, ma attraverso le melodie di canzoni che sono state parte integrante della nostra identità culturale.

Il Vulcanico Daniele Rubboli, che ben conosciamo per averci proposto negli anni passati operette e indimenticati spettacoli canori, quest'anno ci regala una vera e propria "chicca": una Storia d'Italia in musica che a partire dal fatidico 1887 (anno della tragedia di Dogali) ci farà arrivare alle soglie della II Guerra mondiale.

Da "Marechiaro" a "Faccetta nera", da "O' surdate 'nammurate" a "Lilì Marlene" passando per "La spagnola" , "Santa Lucia luntana" e....

Una carrellata di motivi indimenticabili.

Un omaggio alla Storia (con la "S" maiuscola) fatto con lievità, sorriso e commozione che Daniele e Walter Rubboli, la soprano Tiziana Scaciga Della Silva e Paolo Angelini, accompagnati al pianoforte da Paolo Marconi, ci regalano.

Con loro trascorreremo una serata all'insegna del divertimento e dell'emozione..

Vi aspettiamo ancora una volta numerosi.

**I COORDINATORI DEL CENTRO CULTURALE INSIEME**