

Iniziative del sistema bibliotecario urbano di Milano

Dall' **21** > al **30 NOVEMBRE 2012**

www.comune.milano.it/biblioteche > manifestazioni

- libri & letture ● incontri & conferenze ● laboratori, corsi & visite guidate ● letture & laboratori x bambine & bambini ● mostre
- gruppi di lettura ● gli incontri del Grechetto

1962 - 2012

Cinquant'anni nel cuore di Affori

BIBLIOTECA AFFORI
Viale Affori, 21
tel. 0288462522

19 - 24 NOVEMBRE

La biblioteca Affori compie 50 anni e propone una settimana di festeggiamenti, dedicati a tutti coloro che da mezzo secolo la riempiono di vita.

19 LUNEDÌ > Apertura dei festeggiamenti con la mostra documentaria *Tracce di vita in biblioteca*

20 MARTEDÌ, Ore 18.30 > *CoMics' Parade*. La fucina della carta stampata: il fumetto tra letteratura, cinema e musica.

21 MERCOLEDÌ, Ore 20.00 > Conferenza *Villa Litta tra passato, presente e futuro*

23 VENERDÌ, Ore 21.00 > Spettacolo teatrale *Un viaggio dentro Milano*

24 SABATO, Ore 10.00 - 20.00 > Giornata di festa con animazioni per bambini, concerti, letture e tornei.

● **21 MERCOLEDÌ**
Ore 17.00

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI
Via Valvassori Peroni, 56

Ridere tra le righe

Le storie più buffe e bizzarre. Per bambini e ragazzi da 5 a 10 anni.

Ci sono storie buffe che fanno ridere appena si legge la prima riga. Storie che ci fanno pensare: quanto mi piace ridere in compagnia! Perché l'esperienza del riso dà ancora più gioia se la si condivide. Ecco perché queste storie di amore e avventura, di paura e sport possono regalare momenti davvero esilaranti. Ridere è una delle operazioni più salutari sia fisica che psicologica. Quindi, che aspettate iniziate a sfogliare queste storie ne riderete delle belle!

A cura di Acetico Glaciale di Alessandro Tacconi

INFO > 0288465095

● **21 MERCOLEDÌ**
Ore 17.00

BIBLIOTECA SANT'AMBROGIO
Via San Paolino, 18

L'uomo che piantava gli alberi

Racconto illustrato con le parole di Amedeo Romeo e i disegni di Cristian Baldi.

Lettura animata per bambini dai 7 anni.

"A me, personalmente... o forse no, forse non ero io... molti anni fa è capitato di incontrare un uomo. Un uomo che piantava alberi. Ma tanti alberi. Cento al giorno. Viveva da solo con il suo cane in una terra deserta e, a furia di scegliere le ghiande più belle per piantarle nel prato attorno a casa, si è trovato circondato da un bosco immenso, un bosco di diecimila querce." Il primo a raccontare questa storia è stato Jean Giono, in un bellissimo libro che parla di speranza, di pazienza, di amore per la natura e di un incontro eccezionale. E ora io lo racconto a voi ... Il 21 novembre si festeggia la **Giornata Nazionale degli alberi**, istituita nel 2010 dal Consiglio dei ministri per migliorare la qualità dell'aria nelle città e per aumentare la sensibilità dei cittadini alle tematiche ambientali

A cura di LinguaggiCreativi

INFO > 0288465814. E' gradita la prenotazione

● **21 MERCOLEDÌ**

Ore 18.00

BIBLIOTECA SORMANI - Sala del Grechetto
Via Francesco Sforza, 7

Rassegna incontri con l'Autore 2012

Mariella Cerutti Marocco presenta *La devozione e lo smarrimento*, Oscar Mondadori.

Questo terzo libro di Mariella Cerutti Marocco afferma in modo ormai deciso la nitida presenza dell'autrice nel panorama della nostra miglior poesia di questi anni. Come scrive nel suo saggio introduttivo Mario Santagostini, la poesia di questo nuovo, sorprendente testo è una poesia essenzialmente della memoria. E infatti l'acuta, eppure discreta, sensibilità lirica di questa poetessa si sviluppa soprattutto a partire dal riaffiorare di immagini ed episodi di un passato ineludibile, sempre attivo come dolente materia d'affetti nella coscienza di chi racconta.

Intervengono Maurizio Cucchi, Giuliana Nuvoli, Mario Santagostini

A cura di UNIONE LETTORI ITALIANI

INFO > 0288463372

● **21 MERCOLEDÌ**

Ore 18.30

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI
Via Valvassori Peroni, 56

UNIVERSO Philip K. Dick. La realtà è fantascienza

Da *A.I.* a *Blade Runner* da *Paycheck* a *Minority Report* alcuni delle storie finite sul grande schermo, frutto della fantasia debordante di uno dei massimi scrittori mondiali. Un incontro con lo scrittore che ha rivoluzionato un intero genere segnando profondamente, come pochi altri, l'immaginario collettivo contemporaneo. La produzione letteraria di Dick si carica spesso della sua autobiografia: dalle esperienze psichedeliche alla critica sociale, dalle filosofie orientali alle sacre scritture. L'Universo DICK è magmatico e in continua evoluzione, ma soprattutto è di grande attualità!

A cura di Acetico Glaciale

INFO > 0288465095

● **21 MERCOLEDÌ**

Ore 20.00

BIBLIOTECA AFFORI
Viale Affori, 21

Villa Litta tra passato, presente e futuro

1° Conferenza del Comitato Promotore di Villa Litta e del Parco.

Villa Litta e il suo parco da oltre 3 secoli caratterizzano il panorama di Affori e quotidianamente continuano ad offrire ai suoi abitanti luoghi di ritrovo dai contenuti speciali e di alto valore. Con lo scopo di promuoverne il decoro, diffonderne la cultura storica e naturalistica e' nato il comitato promotore che e' lieto di invitare la cittadinanza alla sua prima conferenza che avrà luogo nel "cuore" della villa, punto di arrivo di un glorioso passato e punto di partenza per un radioso futuro.

Apertura conferenza - Introduzione > S. Blanco

Villa Litta nei secoli > L. Ripamonti

La Cappella degli appestati, 1630-2012 > E. Cremonesi

La Biblioteca Comunale, il "Cuore della Villa" da 50anni > S. Zurlo

La Biblioteca libri e non solo > F. Miotto

Villa Litta e i Sirenei nei giorni nostri > B. Uguccioni

Il futuro della Villa e del Parco > M. Granelli

Discussione - chiusura conferenza > F. Furlani

INFO > 0288462522

● **21 MERCOLEDÌ**

Ore 17.00

BIBLIOTECA HARAR
Via Albenga, 2

Frankenstein

Elettricità... per noi è qualcosa che usiamo quotidianamente, ma è sempre stato così? Certo che no! Infatti Mary Shelly, la giovane scrittrice di Frankenstein, visse in un tempo non troppo lontano in cui alla parola elettricità si associavano tantissimi poteri... persino quello di ridare la vita! Ma voi siete proprio sicuri di avere le idee chiare sull'elettricità? Se i dubbi vi assillano questa è la vostra occasione!

Il laboratorio verrà "attraversato" dalle apparizioni di una assai curiosa Mery Schelly affascinata dalla scienza...

La lettura sarà alternata da esperimenti sull'elettricità elettrostatica che mostreranno ai ragazzi il confine tra letteratura e scienza, tra sogno e realtà.

Per bambini da 7 a 10 anni

A cura dell'Associazione LOfficina

INFO > 0288465810. Prenotazione obbligatoria

● **22 GIOVEDÌ**

Ore 9.15

BIBLIOTECA FRA CRISTOFORO

Via Fra Cristoforo, 6

Esplorando l'arte

Van Gogh, Mirò, Chagall, Kandinsky, Picasso.

Incontri d'arte per la scuola primaria, a cura di ArtEventi

Dalle 9.15 alle 12.15 giovedì 22 e 29 novembre; 13 dicembre 2012

INFO > 0288465806. Prenotazione obbligatoria

● **22 GIOVEDÌ**

Ore 16.30

BIBLIOTECA GALLARATESE

Via Quarenghi, 21

Giocomusica In Biblioteca

Prosegue il progetto di educazione musicale rivolto a bambini tra i 2 e i 6 anni, il giovedì alle ore 16.30 nelle seguenti giornate:

> novembre: 22, 29

> dicembre: 6

Ogni appuntamento di questo percorso è autonomo e concluso: giochi, attività e finalità musicali cambiano di volta in volta. Coltivare fin da piccoli il piacere di ascoltare, cantare, suonare ed elaborare pensieri attraverso le esperienze sonore è un modo privilegiato di potenziare e sviluppare la creatività... I bambini saranno coinvolti in giochi sonori che diventano un modo immediato, accattivante e divertente per acquisire gli elementi fondamentali del linguaggio musicale.

A cura di l'altramusica

INFO > 0288464270. Prenotazione obbligatoria

● **22 GIOVEDÌ**

Ore 18.00

BIBLIOTECA ZARA

Viale Zara, 100

Il bar sotto il mare

Selezione di racconti da Stefano Benni. Reading per voce narrante di e con Antonietta Storchi.

Il bar come un luogo fantastico, punto di incontro di misteriosi avventori, ognuno dei quali si impegna, nell'arco di una notte, a raccontare una storia. I narratori sono personaggi bizzarri, capaci di trascinare l'ascoltatore nel loro sorprendente universo in un batter di ciglio... il vecchio con la gardenia all'occhiello, il bambino serio, l'uomo col cappello, il ragazzo col ciuffo, la bionda col vestito rosso... storie esilaranti di tragicomica umanità.

