



CENTRO · CULTURALE
ANTONIANUM

COMUNICATO STAMPA

PREMIAZIONE

SABATO 2 MARZO 2013 ORE 15:30

BIBLIOTECA DELL'ANTONIANUM

CORSO XXII MARZO, 59/A – MILANO – telefono e fax: 02733327

www.centroculturaleantonianum.it info@centroculturaleantonianum.it

AI PRESENTI SARÀ DATO IN OMAGGIO UNA COPIA DEL LIBRO “VERSI e PAROLE” IL MEGLIO DEL PREMIO LETTERARIO 2012

*Nel corso della cerimonia di premiazione, saranno presentati in pubblico i vincitori e verrà data lettura, da parte di **Clara Monesi**, delle poesie e di brani dei racconti premiati. Nella Sala saranno esposte le illustrazioni del pittore **arch. Mario Quadraroli**, che sono state riprodotte nell'antologia con le versioni integrali di tutti i lavori premiati, stampata a cura del Centro Culturale Antonianum.*

La S.V. è INVITATA

ALBERTO BOCCOTTI
(PRESIDENTE CCANTONIANUM)

Mario Quadraroli è nato a Lodi nel 1946, si laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano. Ha svolto la professione presso il Settore Cultura della Provincia di Milano occupandosi di beni culturali, tutela ambientale, valorizzazione del patrimonio artistico-storico e organizzazione di eventi espositivi curando l'organizzazione, l'allestimento e l'immagine. E', dal 1989, giornalista pubblicitista e si occupa di problemi relativi alla visualità, all'arte e all'intreccio che questa ha con la società civile, le istituzioni, gli operatori; collabora inoltre con alcuni periodici scrivendo di arte, architettura e ambiente. Dal 1998 è coordinatore del progetto *Naturarte, percorsi artistici nel territorio lodigiano*, evento della Provincia di Lodi che ha coinvolto, negli anni, dieci comuni del territorio con attività espositive intese ad evidenziare il rapporto fra arte contemporanea e natura. Ha Lodi, città dove attualmente vive e lavora, ha aperto uno studio d'arte dove opera nella ricerca estetica confrontandosi con altre esperienze artistiche. Solo su particolari pressioni o simpatici coinvolgimenti (spesso messi in atto dal centro culturale *Antonianum*), riprende la vena creativa, in precedenza abbandonata per dedicarsi alla professione di architetto, e realizza disegni e dipinti. Attualmente è conservatore onorario della Raccolta d'Arte Moderna e Contemporanea della Provincia di Lodi. Nel 2010 ha ricevuto la BENEMERENZA CIVICA dal Comune di Lodi.

Clara Monesi è nata e vive a Milano dove si è laureata in lettere moderne. Contemporaneamente si è diplomata presso l'Accademia dei Filodrammatici della sua città. Ha insegnato, continuando a coltivare nello stesso tempo l'amore per il teatro. Fa parte della compagnia di ricerche teatrali de "I raddomanti", un gruppo che opera da più di cinquant'anni sulla scena italiana e presenta al pubblico opere inedite di autori teatrali del nostro paese. Appassionata anche di storia milanese, ha collaborato per diversi anni con il giornale "Milano sud" ed ha pubblicato tre libri, raccolti in un cofanetto, che hanno per argomento la sua città: "Milano in breve e qualcosa di più", "Milanesi doc e Milanesi ariosi", "Le storie dell'arte" e "Una città nel cuore",

Con il patrocinio di:



Milano



Comune
di Milano



Associazione iscritta al Registro Provinciale dell'Associazione, settore B Cultura (Lr. 28/96 decreto N°181/2002)

Insignita della BENEMERENZA CIVICA del Comune di Milano il 7 dicembre 2007

Corso XXII Marzo, 59 – 2029 Milano – tel e fax 02733.327 – orari biblioteca: feriali 16/19 sabato 15/17

www.centroculturaleantonianum.it info@centroculturaleantonianum.it