

Iniziative del sistema bibliotecario urbano di Milano

Dall' **11** > al **20 NOVEMBRE 2012**

www.comune.milano.it/biblioteche > manifestazioni

- libri & letture ● incontri & conferenze ● laboratori, corsi & visite guidate ● letture & laboratori x bambine & bambini ● mostre
- gruppi di lettura ● gli incontri del Grechetto

● 11 DOMENICA

Ore 17.00

BIBLIOTECA LORENTEGGIO

Via Odazio, 9

Cioccolata terapia

Un appuntamento per tutti i ghiottoni e per i semplici appassionati di dolci. Un evento dedicato al cioccolato e alle sue declinazioni in musica e letteratura. Sei diverse degustazioni di cioccolato accompagnate da vino zibibbo e porto. E poi storie, racconti e musica di chi questo prelibato alimento ha fatto una vera e propria forma di culto. Il cioccolato, frutto di un'antica sapienza e tradizione, conta in tutto il mondo milioni di "fedeli". Il sapore inconfondibile e asprigno, ma anche speziato, ha stregato decine di scrittori nei secoli. Un'occasione per assaporarlo in compagnia di versi e storie indimenticabili.

A cura di Acetico Glaciale

INFO > 0288465811. Prenotazione obbligatoria

● 12 LUNEDÌ

Ore 18.15

BIBLIOTECA VIGENTINA

Corso di Porta Vigentina, 15

Leggi con me

L'iniziativa si propone di comunicare l'interesse e il gusto che procura leggere un bel racconto, un romanzo o pagine poetiche di Autori affermati o meno conosciuti, che trattano argomenti e temi della vita di tutti e aiutano a capire qualcosa di più di noi stessi e del mondo.

Con una persona che guida e spiega la lettura si possono conoscere e giudicare assieme fatti e avvenimenti, cogliere il nesso fra ciò che è scritto e la realtà della vita.

Coordina Donata Conci. In collaborazione con l'Associazione Culturale La Crocetta

lunedì 12 novembre, ore 18.15 > DONATA CONCI, Come fili di seta, di Jaber Rabee

lunedì 26 novembre, ore 18.15 > FRANCO CAMISASCA, Una poetessa sconosciuta: Antonia Pozzi

INFO > 0288465798

● 12 LUNEDÌ

Ore 18.30

BIBLIOTECA SANT'AMBROGIO

Via San Paolino, 18

HAIKU A KI?

Una performance-laboratorio con la poesia tradizionale giapponese

La raffinata arte della poesia nipponica e la contemplazione della vita quotidiana. Un incontro del genere è mai possibile in giornate frenetiche come le nostre? Tre personaggi planati direttamente da Okkaido ci portano tutto il colore e il fascino di un Giappone millenario. Perché l'aiku invita alla ricerca dello stupore di fronte ai piccoli accadimenti quotidiani. Dice il fiore di ciclamino: "Visto o non visto, crescerò lo stesso".

Seguirà un laboratorio di scrittura, un modo efficace e semplice per entrare in sintonia con l'incanto dell'esistenza, lontano da giudizi e inutili imbarazzi.

A cura di Acetico Glaciale

INFO > 0288465814. E' gradita la prenotazione

● **13 MARTEDÌ**

Ore 10.00

BIBLIOTECA CASSINA ANNA
Via S. Arnaldo 17

Broderie Suisse Natalizia in 6 mosse

La tecnica della "broderie suisse" è un ricamo di origine elvetica che si esegue esclusivamente su tela quadrettata il cui risultato finale è quello di un elegante merletto. Una tecnica quindi, inventata dalle nostre nonne forse proprio per impreziosire indumenti di uso comune. Il ricamo diventa pretesto per assecondare la propria fantasia e contemporaneamente trascorrere qualche ora in compagnia.

A cura di Colorjuice Art Lab, il laboratorio è condotto da Donata Festa

6 incontri il martedì dalle 10.00 alle 12.00:

> novembre 13, 20, 27

> dicembre 4

INFO > 0288465800, con prenotazione obbligatoria

● **13 MARTEDÌ**

Ore 17.00

BIBLIOTECA SICILIA (anche cassina?)
Via Sacco, 14

Geografie fantastiche

Laboratorio per bambini da 5 a 10 anni: suggestionati dalle opere di alcuni importanti artisti contemporanei che hanno rappresentato carte geografiche immaginarie, i bambini potranno creare speciali "non-mappe" di luoghi fantastici e misteriosi. Attraverso il disegno e l'uso di piccoli e preziosi materiali, ci racconteranno la loro avventurosa spedizione di viaggio. L'attività prevede una parte introduttiva in cui vengono mostrate diverse immagini di opere d'arte e una seconda parte laboratoriale. Al termine ogni bambino potrà portare a casa il risultato del suo lavoro.