Antonietta Storchi, fondatrice dell'Associazione Koorthia, è attrice, regista, autrice e attrice di testi che rappresenta presso scuole, teatri, biblioteche. Raffaele Nobile, musicista e cantastorie, si occupa da anni di ricerca e divulgazione della cultura popolare padana ed europea, musicale e narrativa, con spettacoli, concerti e iniziative editoriali.

INFO > 0288462823

● **22 GIOVEDÌ**

Ore 20.30

BIBLIOTECA VIGENTINA

Corso di Porta Vigentina, 15

Milano illuminata. Cultura e arte nel Settecento

Lezione concerto *Requiem di Mozart tra storia e leggenda* con letture da Puskin: Mozart e Salieri. A cura della prof.ssa Daniela Caccia (Centro Culturale don Carlo Calori), con la partecipazione di *Un coro per Milano* e *Cantores mundi* di Borgosesia (VC) diretti dal Maestro Franco Caccia.

Salone Lattuada, Corso di Porta Vigentina 15a, ore 20.30

INFO > 0288465798. Prenotazione obbligatoria

● **22 GIOVEDÌ**

Ore 21.00

BIBLIOTECA VENEZIA

Via Frisi, 2/4

Mihai Mircea Butcovan

Gianluca Bocchinfuso conversa con Mihai Mircea Butcovan, poeta e narratore romeno Mihai Mircea Butcovan

Nato nel 1969 a Oradea, in Transilvania, dal 1991 vive a Sesto San Giovanni e lavora a Milano come educatore professionale nell'ambito del recupero dei tossicodipendenti e dell'interculturalità. Vincitore nel 2003 del premio Voci e idee migranti, ha pubblicato il romanzo *Allunaggio di un immigrato innamorato* (Besa 2006), e con la raccolta di poesie *Borgo Farfalla* (Eks&Tra, 2006) ha vinto la XII edizione del Premio Eks&Tra. Narratore e poeta, alcuni suoi testi sono inseriti in diverse antologie. Inedita è la raccolta di poesie *Dal comunismo al consumismo* mentre è in

corso di pubblicazione il romanzo *Di romeni, d'allegati e d'altri viaggiatori*.
La conversazione con Mihai Mircea Butcovan si svolge nell'ambito delle iniziative legate al ciclo "*Letteratura nascente - Letteratura della migrazione in lingua italiana*"
A cura dell'Associazione La Camera Chiara e la rivista letteraria "Il Segnale"
INFO > 0288465799. Si consiglia la prenotazione

● **22 GIOVEDÌ**
Ore 21.00

BIBLIOTECA CHIESA ROSSA
Via San Domenico Savio, 3

Introduzione alla lettura dei classici russi

Non appena cominciarono a circolare per l'Europa i romanzi russi sorpresero il pubblico occidentale per due difetti che li caratterizzavano: la narrazione interrotta da pagine e pagine dedicate a discussioni filosofiche e una costruzione che difficilmente potrebbe essere presa a modello del genere in quanto ne viola costantemente le aspettative. Eppure questi «mostri slegati e informi» hanno dimostrato che lungi dall'aver esaurito la loro missione nell'Ottocento hanno ancora molto da dirci tanto sul XX quanto sul XXI secolo.

Per questo motivo, senza lasciarsi avvilire dalle dimensioni, né dall'ambientazione in un contesto storico e geografico distante, nei tre incontri leggeremo i romanzi di Turgenev, Dostoevskij e Tolstoj cercando di rispondere alla legittima domanda del lettore contemporaneo: perché leggere i classici russi?

giovedì 22 novembre > Nei viluppi di *Delitto e castigo*

giovedì 29 novembre > Contro le regole: *Anna Karenina* di Lev Tolstoj

A cura di Ornella Discacciati, docente di Lingua e Letteratura russa all'Università degli Studi della Tuscia-Viterbo.
INFO > 0288465991

● **22 GIOVEDÌ**
Ore 21.00

BIBLIOTECA NIGUARDA
Via Passerini, 5

I fossili e la paleontologia

Se volete capire cos'è un fossile, come si forma e quali importanti informazioni scientifiche fornisce agli studiosi sulla storia della vita sulla Terra, non mancate a questo appuntamento. Un incontro ricco di reperti originali da osservare, maneggiare e studiare ci permetterà di scoprire quali forme viventi popolavano il nostro pianeta milioni di anni fa, come e quando i primi ominidi hanno saputo lentamente sfruttarne gli ambienti e quali effettive parentele ha l'uomo moderno con le attuali scimmie antropomorfe.

A cura di ADM - Associazione Didattica Museale, dal 1984 responsabile del Dipartimento dei Servizi Educativi del Museo Civico di Storia Naturale di Milano e strumento didattico di collegamento tra il mondo delle scienze naturali e tutti coloro, giovani e adulti, che ad esso si interessano. La missione dell'Associazione è di illustrare il mondo della natura in modo interattivo e costruttivo e di indurre all'osservazione e alla discussione partendo sempre dalle esperienze personali.

INFO > 0288462542

● **23 VENERDÌ**
Ore 9.00

BIBLIOTECA DERGANÒ
Via Baldinucci 76

Maternità e dintorni. Mamme di oggi, mamme di ieri, mamme di domani

Sei mamma o lo sarai tra poco? Sei una donna e ti piacerebbe condividere con altre l'esperienza della maternità? Hai avuto figli, desideri averne o, semplicemente, ti piacciono i bambini? Allora sono per te gli incontri aperti a donne di tutte le età, del quartiere e della città, italiane e straniere. Parleremo di nascita, ci racconteremo storie vecchie e nuove, divideremo le ricette delle prime pappe, costruiremo piccoli giochi, ricorderemo e impareremo ninne nanne. E insieme immagineremo come rendere la nostra una casa a misura di bambino, con pochi soldi e tanta creatività.

A cura di Asnada onlus.

Ultimi incontri, dalle 9.00 alle 12.00, **23 e 30 novembre**

INFO > 0288465807

● **23 VENERDÌ**
Ore 17.00

BIBLIOTECA OGLIO
Via Oglio, 18

Storia dell'Istituto Fisioterapico milanese

La nascita dell'Istituto Fisioterapico Serafino Belfanti rappresenta uno dei più importanti istituti scientifici di ricerca in campo biomedico milanese del primo '900. Di questo Istituto oggi non rimane più traccia, ma il ricordo è ancora vivo e sarà riportato alla memoria durante i due incontri con Francesco Sugamoto, mediante diapositive commentate ripercorrendo tutti i principali traguardi del secolo scorso.

Prossimo incontro > venerdì 30 novembre 2012

INFO > 0288462971

● **23 VENERDÌ**

Ore 17.00

BIBLIOTECA HARAR

Via Albenga, 2

Alfabeti in sogno

Ispirati dalle suggestive opere di alcuni artisti contemporanei, usiamo gesso, parole, segni e disegni per dar forma ai nostri sogni. L'attività prevede una parte introduttiva in cui vengono mostrate diverse immagini di opere d'arte e una seconda parte laboratoriale. Al termine ogni bambino potrà portare a casa il risultato del suo lavoro.

Per ragazzi da 10 a 13 anni

A cura di Pane Arte e Marmellata.

INFO > 0288465810. Prenotazione obbligatoria

● **23 VENERDÌ**

Ore 18.00

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI

Via Valvassori Peroni, 56

I serial killer dell'anima

In occasione del 25 novembre, giornata internazionale contro la violenza sulle donne, incontro con Cinzia Mammoliti, autrice del libro *I serial killer dell'anima. I manipolatori sono tra noi: come riconoscerli, come evitarli, come difenderci da loro*, Sonda 2012. Una guida che affronta con stile chiaro e diretto un argomento ancora poco dibattuto in Italia, fornendo gli strumenti per combattere la violenza psicologica. Acquisire consapevolezza; riconoscere i potenziali nemici per evitarli individuando le principali dinamiche relazionali perverse; decidere di non restare più invischiati in una relazione negativa con persone che vogliono umiliarci e abusarci psicologicamente: questi gli strumenti fondamentali per evitare di soffrire.

Cinzia Mammoliti è laureata in Giurisprudenza con specializzazione in Criminologia.

INFO > 0288465095

● **23 VENERDÌ**

Ore 18.00

BIBLIOTECA SORMANI - Sala del Grechetto

Via Francesco Sforza, 7

Presentazione della Divina Commedia in milanese

Ancora un'importante iniziativa nell'ambito della nostra lingua dialettale cittadina: la traduzione integrale della Divina Commedia, autore Ambrogio Maria Antonini, Vienneperre edizioni, titolarità del progetto Associazione Famiglia Meneghina. La cura e la revisione dell'opera, durate oltre due anni, sono state affidate da Maria Maddalena Antonini, figlia dell'Autore, a Pier Luigi Amietta e Pier Gildo Bianchi (noti saggisti, scrittori, cultori di poesia milanese). La prefazione è di Giovanni Roberto Sarolli, ordinario di filologia e critica dantesca all'Università di Bari. Le illustrazioni originali sono del pittore milanese Alberto Schiavi.

Intervengono Gianfranco Scotti, lettore-interprete; Adamo Calabrese, artista e narratore; Alberto Schiavi, pittore, illustratore della Divina Commedia.

I serc s'hinn miss lusent a fà corona

Con tanti sbir che, fort e progressiv,

Giraven col sò serc, e tant miara

Che l'è inutil del cunt el tentativ.

Non altrimenti ferro disfavilla

che bolle, come i cerchi sfavillaro.

Paradiso, Canto XXVIII, 89-90

INFO > 0288463372

● **23 VENERDÌ**

Ore 20.30

BIBLIOTECA BAGGIO

Via Pistoia, 10

Woodstock, ovvero l'alba di una nuova era?

Era nato come un festival ambizioso ma con la possibile presenza di non più di 50 mila spettatori che, all'improvviso, divennero 500 mila cambiando ogni prospettiva e sconvolgendo tutti i programmi degli organizzatori. Il concerto di Woodstock, da quell'agosto del 1969 ha riassunto in sé contraddizioni e speranze, gioie e delusioni mantenendo inalterata, però, la ricchezza dei suoni che lì vennero presentati. I ventenni di allora oggi viaggiano verso i settanta ma il sogno di quei giorni non li abbandonerà mai...

A cura di Rosario Pantaleo.

INFO > 0288465804

● 23 VENERDÌ

Ore 21.00

BIBLIOTECA GALLARATESE
Via Quarenghi, 21

La Biblioteca apre ... il Sipario

Ciclo di spettacoli teatrali a cura della compagnia teatrale I RABDOMANTI

Venerdì 23 novembre > *Elsa, Lalla e Natalia, tre voci del nostro Novecento*. Pagine scelte a cura di Clara Monesi. Lettura teatrale di alcuni brani delle tre grandi signore della letteratura italiana su tematiche a loro comuni faranno affiorare la diversa sensibilità con cui ognuna affronta l'amore, l'infanzia, i ricordi...

Venerdì 30 novembre > *I soliti Asini. Storie di dislessia*. Sceneggiatura teatrale tratta da Storie di dislessia di G. Stella e curato da Laura Rozza che mette in luce un problema purtroppo ancora poco conosciuto e che rischia di emarginare nello studio chi ne soffre. I soliti asini sono tutti quelli che hanno deciso di non proseguire più negli studi per non subire facili attestazioni di incapacità per poi accettare lavori e attività ben al di sotto delle loro effettive potenzialità. La pièce teatrale non esaurirà di certo l'argomento ma offrirà alcune occasioni per riflettere e soprattutto conoscere uno dei lati più in ombra della dislessia.

INFO > 0288464270. È consigliata la prenotazione

● 24 SABATO

Ore 10.00 - 20.00

BIBLIOTECA AFFORI
Viale Affori, 21

50 anni nel cuore di Affori

Una giornata di festa

> ore 10.00 Apertura con i saluti di Aldo Pirola, Direttore del Settore Biblioteche, Franco Miotto e Sergio Zurlo, Responsabili attuale e storico della Biblioteca Affori

> ore 10.30 IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI, GRANDE FANTASIA ZOOLOGICA di Camille Saint-Saens

A cura del Centro Culturale Multietnico La Tenda. Testi di Axel Fiacco, al pianoforte Luca e Cristina Palmas, voce recitante Lucio Zurlo. Per bambini e per grandi

> ore 11.30 LETTURE NUTRIENTI A cura del Gruppo di lettura "Villa Litta ad alta voce"

In diversi luoghi della Biblioteca, con accompagnamento musicale

> ore 12.30 Gustiamoci una pausa con il BIBLIOPUFFET: tramezzini di vita tra i libri. Rinfresco multietnico e microfono aperto con brevi interventi di affezionati utenti storici e nuovi appassionati

> ore 14.00 IL GUARDIANO DELLE PAROLE ANTICHE Un albero animato fa rivivere parole dimenticate A cura della Ditta Gioco Fiaba, con Andrea Cereda. Animazione teatrale in diversi luoghi della Biblioteca

> ore 14.00 TORNEO DI SCACCHI a cura dell'Accademia Scacchi Italiana per ragazzi principianti fino a 16 anni e per adulti. Sono previsti 6 turni di gioco, con 15 minuti a testa per partita: coppe per i vincitori e medaglie per tutti i ragazzi. Iscrizione obbligatoria: (Sezione Ragazzi) tel. 0288462526; (Sezione Adulti) tel. 0288462522

> ore 15.00 Concerto OMAGGIO A SEGOVIA. Alla chitarra Marco Ramelli

A cura del Festival Corde d'Autunno - Centro Asteria

> ore 15.00 Letture animata ASSAGGIA UNA STORIA! A cura del bibliotecario Luca

Per i più piccoli, in Sezione Ragazzi

> ore 16.30 LIBRI NEI LIBRI A cura del Gruppo di lettura "Villa Litta ad alta voce". In diversi luoghi della Biblioteca, con accompagnamento musicale

> ore 18.00 Concerto BALEN'ARRUBIA Musiche e canzoni del Mediterraneo. A cura dell'Associazione La Camera Chiara. Silvia Minchillo, voce; Tataj Minchillo, chitarra e voce; Christian Sgarella, piano, fisarmonica e voce; Eros Suà, chitarra e voce; Nico Schrecklinger, clarino, sax e percussioni; Filippo Monteleone, percussioni e voce; Gianni Cannata, contrabbasso.

Brindisi dopo il concerto con gli artisti e i bibliotecari

INFO > 0288462522. Gli eventi si svolgono nel Salone delle Arti, ingresso libero sino ad esaurimento posti.

● 24 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA HARAR
Via Albenga, 2

I Vangeli in verso e in rima

I Vangeli in versi e in rima è un vero e proprio poema su Cristo, una narrazione poetica del Vangelo assolutamente fedele ai testi canonici, alternati a episodi degli apocrifi e a racconti di fantasia, scritti con grande spirito di fede cristiana, ma anche con accenti di spiritualità laicale.

Il testo, pertanto, si presta sia alla didattica letteraria sia a quella catechetica e storico-religiosa, e offre un'ampia panoramica di riferimenti culturali, storici, letterari, artistici, biblici, riportati nelle numerosissime note che lo corredano (oltre un centinaio di pagine in corpo minore).

Relatore Francesco Fiorista. Cardiologo, fino a pochi mesi fa ha prestato la propria attività presso l'Ospedale San Carlo Borromeo di Milano. Appassionato di cinema, arte e letteratura, ha scritto decine di articoli e saggi, pubblicati su riviste di ampia diffusione nazionale, tra l'altro affrontando i rapporti tra Medicina e Arte e Medicina e Vangelo.

Ciclo di incontri "Quartiere Harar-Novara e dintorni: tra passato e futuro"

A cura del Centro Studi CON Milano Ovest

INFO > 0288465810

● 24 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA ZARA

Viale Zara, 100

Biblioteca ... che emozione!

Letture di favole accompagnata da laboratori per riconoscere e giocare con le emozioni, per bambini da 5 a 8 anni. A partire dalla narrazione di favole il bambino è coinvolto in un percorso attivo e creativo, costituito da attività espressive, motorie e verbali, per giocare con le emozioni. I bambini possono trovare nelle favole l'ampia gamma dei sentimenti e imparare a riconoscerli e quindi a controllarli. Il percorso promuove il benessere del bambino e si propone sia di sviluppare competenze individuali che di stimolare la cooperazione e la condivisione.

Prossimo incontro > sabato 1 dicembre 2012

A cura di Family Tools

INFO > 0288462823 - www.familytools.it. E' gradita la prenotazione

● 24 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO

Via Otranto (ang. Via Carbonia)

La pizza camaleonte

Laboratorio di cucina senza fuochi per bambine e bambini da 4 a 10 anni

Il laboratorio è ispirato a *Un colore tutto mio* di Leo Lionni. Non sono solo i camaleonti a cambiare colore. Guardiamoci intorno: perfino facendo la spesa possiamo trovare frutta e verdura che si comportano così. Per esempio l'uva, le mele, i peperoni, le cipolle... Grazie agli ortaggi trasformisti possiamo allora divertirci a impastare e a realizzare tante buonissime pizze camaleonte, ognuna diversa dalle altre. Come sempre, ogni bambino porterà a casa la sua preparazione, per cuocerla in sicurezza, con l'aiuto di mamma e papà. Bambini in Cucina è un'associazione senza scopo di lucro che promuove il valore affettivo, educativo, di condivisione, conoscenza e divertimento del cucinare insieme ai bambini

A cura dell'Associazione Bambini in cucina

INFO > 0288465813. Prenotazione obbligatoria

● 24 SABATO

Ore 11.00

BIBLIOTECA CALVAIRATE

Via Ciceri Visconti, 1

Io mi mangio la luna

Spettacolo per bambini da 3 a 10 anni

"Da sempre, nelle calde notti africane, gli animali si chiedevano che sapore avesse la luna. Era dolce? O salata? O amara? Avevano provato ad allungare il collo, a rizzarsi sulle zampe, ma nessuno era mai riuscito a toccarla..." Una magica storia vecchia come il mondo (o meglio, come la luna) che parla di desideri, ambizioni e conquiste. Una storia dove l'unione fa la forza perché tutti insieme si vince, e ognuno è indispensabile, anche il più piccolo. Una storia dove guardare lontano serve anche a imparare a guardare meglio...vicino. Fanno da sfondo all'animazione le riproduzioni della foresta di Henri Rousseau, famoso pittore naif vissuto tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento.