A cura di Pane Arte e Marmellata

INFO > 0288465863. Prenotazione obbligatoria

● **13 MARTEDÌ**

Ore 18.00

BIBLIOTECA SORMANI - Sala del Grechetto
Via Francesco Sforza, 7

Rassegna Incontri con l'Autore

Edgarda Ferri presenta *Klimt. Le donne, l'arte, gli amori*, Tre Lune edizioni. Presentazione di Bruna Dell'Agnese, interviene Sebastiano Grasso.

Perché una biografia di Klimt? Perché mancava, più che mai oggi a 150 anni dalla nascita. Tante volte è stata narrata la sua vicenda artistica trascurando quella privata, che invece è intrecciata e sovrapposta alla prima in questo racconto avvincente e documentato di Edgarda Ferri. Fondatore del movimento della Secessione, Gustav Klimt è aperto a tutte le sperimentazioni e alle contaminazioni europee. Ribelle e borghese, profeta e disturbatore, suscitatore di scandali per le sue provocazioni e per una pittura «sensuale, erotica, immorale, indecente, oscena». Disposto a ricomprare le sue opere pur di non modificarle. Lavoratore indefesso e sempre squattrinato. Faro dei movimenti artistici di una Vienna gaudente, colta, affollata di uomini geniali come Mahler, Schönberg, Berg, Schiele, Kokoschka, Hoffmann, Freud, Kraus, Schnitzler, von Hoffmansthal. E poi le donne: adorato dalle più alte esponenti della borghesia e dell'aristocrazia, che facevano la fila per essere ritratte da lui. E lui le ha trasformate «in figure ideali: donne moderne, esili come bambini, dal fascino misterioso».

Un affresco vivace degli splendori e delle miserie della Vienna dell'epoca, un ritratto con intensa partecipazione del raffinato creatore d'insuperabili immagini femminili.

A cura di Unione Lettori Italiani

INFO > 0288463372

● **13 MARTEDÌ**

Ore 18.30

BIBLIOTECA OGLIO
Via Oglio, 18

La poetica neorealista di Vasco Pratolini

Ciclo Cinema & Letteratura, a cura dell'Associazione Culturale "Dioniso"

martedì 13 novembre > Cronaca familiare (Valerio Zurlini, 1962)

martedì 20 novembre > Le ragazze di San Frediano (Valerio Zurlini, 1954)

martedì 27 novembre > Cronache di poveri amanti (Carlo Lizzani, 1954)

INFO > 0288462971

● **13 MARTEDÌ**

Ore 20.30

BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO
Via Otranto (ang. Via Carbonia)

Il cerchio che unisce: aromaterapia

Gli aromi e i sapori delle erbe aromatiche ci “avvolgono” e stimolano esperienze di benessere, risvegliando i sensi sopiti. Percepire e distinguere odori e sapori spesso piacevoli permette di riportare l’attenzione su se stessi e su percezioni positive. A volte fa addirittura riemergere vecchi ricordi che ci riportano all’infanzia e che scaldano il cuore. Il corso si propone di fornire competenze di base sul riconoscimento delle erbe aromatiche più note, sulla loro raccolta e trasformazione in prodotti per il benessere

martedì 13 novembre > Le erbe aromatiche e il loro essere “caloriche”. Introduzione sulle principali famiglie botaniche, come riconoscere le piante essenziali e come coltivarle. Il tempo balsamico e la raccolta. I “trucchi” di una buona essiccazione ed esercitazioni pratiche.

martedì 20 novembre > Uso delle piante aromatiche in cucina

martedì 27 novembre > Esercitazioni pratiche su come confezionare prodotti per il benessere: oli da massaggio, cuscini profumati, peeling “fai da te”.

A cura dell’Associazione Il Giardino degli Aromi

INFO > 0288465813

● **14 MERCOLEDÌ - 15 GIOVEDÌ**

Ore 10.00 - 19.00

BIBLIOTECA SORMANI - Sala del Grechetto
Via Francesco Sforza, 7

La formazione dell'uomo europeo attraverso la letteratura

Convegno letterario nell’ambito del FESTIVAL DE LITTERATURE - 1ère édition.

In questi tempi di crisi in cui l’Europa arriva a dubitare della sua identità e della sua unità, è la cultura ad assumersi il compito di ricordare alcune evidenze: l’Europa resta un progetto da interpretare grazie alla cultura.