A cura dell'Associazione culturale Montessori & Brandao

INFO > 0288465801

● 24 SABATO

Ore 15.00

BIBLIOTECA CASSINA ANNA

Via Sant'Arnaldo, 17

Piccolo comizio d'amore

Letture per voce narrante e violino. Come in un gioco di specchi si susseguono nel recital suggestive e memorabili liriche che cantano la passione amorosa in tutti i tempi e dei più grandi autori quali Catullo, Shakespeare, Goethe, Keats, Dickinson, D'annunzio, Majakovsky, Ungaretti, Lorca, Pavese, Bukowsky, Loi, Achmatova, Luzi.

L'attrice e il violino attraversano con passione questo sentimento umano universale e immutabile per declinare "ti amo" con le più belle parole mai scritte.

A cura di Associazione Koorthia.

INFO > 0288465800

● 24 SABATO

Ore 15.30

BIBLIOTECA GALLARATESE

Via Quarenghi, 21

Cielo lontano. Una mostra che vive

A partire da novembre 2012 la Biblioteca Gallaratese sarà impegnata in un progetto sull'interculturalità che prevede una serie di iniziative culturali orientate all'incontro con altre culture e l'attivazione di uno sportello con mediatori linguistici.

Cielo lontano, la mostra a cura di Antonella Prota Giurleo, in biblioteca dal 7 novembre all'8 gennaio 2013, si inserisce in questo progetto.

Nella giornata di oggi si svolgono le iniziative:

> Esposizione dell'installazione "Cielo lontano" di Antonella Prota Giurleo realizzata con il contributo dei racconti, raccolti dalla Biblioteca, ispirati alle suggestioni derivate dalla conoscenza di Cieli lontani.

> ore 15.30 laboratorio "Costruisco un libro d'artista" per "artisti" da 6 a 60 e più anni... I partecipanti costruiranno con materiale di recupero un vero libro d'artista che potranno portare a casa come loro "opera" personale.

> ore 17.30 presentazione delle copie della rivista A Oriente!

Intervengono: Anna Schoenstein, Direttrice della Casa Editrice A Oriente! le Artiste e gli Artisti che hanno interpretato ed elaborato alcune copertine delle riviste ci racconteranno le loro esperienze, le loro emozioni, aiutandoci a comprendere insieme ad Anna Mondì Lontani ma a noi così vicini.

INFO > 0288464270

● 24 SABATO

Ore 16.00

BIBLIOTECA SANT'AMBROGIO

Via San Paolino, 18

La dieta per vivere cent'anni

Alimenti e ricette per la longevità e la salute di Maurizio Cusani e Trenchi Cinzia

Nel quinto appuntamento della rassegna "Raccontar di gusto ... in biblioteca!", Maurizio Cusani presenta il suo libro che ci svela proprietà terapeutiche e antinvecchiamento di alcuni cibi. È stato dimostrato infatti che il "segreto" per vivere cent'anni è legato allo stile di vita e alle abitudini alimentari. Le ricette di questo libro sono ispirate alle 10 regole d'oro della longevità.

Ad accompagnare l'incontro letture dai brani più suggestivi dedicati al cibo dai grandi scrittori contemporanei recitate da attori esordienti.

Maurizio Cusani, medico oculista milanese, insegna la tecnica dell'enneagramma da oltre 10 anni presso l'Istituto Riza Psicosomatica. Ha scritto diversi libri sulla psicosomatica medica, l'alimentazione come terapia, il sufismo e l'enneagramma.

INFO > 0288465814. E' gradita la prenotazione

● 24 SABATO

Ore 16.00

BIBLIOTECA NIGUARDA

Via Passerini, 5

Nel mare ci sono i cocodrilli

Storia vera di Enaiatollah Akbari

La storia di un viaggio durato dieci anni. La vita di un ragazzo costretto a fuggire dalla sua terra. Una odissea che ci racconta il mondo degli ultimi attraversando l'inferno con la leggerezza di una piuma fino a colpire il nostro cuore.

La scrittura semplice e diretta di Fabio Geda ci permette di entrare nella narrazione autobiografica di un ragazzo straordinario, messaggero di un arcipelago che altrimenti resterebbe invisibile.

Per ragazzi da 10 a 14 anni

A cura del Teatro del Vento.

INFO > 0288462542. E' opportuna la prenotazione

● 24 SABATO

Ore 16.00

BIBLIOTECA CHIESA ROSSA

Via San Domenico Savio, 3

Il colore dei viaggi nell'arte

Ultimo di 4 laboratori dedicati ai bambini dai 6 agli 11 anni per promuovere l'educazione alla mondialità attraverso un mini percorso artistico con giro virtuale in 4 continenti. Durante gli incontri i partecipanti potranno esprimersi attraverso diversi linguaggi: corpo, spazio, movimento, maschere, modellaggio, pittura. Un giro virtuale del mondo attraverso l'arte permetterà di conoscere artisti importanti come Mirò e Picasso oltre alla cultura aborigena e indigena Inca. **Oggi > America latina, incisione**

A cura di Margherita Clement dell'Associazione Proficua

INFO > 0288465991. Prenotazione obbligatoria. Per consentire la più ampia partecipazione ogni bambino potrà partecipare ad uno solo degli incontri proposti.

● **24 SABATO**

Ore 16.00

BIBLIOTECA SICILIA

Via Sacco, 14

Il castello incantato

Narrazione, lettura, canto e musica dal vivo per bambine e bambini da 6 a 10 anni

Nelle stanze di un castello, passeggiare è tanto bello, puoi trovare l'armatura, il fantasma e la paura, incontrare gli scudieri, principesse e cavalieri, lo scrivano, il cuoco, il frate, le battaglie e le mangiate, ogni luogo è una scoperta da restare a bocca aperta. In questa "passeggiata narrativa" i racconti, ambientati in un vecchio maniero, vengono punteggiati e ritmati da bellissime canzoni tratte dal repertorio dei "trovatori", poeti e menestrelli d'un tempo, mentre splendide ballate vengono accompagnate dal suono di un'arpa rinascimentale.

A cura del Teatro del Vento

INFO > 0288465863

● **24 SABATO**

Ore 16.30

BIBLIOTECA CRESCENZAGO

Viale Don Orione, 19

Danze di carta

Uno spettacolo che sfiora i temi del dono e della trasmissione dei saperi.

Carterina, una creatura molto sensibile, vive sola con la sua bianca carta e attraverso di lei crea i luoghi che desidera ed immagina. Ma un bel giorno arriva Colorella, e da quel giorno la sua vita non sarà più la stessa... Solo nell'incontro/confronto con l'altro ed i colori del mondo, si può crescere e completarsi. Lo spettacolo è prevalentemente non verbale, e utilizza il linguaggio del teatro danza.

Per bambini da 3 a 6 anni

A cura dell'Associazione Scaldapensieri

INFO > 0288465808

● **24 SABATO**

Ore 16.30

BIBLIOTECA LORENTEGGIO

Via Odazio, 9

La vera storia di Gianna, la pecora gigante

Gianna è una pecora e come tutte le pecore viene tosata per fare la lana e munta per ricavare dal suo latte il formaggio pecorino. Ma Gianna ha una particolarità: è una pecora gigante! Così per accudirla ci vogliono tanti e tanti pastori: il lavoro è pesante e un giorno decidono di non volersi più occupare di lei. Cominceranno così per Gianna infinite avventure alla scoperta del mondo, finché - anche lei - riuscirà a trovare un posto dove vivere felice... Per imparare, in modo leggero e divertente, che la "differenza" non deve essere motivo d'isolamento o di emarginazione, bensì un'opportunità e una ricchezza da scambiare cosicché tutti, a seconda delle proprie caratteristiche, avranno la possibilità di vivere sereni. Per bambini da 3 a 10 anni

A cura di Patty Giramondo.

INFO > 0288465811

● **24 SABATO**

Ore 16.30

BIBLIOTECA HARAR

Via Albenga, 2

Le storie di Camillo Cromo

"Una volta" racconta Nonno Carminio, "la vita era molto difficile: i camaleonti non sapevano cambiare colore, venivano visti anche da lontano e per questo venivano sempre mangiati dai dinosauri e dagli uccellacci neri...". Camillo Cromo è un camaleonte un po' particolare: non sa cambiare colore, al contrario dei suoi compagni di scuola, ma impara ben presto a fare di più: invece di cambiare il proprio colore, cambia quello degli altri animali e delle cose; non subisce, ma sovverte la legge del colore. La storia è tratta da "*Kamillo Kromo*" di Altan, divertente e coloratissima, parla di animali, di stagioni, di colori e della volontà di cambiare il corso della vita con coraggio e fantasia. Per bambini da 3 a 8 anni

A cura dell'Associazione Montessori & Brandao.

INFO > 0288465810. Prenotazione obbligatoria

● **24 SABATO**

Ore 16.30

BIBLIOTECA SANT'AMBROGIO

Via San Paolino, 18

Il gigante blu

Un'avventura del coraggioso Ranuncolo costretto ad affrontare un temibile gigante che depreda i campi della sua famiglia. Ma come sconfiggere un avversario prepotente e aggressivo ...e tanto tanto alto? Forse è meglio usare la

testa e preferire l'astuzia alla violenza così come suggerirà un uccello magico che il gigante tiene prigioniero.

Lettura animata per bambini da 3 anni

A cura dell'Associazione Ditta Gioco Fiaba

INFO > 0288465814. E' gradita la prenotazione

● 24 SABATO

Ore 17.00

BIBLIOTECA BAGGIO

Via Pistoia, 10

La zingara della giungla

La lettura del testo di Pinin Carpi sarà corredata dalla proiezione delle immagini pittoriche del Doganiere Rousseau sulle quali l'autore ha costruito il suo racconto e che lo illustrano. Seguirà un laboratorio che si ispirerà alla tecnica di Rousseau per dipingere le foreste con l'utilizzo di foglie.

Un laboratorio per far conoscere o riconoscere a bambini e genitori l'arte di Pinin Carpi e introdurre i bambini alla pittura dei grandi artisti attraverso la fantasia. Per far sognare con qualcosa che avvicini alla grande qualità artistica e aiuti a sviluppare la sensibilità verso la bellezza. Per bambini da 6 a 11 anni

A cura di Teatro nell'impossibile/ L'arte del presente

INFO > 0288465804. E' necessaria la prenotazione a partire da lunedì 19 novembre

● 26 LUNEDÌ

Ore 17.30

BIBLIOTECA SORMANI - Sala del Grechetto

Via Francesco Sforza, 7

PortaperNoi

L'Associazione Culturale Milanocosa presenta *Il giardiniere contro il becchino. Memoria e (ri)scoperta di Antonio Porta*. Atti del convegno del 9 dicembre 2009, Milano. A cura di Adam Vaccaro, Milanocosa Edizioni - Luglio 2012

Con contributi di: Gio Ferri, Gilberto Finzi, Niva Lorenzini, John Picchione, Maria Pia Quintavalla, Stefano Salvi, Alessandro Broggi, Italo Testa, Gianni Turchetta, Adam Vaccaro, Patrizia Valduga, Giuliano Zosi.

E la partecipazione di Rosemary Liedl Porta e Mario Bertasa che interverranno su *Poesie in forma di cosa* di Leo Paolazzi/Antonio Porta, per le edizioni del Foglio Clandestino 2012.

INFO > 0288463372

● 26 LUNEDÌ

Ore 18.15

BIBLIOTECA VIGENTINA

Corso di Porta Vigentina, 15

Leggi con me

L'iniziativa si propone di comunicare l'interesse e il gusto che procura leggere un bel racconto, un romanzo o pagine poetiche di Autori affermati o meno conosciuti, che trattano argomenti e temi della vita di tutti e aiutano a capire qualcosa di più di noi stessi e del mondo.

Con una persona che guida e spiega la lettura si possono conoscere e giudicare assieme fatti e avvenimenti, cogliere il nesso fra ciò che è scritto e la realtà della vita.

Coordina Donata Conci. In collaborazione con l'Associazione Culturale La Crocetta

Oggi, ultimo incontro > FRANCO CAMISASCA, Una poetessa sconosciuta: Antonia Pozzi

INFO > 0288465798

● 26 LUNEDÌ

Ore 21.00

BIBLIOTECA CHIESA ROSSA

Via San Domenico Savio, 3

Libri dall'altro mondo

Tre incontri in biblioteca in modalità mix reality: ambienti virtuali, interazione fra pubblico e avatar, giochi letterari, interviste ad autori, lettura e condivisione sono gli ingredienti impiegati per coinvolgere in modo attivo i partecipanti. A cura di Giovanni Dalla Bona.

lunedì 26 novembre > Il social reading: condividere il piacere della lettura con i social network. I social network stanno generando nuovi modi di condividere la passione per la lettura: scopriamo le esperienze più originali e importanti, e insieme ai coordinatori di alcune di queste iniziative partecipiamo ad alcuni giochi letterari.

martedì 4 dicembre > Presentazione del libro "La dona del cagnin rosso". Creiamo un'ambientazione virtuale ispirata ai paesaggi del libro, un collegamento fra lo spazio fisico della biblioteca e l'ambiente virtuale, e interagiamo con gli avatar che popoleranno l'ambientazione virtuale.

mercoledì 16 gennaio > Sergio Bonelli: "La storia del fumetto italiano". Sfruttiamo le potenzialità di Second Life per far rivivere in un mondo tridimensionale i protagonisti più importanti degli album Bonelli e, attraverso di loro, scopriamo la cultura, l'arte e la professionalità necessari alla produzione dei fumetti.

INFO > 0288465991

● **27 MARTEDÌ**

Ore 16.45

BIBLIOTECA VILLAPIZZONE

Via Ferrario Grugnola, 3

Filastrocche musicali

Le filastrocche più belle di Gianni Rodari in un recital letterario con musica dal vivo che accosta una selezione di storie tratte da "Le favole al telefono" alle filastrocche che furono musicate negli anni 70 da Sergio Endrigo.

In scena un ricco bagaglio strumentale tra cui un'arpa, una chitarra, maracas, fischiotti, uova di legno pigolanti e perfino una "zanza" indiana, per scoprire insieme al pubblico come, con le sue invenzioni strampalate e giocose, Rodari sia sempre guidato da una profonda sensibilità e ci offra testi capaci di trasmettere ottimismo e fiducia. Perché con queste filastrocche si ride molto ma non si smette di pensare.

Attività per bambini da 3 a 8 anni

A cura del Teatro del Vento

INFO > 0288465815. Prenotazione obbligatoria

● **27 MARTEDÌ**

Ore 17.00

BIBLIOTECA SICILIA

Via Sacco, 14

A caccia di stelle

Un laboratorio poetico e suggestivo che spinge a osservare il cielo con gli occhi degli artisti.

Spalanchiamo le pupille e voliamo, accompagnati dalle opere di artisti di tutti i tempi, alla scoperta di cieli stellati e galassie. Strizziamo gli occhi alla ricerca della nostra costellazione e poi rappresentiamola per mostrare a tutti quanto è grande e luccicante.

L'attività prevede una parte introduttiva in cui vengono mostrate diverse immagini di opere d'arte e una seconda parte laboratoriale.

Per bambini da 5 a 11 anni

A cura di Pane Arte e Marmellata

INFO > 0288465863. E' richiesta la prenotazione

● **27 MARTEDÌ**

Ore 17.30

BIBLIOTECA SANT'AMBROGIO

Via San Paolino, 18

CIAK ... si legge!

quattro appuntamenti con il cinema in letteratura, a cura dell'Associazione Art&Sol

Le serate inizieranno con l'introduzione all'opera letteraria, cui seguirà la visione integrale del rifacimento cinematografico. Al termine, la proiezione sarà analizzata da giovani critici, confrontata con la fonte scritta e saranno visti i meccanismi di trasposizione.

In programma:

martedì 27 novembre > *Amore e guerra*, Woody Allen 1975. Dal romanzo "Guerra e pace" di Lev Tolstoj - 82 min.

martedì 4 dicembre > *Io non ho paura*, Gabriele Salvatores 2003. Dal romanzo "Io non ho paura" di Niccolò Ammaniti - 108 min.

martedì 11 dicembre > *Cronache di una morte annunciata*, Francesco Rosi 1987. Dal romanzo "Cronache di una morte annunciata" di Gabriel Garcia Marquez - 107 min.

martedì 18 dicembre > *Fahrenheit 451*, François Truffot 1966. Dal romanzo: "Fahrenheit 451", Ray Bradbury - 112 min.

INFO > 0288465814. E' gradita la prenotazione

● **27 MARTEDÌ**

Ore 18.00

BIBLIOTECA SORMANI - Sala del Grechetto

Via Francesco Sforza, 7

Attilio Alfieri. Catalogue Raisonné

Presentazione del volume *Attilio Alfieri. Catalogue Raisonné* di Luigi Sansone. A cura di Aliosca Alfieri, Edizioni Gabriele Mazzotta.

Con l'autore e il curatore, ne parleranno Claudio Cerritelli e Elena Pontiggia.

Tante volte ho sentito parlare mio padre, con amici e collezionisti, del suo "catalogo generale", un progetto mai realizzato. E, dopo questa esperienza, so che un artista non potrebbe affrontarlo da solo. Dedico quindi a lui quest'opera quasi monumentale che, dopo un lungo lavoro, con momenti di entusiasmo e noiosa routine, prende vita inconsapevolmente a vent'anni dalla sua morte, quasi una celebrazione. Per me è un atto dovuto all'artista e all'uomo, per tutto quello che mi ha insegnato e trasmesso nella sua vita un po' speciale, che ho ritrovato nella preparazione di questo volume e nella rilettura dei suoi appunti e diari.

Sono convinto che questa pubblicazione possa dare, agli estimatori e a coloro che vorranno accostarla, la più

completa ed esauriente panoramica della sua complessa ed eclettica attività artistica.

INFO > 0288463372

● **27 MARTEDÌ**

Ore 18.30

BIBLIOTECA OGLIO

Via Oglio, 18

La poetica neorealista di Vasco Pratolini

Ciclo Cinema & Letteratura, a cura dell'Associazione Culturale "Dioniso"

martedì 27 novembre > Cronache di poveri amanti (Carlo Lizzani, 1954)

INFO > 0288462971

● **27 MARTEDÌ**

Ore 20.30

BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO

Via Otranto (ang. Via Carbonia, 7)

Il cerchio che unisce: aromaterapia

Gli aromi e i sapori delle erbe aromatiche ci "avvolgono" e stimolano esperienze di benessere, risvegliando i sensi sopiti. Percepire e distinguere odori e sapori spesso piacevoli permette di riportare l'attenzione su se stessi e su percezioni positive. A volte fa addirittura riemergere vecchi ricordi che ci riportano all'infanzia e che scaldano il cuore. Il corso si propone di fornire competenze di base sul riconoscimento delle erbe aromatiche più note, sulla loro raccolta e trasformazione in prodotti per il benessere

Oggi, ultimo incontro > Esercitazioni pratiche su come confezionare prodotti per il benessere: oli da massaggio, cuscini profumati, peeling "fai da te".