Il convegno si interroga sul ruolo della letteratura nella formazione dell’uomo europeo con i saggi Alexandre Blokh (Jean Blot), Alain Pons, Aldo Pirola - Direttore Settore Biblioteche del Comune di Milano, Laura Colombo - professore di letteratura francese all’Università degli Studi di Verona, Giuseppe Lupo - Professore di Letteratura Contemporanea presso l’Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano e Philippe Adam, scrittore.

A cura di Institut Français Milano

INFO > 0288463372 - www.institutfrancais-milano.com

● **14 MERCOLEDÌ**

Ore 16.45

BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO
Via Otranto (ang. Via Carbonia)

Un bruco nel piatto

Laboratorio di cucina senza fuochi per bambine e bambini da 4 a 10 anni

Il laboratorio è ispirato a *Il piccolo bruco Maisazio* di Eric Carle. Grande classico della letteratura per la prima infanzia, il capolavoro di Carle regala colori e suggestioni che si sposano bene con la cucina. Il libro offre mille spunti, come quello di usare tanti ortaggi colorati per creare un simpatico bruco di verdura sopra la focaccia che impariamo a impastare. Scopriamo così che a volte basta una storia a farci incontrare nuovi sapori appetitosi.

A cura di Bambini in cucina, associazione senza scopo di lucro che promuove il valore affettivo, educativo, di condivisione, conoscenza e divertimento del cucinare insieme ai bambini.

INFO > 0288465813. Prenotazione obbligatoria

● **14 MERCOLEDÌ**

Ore 17.30

BIBLIOTECA CALVAIRATE
Via Ciceri Visconti, 1

Il mito nella contemporaneità

Un ciclo di letture di quattro incontri che affronta di volta in volta una figura mitologica specifica e la trasformazione del suo significato dalle origini ad oggi, servendosi della vasta letteratura che ha affrontato il mito nel corso dei secoli.

mercoledì 14 novembre > *Medea da ieri ad oggi*. Vendetta, pazzia e ossessione: alle origini della “sindrome di Medea”

mercoledì 21 novembre > *Edipo da ieri ad oggi*. Predisposizione tragica, cecità e fato avverso: alle origini del “complesso di Edipo”

mercoledì 28 novembre > *Antigone da ieri ad oggi*. La giustizia divina contro la giustizia umana, la verginità eternata: il marito ante litteram

mercoledì 12 dicembre > *Elettra da ieri ad oggi*. La sciagura della sete di vendetta, un dramma familiare dell’Antichità: alle origini del “complesso di Elettra”

A cura di Teatro Sguardo Oltre.

INFO > 0288465801

● **14 MERCOLEDÌ**

Ore 18.00

BIBLIOTECA NIGUARDA

Via Passerini, 5

Corso di cucina vegetariana

Il gusto delle erbe nella cucina tradizionale e familiare, in tre incontri di due ore circa: mercoledì 7, 14, 21 novembre, alle ore 18.00. Attraverso la condivisione di ricette ed esperienze, il corso si propone di offrire preziose informazioni sulla stagionalità delle orticole più note, sulle proprietà e caratteristiche di cereali e legumi e sui tanti modi per sostituire le proteine animali con quelle vegetali.

A cura del Giardino degli Aromi

INFO > 0288462542. E' opportuna la prenotazione

● **14 MERCOLEDÌ**

Ore 18.15

BIBLIOTECA VIGENTINA

Corso di Porta Vigentina, 15

www.disegniduomomilano.it

Novità dal catalogo on line dei disegni di architettura del Duomo di Milano.

Jessica Gritti, storica dell'architettura e dell'urbanistica, ha studiato in particolare il Quattrocento e Cinquecento: l'attività architettonica di Filarete e i fondi di disegni dell'architettura lombarda, l'attività di Pellegrino Tibaldi e gli stucchi dello scurolo del Duomo di Milano. Attualmente collabora al progetto a cura del Politecnico di Milano - Dipartimento di Architettura e Pianificazione, Prof. Francesco Repishti, che si pone come obiettivo la creazione di un catalogo on line dell'intera produzione grafica relativa all'architettura del Duomo di Milano nei secoli XIV-XVIII.

In collaborazione con l'Associazione Culturale La Crocetta

INFO > 0288465798

● **14 MERCOLEDÌ**

Ore 20.30

BIBLIOTECA SICILIA

Via Sacco, 14

Autoautrici

Ovvero: autopubblicarsi senza stress e senza editori, a cura di Patrizia Lombardi e Marilena Salvarezza.