A cura dell'Associazione Il Giardino degli Aromi

INFO > 0288465813

● **28 MERCOLEDÌ**

Ore 17.00

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI

Via Valvassori Peroni, 56

Ri-leggere i classici

C'era una volta un pezzo di legno..."

"Ma questa la conosciamo già!"

"Allora, c'era una volta una bambina di nome Alice..."

"Anche questa la conosciamo!"

"Aspettate, questa volta le fiabe più belle le ascolterete e le vivrete come non avete mai fatto prima!"

Un incontro per riascoltare i classici senza tempo della letteratura per ragazzi italiana e internazionale: Riccioli d'oro, Il gatto con gli stivali, Cappuccetto Rosso, I tre porcellini...

Queste sono storie assai note ai ragazzi, ma regaleranno delle vere e proprie sorprese, grazie alle riscritture fatte da alcuni celebri scrittori italiani e stranieri.

Denti e Dahl, Piumini, Rodari e Malerba hanno fatto i conti con i "classici" riscrivendone trame e finali. Un incontro emozionante e ricco di sorprese.

Per ragazzi da 6 a 10 anni

A cura di Acetico Glaciale

INFO > 0288465095

● **28 MERCOLEDÌ**

Ore 17.30

BIBLIOTECA CALVAIRATE

Via Ciceri Visconti, 1

Il mito nella contemporaneità

Un ciclo di letture di quattro incontri che affronta di volta in volta una figura mitologica specifica e la trasformazione del suo significato dalle origini ad oggi, servendosi della vasta letteratura che ha affrontato il mito nel corso dei secoli.

mercoledì 28 novembre > *Antigone da ieri ad oggi*. La giustizia divina contro la giustizia umana, la verginità eternata: il marito ante litteram

mercoledì 12 dicembre > *Elettra da ieri ad oggi*. La sciagura della sete di vendetta, un dramma familiare dell'Antichità: alle origini del "complesso di Elettra"

A cura di Teatro Sguardo Oltre.

INFO > 0288465801

● **28 MERCOLEDÌ**

Ore 18.00

BIBLIOTECA SORMANI - Sala del Grechetto
Via Francesco Sforza, 7

Rassegna incontri con l'Autore 2012

Claudio Bartocci presenta *Una piramide di problemi. Storie di geometria da Gauss a Hilbert*, Raffaello Cortina Editore. Intervengono Paolo Bonaccorsi e Giulio Giorello.

L'opera dei grandi matematici dell'Ottocento, da Gauss a Riemann, da Dedekind a Hilbert, continua a vivere nell'eredità che ci ha trasmesso, un ricco lascito di problemi da risolvere, di nodi da sciogliere, di connessioni concettuali da esplorare. Raccontando queste straordinarie avventure dell'intelligenza umana, Claudio Bartocci delinea un'immagine della matematica differente da quella convenzionale: non sapere esclusivamente tecnico ma attività culturale e pratica di pensiero, in relazione con altri ambiti, dalla fisica alla filosofia, e soggetta a continui processi di trasformazione che ne rimodellano la struttura.

Claudio Bartocci insegna Fisica matematica all'Università di Genova. Ha curato per Einaudi i volumi di *La matematica* (con P. Odifreddi, 2007-2011).

A cura di UNIONE LETTORI ITALIANI

INFO > 0288463372

● **28 MERCOLEDÌ**

Ore 18.15

BIBLIOTECA VIGENTINA
Corso di Porta Vigentina, 15

Presentazione del libro di poesia

"Vers l'ailleurs - Verso l'altrove" di Rita Morandi

Rita Morandi, nata a Milano dove vive. La sua formazione letteraria inizia con gli autori russi (Dostoevskij, Gorky, Gogol) e continua con la grande poesia visionaria e simbolista, dai "poeti maledetti" a Eliot, Saint John Perse, Dickinson, Campana, Erza Pound e soprattutto William Blake.

In questo suo ultimo libro si parla di un "viaggio" come metafora della vita, un viaggio apocalittico attraverso la terra e i cieli, poi nella terra di confine tra la vita e l'Altrove. Si parla infine di una rinascita, del ricordo di una nascita in un'altra vita.

INFO > 0288465798

● **28 MERCOLEDÌ**

Ore 18.30

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI
Via Valvassori Peroni, 56

Un sacro fuoco

Le opere di Alda Merini, Frida Khalo e Diane Arbus

Come nascono le poesie di Alda Merini, le tele di Frida Khalo e le fotografie di Diane Arbus?

La creazione artistica che sia letteraria, pittorica, fotografica coglie l'artista all'improvviso. È un momento magico, un istante in cui si prende coscienza di uno "spirito" che si fa voce personalissima e intensa. L'artista non può che assecondare questa specie d'impulso primordiale, dando forma, con i mezzi che ha a disposizione, a una nuova creazione. Genio e sregolatezza, in molti casi, in altri genio e malattia (fisica, mentale e/o sociale) sono stati il motto di queste illustri artiste. Alda Merini la "folle", Frida Khalo la pittrice costretta all'infermità da un terribile incidente, Diane Arbus e la sua passione per il diverso e il "deforme".

Un incontro per conoscere da vicino non solo le opere, ma le donne che hanno dedicato l'intera loro esistenza all'Arte, sacrificando in molti casi proprio tutto.

A cura di Acetico Glaciale

INFO > 0288465095

● **28 MERCOLEDÌ**

Ore 20.30

BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO
Via Otranto (ang. Via Carbonia)

CreActive

Legno, stencil e paste 3D

I partecipanti al laboratorio sperimenteranno tecniche di découpage e pittura 3D.

Partendo da un oggetto di legno grezzo si giocherà con le forme seriali degli stencil e con i colori, utilizzando paste colorate e materiche per creare effetti tridimensionali e spatolati.

A cura di Enrica De Zordo

INFO > 0288465813. Il laboratorio prevede un numero limitato di partecipanti. L'iscrizione è obbligatoria. Una parte del materiale è a carico dei partecipanti.

● **29 GIOVEDÌ**

Ore 15.00

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI

Via Valvassori Peroni, 56

Leggere con i sensi

Certo...è con gli occhi che normalmente si legge, ma ogni libro attiva tutti i nostri sensi: usiamo il tatto per aprirlo e sfogliarlo, ne annusiamo l'aroma della carta e della stampa, ascoltiamo il fruscio di ogni pagina che si volta. Anche il gusto è, almeno metaforicamente, coinvolto: del libro che ci è piaciuto non si dice che lo abbiamo assaporato o divorato? Di quell'altro che è indigesto? E se è vero che ora anche il libro, almeno come contenitore, sta in parte cambiando, diventando e-book, perdendo odore, rumore, peso e trasformandosi solo in sequenza di pixel luminosi, come contenuto resta uno sbalorditivo stimolo per tutti i nostri recettori.

L'ANS propone un viaggio letterario sui 5 sensi, così come emergono dalle pagine di autori famosi, e anche un viaggio sensoriale, attraverso piccoli esperimenti di consapevolezza corporea.

A cura di ANS Associazione Nazionale Subvedenti Onlus e Marco Boneschi

INFO > 0288465095

● **29 GIOVEDÌ**

Ore 18.00

BIBLIOTECA SICILIA

Via Sacco, 14 (ang. Via Frua)

Il Monte Analogico

Presentazione del numero 15 di ottobre 2012 della rivista semestrale sorta nel 2004 su iniziativa del poeta Giampiero Neri.

La rivista "Il Monte Analogico" promuove le sensibilità artistiche individuali, pubblicando testi di nuovi poeti in ogni numero. In questo numero: Una prosa inedita di Giampiero Neri (seguita da un omaggio poetico e critico di Angela Passarello e Flavio Vacchetta detto Vachis); I testi di diciassette nuovi poeti; Nuovi documenti e contributi critici alla poesia di Silvio Giussani; "Sergio Dangelo con Roberto Sanesi come in un bosco" con commento di Ruben Garbellini e fotografie di Maria Mulas; "Sopra eroi e tombe" di Ernesto Sabato: il poema in prosa dell'Argentina moderna. A cura di Meeten Nasr.

Altri partecipanti: Anita e Federico Sanesi, Sergio Dangelo, Giampiero Neri, Aldo Marchetti, Cristina Pianta, Ruben Garbellini, Sandro Boccardi, Meeten Nasr, Ottavio Rossani, Renzo Vidale

INFO > 0288465863

● **29 GIOVEDÌ**

Ore 18.15

BIBLIOTECA VIGENTINA

Corso di Porta Vigentina, 15

Il campo dei colchici

Presentazione del libro di Maria Gabriella Giovannelli, Ediz. Joker. Interviene Liliana Feldmann

Una storia condotta sul filo del thrilling. Sullo sfondo i paesaggi delle Dolomiti. Un incontro avvenuto in un rifugio di montagna tra Paolo, un giovane alla ricerca di tradizioni sui luoghi divenuti patrimonio dell'umanità, e una donna, Anna, affascinante e nello stesso tempo misteriosa, dà origine ad una storia che tiene avvinto il lettore fino al suo epilogo. Cos'è accaduto ad Anna? I suoi occhi neri, ipnotici nascondono un segreto, che accomuna molte donne e che viene svelato lentamente al lettore, portato per mano all'interno della vicenda.