Patrizia Lombardi, autrice di "Per sentieri con passolento.it" e Marilena Salvarezza, autrice del libro di poesie "Bacche d'oro e spini" raccontano la loro esperienza: come diventare editori dei propri "sogni nel cassetto" - le nuove possibilità di self-publishing per tutti/e.

Leggerà una selezione dei testi poetici Tullia Piredda, attrice e doppiatrice.

INFO > 0288465863

● **14 MERCOLEDÌ**

Ore 20.30

BIBLIOTECA SANT'AMBROGIO

presso lo spazio "Seicentro" via Savona 99

Potenziare la memoria è possibile?

Presentazione a cura di Serena Sava del libro *GENIO IN 21 GIORNI* di Massimo De Donno e Giacomo Navone.

Come posso imparare una lingua straniera senza sforzi? Come memorizzare tutte le informazioni che mi servono in meno tempo? Come aumentare il mio tempo libero? Come posso leggere più rapidamente? Questo libro offre un kit completo e aggiornato di strategie di apprendimento avanzato basate sugli studi più recenti e affinate dall'esperienza. Gli esperti di formazione Giacomo Navone e Massimo De Donno guidano il lettore in un percorso pratico e completo, ricco di suggerimenti, trucchi e prove, per riuscire a padroneggiare questo approccio in soli 21 giorni. Lettura veloce, mappe mentali, mnemotecniche sono alcuni degli strumenti con i quali puoi, per esempio, affrontare qualunque testo - dal Codice civile al corso di lingue, alla relazione tecnica - senza sforzi, frustrazioni e sprechi di tempo.

INFO > 88446330

● **15 GIOVEDÌ**

Ore 16.30

BIBLIOTECA GALLARATESE

Via Quarenghi, 21

Giocomusica In Biblioteca

Progetto di educazione musicale rivolto a bambini tra i 2 e i 6 anni, in 5 incontri che si terranno alle ore 16.30 nelle seguenti giornate:

> novembre: 15, 22, 29

> dicembre: 6

Ogni appuntamento di questo percorso è autonomo e concluso: giochi, attività e finalità musicali cambiano di volta in volta. Coltivare fin da piccoli il piacere di ascoltare, cantare, suonare ed elaborare pensieri attraverso le esperienze sonore è un modo privilegiato di potenziare e sviluppare la creatività... I bambini saranno coinvolti in

giochi sonori che diventano un modo immediato, accattivante e divertente per acquisire gli elementi fondamentali del linguaggio musicale.

A cura di l'altramusica

INFO > 0288464270. Prenotazione obbligatoria

● 15 GIOVEDÌ

Ore 21.00

BIBLIOTECA CHIESA ROSSA

Via San Domenico Savio, 3

Introduzione alla lettura dei classici russi

Non appena cominciarono a circolare per l'Europa i romanzi russi sorpresero il pubblico occidentale per due difetti che li caratterizzavano: la narrazione interrotta da pagine e pagine dedicate a discussioni filosofiche e una costruzione che difficilmente potrebbe essere presa a modello del genere in quanto ne viola costantemente le aspettative. Eppure questi «mostri slegati e informi» hanno dimostrato che lungi dall'aver esaurito la loro missione nell'Ottocento hanno ancora molto da dirci tanto sul XX quanto sul XXI secolo.

Per questo motivo, senza lasciarsi avvilire dalle dimensioni, né dall'ambientazione in un contesto storico e geografico distante, nei tre incontri leggeremo i romanzi di Turgenev, Dostoevskij e Tolstoj cercando di rispondere alla legittima domanda del lettore contemporaneo: perché leggere i classici russi?

giovedì 15 novembre > Perché leggere i classici russi?

giovedì 22 novembre > Nei viluppi di Delitto e castigo

giovedì 29 novembre > Contro le regole: Anna Karenina di Lev Tolstoj

A cura di Ornella Discacciati, docente di Lingua e Letteratura russa all'Università degli Studi della Tuscia-Viterbo.

INFO > 0288465991

● 15 GIOVEDÌ

Ore 21.00

BIBLIOTECA VENEZIA

Via Frisi 2/4 (ang. Via Melzo)

Giochiamo a capirci

Incontri sulla comunicazione:

giovedì 15 novembre > Struttura della creatività

giovedì 29 novembre > Fondamenti per una buona comunicazione e feedback

Di fronte ad un problema di relazione con gli altri o con se stessi si può procedere riconoscendo i propri meccanismi linguistici (la descrizione che diamo del mondo) e cercando soluzioni che emergano dalla nostra creatività.

Potrà essere interessante esaminare anche le dinamiche di comunicazione osservate nei corsi, nei laboratori e nei gruppi di lettura svolti in biblioteca.

A cura di Patrick Fassioti, musicista, formatore, master PNL, insegnante di yoga. Dal 1998 offre le sue competenze didattiche, artistiche e performative alle società che si occupano di formazione manageriale, sviluppo e formazione delle risorse umane.

INFO > 0288465799. Si consiglia la prenotazione



BOOKCITY
MILANO

16 VENERDÌ - 18 DOMENICA

A Milano c'è BOOKCITY, un appuntamento per tutti, con centinaia di eventi > incontri con gli autori, presentazioni di libri, dialoghi, letture ad alta voce, mostre, spettacoli e seminari.

Le biblioteche del sistema urbano di Milano in questi tre giorni saranno teatro di molteplici iniziative per tutti gli adulti appassionati di lettura, ma anche di laboratori e animazioni per bambini e ragazzi.

Programma completo sul sito www.bokkcitymilano.it; programma specifico delle sole biblioteche anche sul nostro sito.

● 16 VENERDÌ

Ore 9.00

BIBLIOTECA DERGANÒ

Via Balducci 76

Maternità e dintorni. Mamme di oggi, mamme di ieri, mamme di domani

Sei mamma o lo sarai tra poco? Sei una donna e ti piacerebbe condividere con altre l'esperienza della maternità?

Hai avuto figli, desideri averne o, semplicemente, ti piacciono i bambini? Allora sono per te gli incontri aperti a donne di tutte le età, del quartiere e della città, italiane e straniere. Parleremo di nascita, ci racconteremo storie vecchie e nuove, condivideremo le ricette delle prime pappe, costruiremo piccoli giochi, ricorderemo e impareremo ninne nanne. E insieme immagineremo come rendere la nostra una casa a misura di bambino, con pochi soldi e tanta creatività. A cura di Asnada onlus. Dalle 9.00 alle 12.00 dei giorni 16, 23, 30 novembre

INFO > 0288465807

● 17 SABATO

Ore 10.00

BIBLIOTECA VILLAPIZZONE
Via Ferrario Grugnola 3

L'erba del vicino non è sempre più verde

Prosegue il corso per ottenere senza troppo stress bellissimi balconi e terrazze fiorite, evitando gli errori più comuni. Insieme vedremo come allestire fioriere e balconi, preparare il terreno e crescere con le giuste cure le piante. Descriveremo talee primaverili, semine, travasi e potature di arbusti. Conosceremo le esigenze delle erbe aromatiche, quando raccoglierle e come conservarle. Parleremo di trattamenti naturali e rimedi "fai da te" contro insetti e parassiti.

A cura dell'Associazione Il Giardino degli Aromi.

> sabato 17 e 24 novembre

INFO > 0288465815 Prenotazione obbligatoria

● 17 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA VIGENTINA
Corso di Porta Vigentina, 15

Genitori e figli oggi

Per il ciclo di incontri sul disagio contemporaneo della genitorialità, "Restare una coppia diventando genitori", con Federica Pelligra, psicologa e psicoterapeuta.

A fronte dell'aggravamento e dell'espansione epidemica dei sintomi nell'infanzia e delle difficoltà delle famiglie contemporanee, Gianburrasca propone un ciclo di incontri rivolti ai genitori su alcuni temi relativi a momenti critici nella vita dei genitori e dei piccoli. A seguito degli incontri è previsto uno sportello d'ascolto informativo e orientativo rivolto ai genitori della durata di 6 mesi con cadenza mensile presso la biblioteca.

Prossimo incontro:

sabato 15 dicembre > "L'ingresso del bambino nella scuola: il problema della separazione dalla famiglia", con **Roberto Pin**, psicologo

A cura di Gianburrasca Onlus di Jonas

INFO > 0288465798 - www.gianburrasca.org

● 17 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA CRESCENZAGO
Via Don Orione, 19

Genitori e figli oggi

Continua il ciclo di incontri sul disagio della genitorialità con l'appuntamento di oggi "Quando nasce un bambino", con Elena Ferrante, psicologa e psicoterapeuta.

A fronte dell'aggravamento e dell'espansione epidemica dei sintomi nell'infanzia e delle difficoltà delle famiglie contemporanee, Gianburrasca Onlus di Jonas propone un ciclo di incontri rivolti ai genitori su alcuni temi relativi a momenti critici nella vita dei genitori e dei piccoli. A seguito degli incontri è previsto uno sportello d'ascolto informativo e orientativo rivolto ai genitori della durata di 6 mesi con cadenza mensile presso la biblioteca.