Maria Gabriella Giovannelli pubblicista, scrittrice e regista, diplomata presso l'Accademia dei Filodrammatici di Milano. Ha lavorato parallelamente nel settore teatrale e in quello letterario. Ha fondato, unitamente a Liliana Feldmann, Pro(getto)scena Comitato per la nuova drammaturgia; ha partecipato con sue regie alle "Giornate della Lingua Italiana nel Mondo" presso Università tedesche in rappresentanza di Regione Lombardia. In campo letterario ha collaborato con varie testate, scritto testi teatrali per ragazzi, pubblicato la raccolta di poesie "Voci" Ed. Nuovi Autori e il romanzo "Il campo dei colchici" Ed. Joker. Ha all'attivo una seconda raccolta di poesie e un nuovo romanzo in attesa di pubblicazione.

INFO > 0288465798

● **29 GIOVEDÌ**

Ore 18.30

BIBLIOTECA GALLARATESE

Via Quarenghi, 21

Florilegi Regionali. Il VINO. Magie di colori, suoni e parole

Un viaggio eno-letterario attraverso alcune regioni italiane per scoprire gli angoli più suggestivi ed evocativi della nostra penisola, grazie alle storie contenute nel vino!

Tre regioni Emilia Romagna, Lombardia e Lazio, e altrettanti florilegi musicali e poetici raccontano scorci inediti della nostra Italia, grazie a versi e note di cantori "antichi et novissimi".

Ma non basta, perché al vino hanno dedicato vibranti tributi poeti, filosofi, drammaturghi di ogni epoca dall'alba dei tempi. Grazie a loro, l'intervento si colora di gag e ironiche digressioni, perché il bere è una questione di gusto e di genuina ilarità.

La musica e i canti sono interpretati dal Maestro Roberta Mangiacavalli e attingono alla grande tradizione popolare italiana. La voce recitante e le gag sono affidate all'attore patafisico Alessandro Tacconi.

Il reading è accompagnato da una degustazione di vino emiliano, lombardo e laziale.

A cura di Acetico Glaciale (C2H4O2)

INFO > 0288464270. Prenotazione obbligatoria

● 29 GIOVEDÌ

Ore 20.30

BIBLIOTECA SICILIA

Via Sacco, 14

Premiazione dell'Oscar contro il BULLISMO e Concorso IL BAGGESE

Lettura di poesie finaliste del 24° OSCAR del Concorso IL BAGGESE. A cura di ACR ONLUS e Centro ricerche Vallassinesi

Il Concorso di poesia IL BAGGESE nasce 25 anni fa da un'intuizione di Sergio Merzario e da un successivo perfezionamento di Renata Porcella e di Paolo Zandrini; dal 1998 si è trasformato in ACR-ONLUS e dal 2007 è divenuto OSCAR Internazionale contro il BULLISMO.

Le poesie, selezionate e protocollate, poi consegnate ai giurati, verranno votate con criteri oggettivi che saranno spiegati al pubblico durante la serata stessa.

Seguirà un intrattenimento musicale.

Con: Pasquale Salvatore (Presidente Giuria Oscar Internazionale contro il BULLISMO e Presidente onorario ACR - ONLUS), Roberto Biscardini, Fabrizio Tellini, Sergio Merzario, Massimiliano Riatti, Ketty Concetta Bosco

INFO > 0288465863

● 29 GIOVEDÌ

Ore 21.00

BIBLIOTECA VENEZIA

Via Frisi 2/4 (ang. Via Melzo)

Giochiamo a capirci

Ultimo incontro sulla comunicazione:

giovedì 29 novembre > Fondamenti per una buona comunicazione e feedback

Di fronte ad un problema di relazione con gli altri o con se stessi si può procedere riconoscendo i propri meccanismi linguistici (la descrizione che diamo del mondo) e cercando soluzioni che emergano dalla nostra creatività.

Potrà essere interessante esaminare anche le dinamiche di comunicazione osservate nei corsi, nei laboratori e nei gruppi di lettura svolti in biblioteca.

A cura di Patrick Fassiotti, musicista, formatore, master PNL, insegnante di yoga. Dal 1998 offre le sue competenze didattiche, artistiche e performative alle società che si occupano di formazione manageriale, sviluppo e formazione delle risorse umane.

INFO > 0288465799. Si consiglia la prenotazione

● 30 VENERDÌ

Ore 17.00

BIBLIOTECA HARAR

Via Albenga, 2

Geografia fantastica

Laboratorio d'arte per bambini da 5 a 10 anni

Suggestionati dalle opere di alcuni importanti artisti contemporanei che hanno rappresentato carte geografiche immaginarie, creeremo speciali "non-mappe" di luoghi fantastici e misteriosi. Attraverso il disegno e l'uso di piccoli e preziosi materiali, racconteremo la nostra avventurosa spedizione di viaggio.

L'attività prevede una parte introduttiva in cui vengono mostrate diverse immagini di opere d'arte e una seconda parte laboratoriale. Al termine ogni bambino potrà portare a casa il risultato del suo lavoro.

A cura dell'Associazione Culturale Pane Arte e Marmellata

INFO > 0288465810. Prenotazione obbligatoria

● 30 VENERDÌ

Ore 18.00

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI

Via Valvassori Peroni, 56

Tra i pensieri della luna. Ritratti al femminile tra musica e poesia

Lo spettacolo, un recital di poesia con musiche originali, vuole creare ritratti di donne e artiste, di ieri e di oggi come Saffo, Enheduanna, Anne Sexton, Hamda Khamis, Alda Merini, Antonia Pozzi, Anna Achmatova...

Le poetesse, attraverso i loro versi, illustrano la propria condizione femminile e quella universale di tutte le donne.

Il nostro viaggio tra le loro liriche privilegia il patrimonio letterario racchiuso nelle biblioteche cittadine, scrigno di tesori che aspettano solo di essere aperti. Infatti, i libri da cui sono tratte le letture e le biografie delle poetesse, sono stati scelti tra quelli in consultazione delle biblioteche rionali di Milano.

Il pubblico, potrà quindi prendere in prestito i volumi per approfondire le storie di donne narrate durante lo spettacolo.

Spettacolo di Emanuele Scataglini
con Barbara Rosenberg, tastiera e voce narrante
Andrea Talarico, chitarrista
Emanuele Scataglini, voce e composizione
A cura dell'Associazione Equinozio
INFO > 0288465095

● **30 VENERDÌ**
Ore 20.30

BIBLIOTECA CRESCENZAGO
Viale Don Orione, 19

Il bar sotto il mare

Selezione di racconti da Stefano Benni. Reading per voce narrante di e con Antonietta Storchi. Il bar come un luogo fantastico, punto di incontro di misteriosi avventori, ognuno dei quali si impegna, nell'arco di una notte, a raccontare una storia. I narratori sono personaggi bizzarri, capaci di trascinare l'ascoltatore nel loro sorprendente universo in un batter di ciglio... il vecchio con la gardenia all'occhiello, il bambino serio, l'uomo col cappello, il ragazzo col ciuffo, la bionda col vestito rosso... storie esilaranti di tragicomica umanità. Antonietta Storchi, fondatrice dell'Associazione Koorthia, è attrice, regista, autrice e attrice di testi che rappresenta presso scuole, teatri, biblioteche. Raffaele Nobile, musicista e cantastorie, si occupa da anni di ricerca e divulgazione della cultura popolare padana ed europea, musicale e narrativa, con spettacoli, concerti e iniziative editoriali.

INFO > 0288465808

● **30 VENERDÌ**
Ore 20.45

BIBLIOTECA DERGANO-BOVISA
Via Balducci, 76

NEL CUORE DEI CARPAZI - dal lago Balaton ai monasteri della Bucovina

Racconto di viaggio per immagini, parole e musica di Adriana Mattei e Marco Ondertoller. Viaggio itinerante attraverso le terre d'Ungheria e Romania. Dall'incontro col Danubio a Budapest fino all'ampiezza del suo delta verso il Mar Nero alla scoperta di città storiche e villaggi, castelli, chiese fortificate e chiese in legno disseminate tra le valli dei Carpaзи, fino a raggiungere i fantastici monasteri ortodossi della Bucovina, ai confini con l'Ucraina, unici nel suo genere, tutelati dall'UNESCO come patrimonio mondiale dell'umanità.

INFO > 0288465807

● **30 VENERDÌ**
Ore 21.00

BIBLIOTECA AFFORI
Viale Affori, 21

Flamenco ed emozioni andaluse

Esibizioni di ballo flamenco con esecuzione di brani al pianoforte e letture di poesie. Il Flamenco, denso di mistero, magia e incanto, non è solo musica e ballo coinvolgenti, ma cultura che esprime sentimenti profondi con il linguaggio dei corpi e dei suoni, con la parola scritta e cantata: è il lamento dell'animo andaluso. È anche il respiro dell'Andalusia dove il flamenco è nato e affonda le sue radici: la sua storia e i versi dei suoi poeti conducono lungo un percorso costellato di emozioni.

Pianoforte Charlotte Zeiher

Lecture Antonio Mizzone

Danza Grazia Albore

A cura dell'Associazione La Camera Chiara

INFO > 0288462522

Le Mostre in corso

● **25 OTTOBRE > 24 NOVEMBRE**

BIBLIOTECA SORMANI - Spazio Piano terreno
Corso di Porta Vittoria 6

BOOKILLERS - Anatomie di una ipovisione

Alle ore 18.00 presentazione e inaugurazione della mostra di Andrea Battaglini.

Allestimento di Elisabetta Bagliani.