Prossimo incontro:

sabato 15 dicembre > "L'ingresso del bambino nella scuola: il problema della separazione dalla famiglia", a cura di **Fabio Tognassi**, psicologo, psicoterapeuta.

INFO > 0288465808 - www.gianburrasca.org

● 17 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA CASSINA ANNA
Via S. Arnaldo 17

Biblioscatti digitali

Corso di fotografia digitale e grafica base. Non è necessario diventare fotografi provetti per usare una fotocamera digitale, tuttavia imparare le tecniche e i principi permette di produrre immagini creative sfruttandone appieno le funzioni e selezionando le corrette impostazioni. Verranno affrontate alcune situazioni tipiche che un fotografo incontra: esterni, interni, luci naturali e artificiali, ritratto, reportage, paesaggio. Il programma è completato con cenni di fotoritocco e fotomontaggio, grafica e testi per creare biglietti, inviti e volantini.

Si richiede di portare la propria macchina fotografica digitale e, se possibile, un pc portatile.

A cura di Colorjuice Art Lab. Tiene il corso Roberto Marsella

> novembre 17, 24

> dicembre 1, 15

INFO > 0288465800. Prenotazione obbligatoria

● **19 LUNEDÌ**

Ore 10.30

BIBLIOTECA VIGENTINA

C.so di Porta Vigentina, 15

Attacchi d'arte!

Laboratorio rivolto all'esplorazione del materiale e alla manipolazione. La creatività, in biblioteca, si fonde con la logica e l'intuito. Per bambini dai 6 agli 8 anni > "Acqua in bocca": tra esperimenti, miscugli e giochi scopriamo insieme il mondo affascinante dell'acqua

A cura dell'Associazione LOfficina

INFO > 0288465798 - Prenotazione obbligatoria

● **19 LUNEDÌ**

Ore 18.30

BIBLIOTECA SICILIA

Via sacco, 14 (ang. Via Frua)

"L'ombra del mondo: la profezia dimenticata"

Presentazione del libro di Vittoria Sacco, Editore De Ferrari, 2012

A cura di GENOVAINEDITA CULTURA

Relatore: Riccardo Grozio, giornalista e critico d'arte

Sarà presente l'autrice

INFO > 0288465863

● **19 LUNEDÌ**

Ore 20.30

BIBLIOTECA BAGGIO

Via Pistoia, 10

Castelli fratelli. Un curioso tentativo di salvataggio

Presentazione del libro di Simona Borgatti, idea e illustrazioni di Andrea Pellicani, postfazione di Alberto Figliolia

Un racconto tragicomico a tre voci che, utilizzando un originale slang castellano, non cerca la denuncia né vuole trovare il colpevole della situazione incresciosa in cui versa attualmente il castello di Cusago, ma che si propone di rendere note, con un tocco di leggerezza, le vicende del maniero fatto erigere da Bernabò Visconti, monumento nazionale del quale poco si conosce. Se le chiacchiere, i gossip e i progetti di Sforzotto, Gevanello e Cusaghino avranno fatto nascere nel lettore la curiosità di saperne di più, la seconda parte del libro ripercorre, con taglio più serio e giornalistico, le vicissitudini reali del castello, dalla nascita all'attuale decadenza anche attraverso le testimonianze di chi nel castello ha veramente vissuto.

INFO > 0288465804

● **19 LUNEDÌ**

Ore 20.45

BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO

Via Otranto (ang. Via Carbonia)

I serial killer dell'anima

I manipolatori sono tra noi: come riconoscerli, come evitarli, come difenderci da loro. A cura di Cinzia Mammoliti. Una guida che affronta con stile chiaro e diretto un argomento ancora poco dibattuto in Italia, fornendo gli strumenti per combattere la violenza psicologica. Acquisire consapevolezza, riconoscere i potenziali nemici per evitarli individuando le principali dinamiche relazionali perverse; decidere di non restare più invischiati in una relazione negativa con persone che vogliono umiliarci e abusarci psicologicamente: questi gli strumenti fondamentali per evitare di soffrire.

Cinzia Mammoliti classe 1967, criminologa, si occupa di consulenza e formazione dopo aver lavorato per molti anni con donne e minori vittime di violenza. Responsabile dell'erogazione e progettazione di corsi per le Forze dell'Ordine, operatori del settore sanitario e Sportelli Antiviolenza, ha preso parte ad importanti progetti del Ministero del Lavoro e del Formez (dip. Pari Opportunità). Collabora con molti assessorati per le Pari Opportunità del Nord e centro Italia.

INFO > 0288465813

● **20 MARTEDÌ**

Ore 18.00

BIBLIOTECA SORMANI - Sala del Grechetto

Via Francesco Sforza, 7

L'esploratore del Duce

Le avventure di Giuseppe Tucci e la politica italiana in Oriente da Mussolini a Andreotti. Con il carteggio di Giulio Andreotti, di Enrica Garzilli, indologa e asiaticista, Roma, Memori; Milano, Asiatica Association, 2012.

Con l'Autrice ne parleranno l'ambasciatore Sergio Romano e Guglielmo Duccoli, direttore de "L'Illustrazione Italiana" (My Way Media).

Quando la capitale del Tibet era ancora la mitica «città proibita», meta ambita dei viaggiatori più temerari, quando il Nepal era coperto di foreste e paludi, pullulante di fiere pericolose e interdetto agli stranieri, quando

L'Italia era dominata dal regime fascista, che occhieggiava avidamente potenziali domini coloniali in Asia, un uomo dottissimo e avventuroso, perfetta incarnazione degli ideali virili dell'epoca, seppe arrivare, solitario, là dove nessuno era ancora riuscito a mettere piede. E ancora oggi, da noi come in Oriente, il nome di questo intrepido italiano, esploratore e ricercatore insaziabile, è avvolto in un'aura di leggenda.

Certo è che difficilmente sapremmo immaginare una vita più ricca e appassionante di quella di Giuseppe Tucci (1894-1984), lo studioso che si può considerare a buon diritto uno dei padri della moderna orientalistica e il protagonista assoluto della politica culturale fascista in Asia: dai primi viaggi nelle valli dell'Himalaya e nelle pianure del Gange all'attività diplomatica in Giappone come portavoce del Duce, dagli incontri con personaggi memorabili come Gandhi e Tagore, il Dalai Lama, Julius Evola, Fosco Maraini e Giovanni Gentile, suo grande protettore insieme a Giulio Andreotti, agli scavi archeologici in Pakistan, Afghanistan e Iran degli ultimi anni, un'avventura umana e intellettuale indissolubilmente intrecciata alla storia dell'Italia moderna, sulla quale non di rado riesce a gettare una luce nuova.

Presentazione di Aldo Pirola, direttore del Settore Biblioteche del Comune di Milano

INFO > 0288463372

● 20 MARTEDÌ

Ore 20.30

BIBLIOTECA SICILIA

Via Sacco, 14

Minori senza giudizio o minori in giudizio?

Presentazione del volume *Minori in giudizio. La convenzione di Strasburgo*, a cura di Giulia Contri, FrancoAngeli 2012. Partecipano: Giulia Contri, l'autrice, psicoanalista e avvocato della salute Società Amici del pensiero - Milano Francesco Piscopo, avvocato del foro di Milano. La Convenzione di Strasburgo sull'esercizio dei diritti dei minori del 1996 stabilisce che il minore può partecipare ai procedimenti in materia di famiglia che lo riguardano ed essere ascoltato dal giudice, che gli riconosce capacità di giudizio relativamente ai propri rapporti. Essa costituisce un progresso della cultura e del diritto: il minore è infatti riconosciuto nella vicenda giudiziaria come interlocutore al pari di tutti gli altri. Il dibattito intorno all'autonomia del minore interessa non solo la cerchia dei professionisti, ma un più vasto pubblico e può essere utile anche a genitori ed educatori, che si facciano essi stessi promotori dell'autonomia del minore in luogo di sostituirsi a lui, agendo e parlando in suo nome.

INFO > 0288465863

Le Mostre in corso

● 5 > 12 NOVEMBRE

VALVASSORI PERONI

Via Valvassori Peroni, 56

Per filo e per segno. Arte tessile in biblioteca

Mostra collettiva di patchwork. Dipingere con l'ago, esprimere con fili e tessuti la personalità dell'autore: ecco in sintesi la quintessenza del patchwork. Arte squisitamente femminile, nata in America al tempo dei coloni, è approdata in Inghilterra per poi prendere piede in tutta Europa. Questa mostra presenta una selezione di quilt realizzati in stile tradizionale o contemporaneo, con motivi geometrici, figurativi o astratti.