Andrea Battaglini, fotografo e autore specializzato in percorsi culturali, dal 2010 realizza le foto-installazioni "Polittici" con cui in 5 frammenti sintetizza una storia. *Bookillers* rappresenta il mondo visto attraverso gli occhi del *cheyletus doctus*, l'acaro dei libri, e del *bug*, l'acaro dei libri elettronici, entrambi affetti da ipovisione. Vedono

la preda, un pezzo di virgola, un accento tonico, una vocale. Mai abbracciano per intero una parola e tanto meno una riga o una frase. Però esplorano indefessi e mordono. Così cancellano sapere e storia, scienza e conoscenza.

Lunedì - Sabato 9 - 19

INFO > 0288463372

● 7 NOVEMBRE > 5 DICEMBRE

BIBLIOTECA CRESCENZAGO

Viale Don Orione, 19

Le case ALER di via Celentano 1 e 2. Una storia lunga più di 80 anni

Mostra documentaria - carte storiche, materiali fotografici e testimonianze di vita vissuta - che racconta la storia di due caseggiati popolari costruiti nel 1932 in via Cementano, quando ancora la via Padova attraversava boschi, campi coltivati, rogge; quando le cascine e gli opifici superavano il numero delle case.

A cura di Margherita Cavallo. Dal 2009 è nel coordinamento della festa di 'Via Padova è meglio di Milano' e impegnata nella realizzazione del progetto di coesione sociale 'CORTI E CORTILI: alla scoperta dei luoghi dell'abitare comune'. Progetto grafico Manuel Affilastro

INFO > 0288465808

● 7 NOVEMBRE > 4 GENNAIO

BIBLIOTECA SORMANI - Scalone monumentale

Via Francesco Sforza, 7

Il genio senza tempo del Signore di mezza età

Si inaugura martedì 6 novembre alle ore 18.00 in Sala del Grechetto la mostra bibliografica, fotografica e documentaria dedicata alla figura di Marcello Marchesi, uno degli intellettuali più eclettici del dopoguerra, nato a Milano nel 1912.

A cura di Luigi Sansone in collaborazione con l'Associazione Culturale Marcello Marchesi

Lunedì - sabato 14 - 19

INFO > 0288463372

● 7 NOVEMBRE > 8 GENNAIO

BIBLIOTECA GALLARATESE

Via Quarenghi, 21

Cielo lontano

Mostra collettiva a cura di Antonella Prota Giurleo. Nei racconti di 'Cielo lontano' di Hana Atiyah, scrittrice egiziana contemporanea (Edizioni A Oriente!) sono narrati frammenti di vita, lampi di vita raccontati nei minimi dettagli. Rendere in immagini questa istantaneità dilatata è la sfida della mostra.

Espongono: Giuliana Bellini, Alessandra Boghetich, Mirko Bozzato, Clara Brasca, Ludovica Cattaneo, Pino Deodato, Monia Di Santo, Irena Gayatri Horvat Maria Luisa Grimani, Lojze Kalinsek, Pino Jelo, Nadia Magnabosco, Marilde Magni, Anja Mattila Tolvanen, Antonella Ortelli, Antonella Prota Giurleo, Lucrezia Ruggieri, Evelina Schatz, Antonio Sormani, Paul Tiilila, Stefania Tussi.

INFO > 0288464270

● 10 NOVEMBRE > 1 DICEMBRE

BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO

Via Otranto (ang. Via Carbonia)

Dipinti su Milano

Milano è magica. Basta saperla guardare

Mostra itinerante che l'Associazione Culturale Gruppo Sirio sta portando in tutte le zone di Milano. I quadri in mostra verranno donati al Consiglio di Zona 8 nel 2015.

Partecipano: Alfarano - Berni - Cambiaso - Cantoni - Castellari - Castoldi - Cavalli - Cavallo - Colombo M.T. - Contino - De Cillis - Diamantini - Dinisi - d'Orio - Ferrario - Francioli - Frigerio - Fusi - Ghiglia - Grassi - Graziano - Grittini - Groppaglio - Giallini - Italiano - Luini - Maluta - Musajo - Ongaro - Peretti - Pilotto - Ragazzoni, Rizzo, Rossi - Saiu - Scarioni - Serra - Tresoldi - Turatti - Valli - Zurlo.

INFO > 0288465813

● 10 > 24 NOVEMBRE

BIBLIOTECA BAGGIO

Via Pistoia, 10

Oltre la pittura

Personale di Leila Hakim Oliva. "Sensibile pittrice di visuale umana realizza il dipinto con acuta indagine psicologica. Una pittura pertanto di ricerca creativa che non vuole riprodurre il ritratto come stretto ricordo affettivo della persona bensì il carattere della personalità con i suoi momenti di approvazione e non del nostro mondo di vita. L'artista si prodiga ad analizzare ed unire d'armonia quanto può far diventare estranei gli uni verso gli altri. Un diretto rapporto tra la personale interiorità e l'esterno dei costumi riferiti ai diversi luoghi del mondo." (Artecultura)

INFO > 0288465804

● 13 > 28 NOVEMBRE

BIBLIOTECA FRA CRISTOFORO
Via Fra Cristoforo, 6

T'illustro un sorriso

Mostra di illustrazioni di Ilaria Curti. Durante la mostra sono previsti laboratori di illustrazione per le scuole. Ilaria Curti è nata a Milano e si è diplomata presso il Liceo artistico I di Milano. Bibliotecaria da diversi anni si occupa della sezione ragazzi. Stimolata dagli albi illustrati che le scorrono quotidianamente sotto gli occhi, decide di approfondire le conoscenze di illustrazione per l'infanzia frequentando la Scuola Internazionale di Illustrazione di Sarnede. Diverse sue illustrazioni sono state impiegate per pubblicizzare i servizi e le manifestazioni delle biblioteche comunali del Comune di Milano.

INFO > 0288465806

● 14 > 24 NOVEMBRE

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI
Via Valvassori Peroni, 56

I poeti, che cinema!

Un omaggio del cinema alla poesia. Quali registi e film-maker hanno realizzato filmati su poeti contemporanei (in gran parte viventi) italiani (non pochi quelli di Milano)? Questa mostra itinerante si incarica di dar loro un volto e di presentarli allo spettatore che voglia saperne qualcosa, pur in modo essenziale; permette al visitatore di vedere i docu-film "poetici" di cui sono autori; e crea un'occasione di incontro con ognuno dei poeti "immortalati" in video (a ciascuno di essi è dedicato un pannello divulgativo con foto, notizia bio-bibliografica e assaggio di testi poetici): Milo De Angelis, Franco Fortini, Francesco Leonetti, Franco Loi, Vivian Lamarque, Giancarlo Majorino, Alda Merini, Giovanni Raboni, Vittorio Sereni, Andrea Zanzotto.

Inaugurazione venerdì 16 novembre alle ore 18.00

A cura di Associazione Locus

INFO > 0288465095

● 16 NOVEMBRE > 6 DICEMBRE

BIBLIOTECHE DEL SISTEMA URBANO DI MILANO

Se leggere non è il tuo forte, fanne il tuo debole

"Se leggere non è il tuo forte, fanne il tuo debole" è il testo di una delle più famose vignette satiriche sulla lettura di Furio Sandrini, alias Corvo Rosso, che ha dato il titolo alla mostra a sostegno delle biblioteche civiche e a favore della lettura. La mostra è composta da tavole autografe di Corvo Rosso che indagano con tagliente e sorprendente ironia il complesso rapporto tra italiani, Belpaese e letteratura. Le vignette si propongono di mettere in corto circuito gli usati stereotipi sull'inattualità della lettura, per aprire ad un nuovo modo di concepire le biblioteche pubbliche, luogo ideale di incontro con la lettura e di confronto tra idee.

La mostra è ospitata da tutte le biblioteche del Sistema Urbano di Milano; nelle biblioteche Cassina Anna, Chiesa Rossa, Dergano, Parco Sempione, Zara è esposta la serie completa delle vignette (40 tavole); nelle altre ne è esposta una selezione più o meno ampia. In biblioteca Gallaratese la mostra sarà visitabile solo fino al 30 novembre.

In distribuzione gratuita il MiniMagazine con le vignette esposte.

INFO > 0288448037 - 0288464741

● 27 NOVEMBRE > 10 DICEMBRE

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI
Via Valvassori Peroni, 56

VOLTI & RISVOLTI. Indagine nell'universo umano

Personale di Pinuccia Pisano

La mostra propone una selezione di lavori volti ad indagare le molteplici espressioni umane, una sonda che affonda nel cuore dell'uomo. I protagonisti dei quadri sono ripresi in primo piano, con pennellate veloci e gestuali. Gridano la loro rabbia e nell'urlo i tratti dei visi si deformano in una progressione di segni e graffi.

Varie le tecniche utilizzate: cenere, sabbia e acrilico, con l'uso prevalente del monocromo che dà una forte intensità espressiva e un denso significato simbolico.

Inaugurazione martedì 27 novembre, ore 18.00

Nata a Lecce, Pinuccia Pisano risiede a Milano dove dipinge e opera fin dalla più giovane età. Dopo aver conseguito il diploma di figurinista e frequentato corsi d'arte alla scuola del Castello Sforzesco e all'Accademia di Brera, lavora come art director e illustratrice in alcune rinomate agenzie di pubblicità. Nel 2003 vince il primo premio per la grafica "Premio Agazzi" della Provincia di Bergamo:

INFO > 0288465095 - <http://pinucciapisano.wordpress.com/>