Le opere non esprimono soltanto il sentire di chi le ha create, ma rappresentano anche una significativa panoramica del variegato universo artistico del patchwork e delle sue principali tecniche. Un cenno particolare meritano gli originali banner, appositamente concepiti per questa biblioteca, che sottolineano il nesso fra l'arte tessile e la scrittura, la parola stampata, il libro. In una società dominata dall'immagine, si tratta di un legame ricco di implicazioni culturali da non sottovalutare.

A cura dell'Associazione Milanese "La Guglia e la Guggiada"

INFO > 0288465095

● 9 > 17 NOVEMBRE

SPAZIO SEICENTRO

Via Savona 99

Leggere sempre e dovunque . . . Cogli l'attimo!

In mostra le opere realizzate per il concorso fotografico curato dalle biblioteche Accursio, Harar, Lorenteggio, Sant'Ambrogio e Sicilia nell'ambito della sperimentazione "Non è mai troppo tardi" dedicata agli over 60 del progetto *Ci vediamo tutti in biblioteca*.

INFO > www.tuttiinbiblioteca.it

● 25 OTTOBRE > 24 NOVEMBRE

BIBLIOTECA SORMANI - Spazio Piano terreno
Corso di Porta Vittoria 6

BOOKILLERS - Anatomie di una ipovisione

Alle ore 18.00 presentazione e inaugurazione della mostra di Andrea Battaglini.

All'estimato di Elisabetta Bagliani.

Andrea Battaglini, fotografo e autore specializzato in percorsi culturali, dal 2010 realizza le foto-installazioni "Polittici" con cui in 5 frammenti sintetizza una storia. *Bookillers* rappresenta il mondo visto attraverso gli occhi del *cheyletus doctus*, l'acaro dei libri, e del *bug*, l'acaro dei libri elettronici, entrambi affetti da ipovisione. Vedono la preda, un pezzo di virgola, un accento tonico, una vocale. Mai abbracciano per intero una parola e tanto meno una riga o una frase. Però esplorano indefessi e mordono. Così cancellano sapere e storia, scienza e conoscenza.

Lunedì - Sabato 9 - 19

INFO > 0288463372

● 7 NOVEMBRE > 5 DICEMBRE

BIBLIOTECA CRESCENZAGO
Viale Don Orione, 19

Le case ALER di via Celentano 1 e 2. Una storia lunga più di 80 anni

Mostra documentaria - carte storiche, materiali fotografici e testimonianze di vita vissuta - che racconta la storia di due caseggiati popolari costruiti nel 1932 in via Cementano, quando ancora la via Padova attraversava boschi, campi coltivati, rogge; quando le cascine e gli opifici superavano il numero delle case.

A cura di Margherita Cavallo. Dal 2009 è nel coordinamento della festa di 'Via Padova è meglio di Milano' e impegnata nella realizzazione del progetto di coesione sociale 'CORTI E CORTILI: alla scoperta dei luoghi dell'abitare comune'. Progetto grafico Manuel Affilastro

INFO > 0288465808

● 7 NOVEMBRE > 4 GENNAIO

BIBLIOTECA SORMANI - Scalone monumentale
Via Francesco Sforza, 7

Il genio senza tempo del Signore di mezza età

Si inaugura martedì 6 novembre alle ore 18.00 in Sala del Grechetto la mostra bibliografica, fotografica e documentaria dedicata alla figura di Marcello Marchesi, uno degli intellettuali più eclettici del dopoguerra, nato a Milano nel 1912.

A cura di Luigi Sansone in collaborazione con l'Associazione Culturale Marcello Marchesi

Lunedì - sabato 14 - 19

INFO > 0288463372

● 7 NOVEMBRE > 8 GENNAIO

BIBLIOTECA GALLARATESE
Via Quarenghi, 21

Cielo lontano

Mostra collettiva a cura di Antonella Prota Giurleo. Nei racconti di 'Cielo lontano' di Hana Atiyah, scrittrice egiziana contemporanea (Edizioni A Oriente!) sono narrati frammenti di vita, lampi di vita raccontati nei minimi dettagli. Rendere in immagini questa istantaneità dilatata è la sfida della mostra.

Espongono: Giuliana Bellini, Alessandra Boghetich, Mirko Bozzato, Clara Brasca, Ludovica Cattaneo, Pino Deodato, Monia Di Santo, Irena Gayatri Horvat Maria Luisa Grimani, Lojze Kalinsek, Pino Jelo, Nadia Magnabosco, Marilde Magni, Anja Mattila Tolvanen, Antonella Ortelli, Antonella Prota Giurleo, Lucrezia Ruggieri, Evelina Schatz, Antonio Sormani, Paul Tiilila, Stefania Tussi.

INFO > 0288464270

● 10 NOVEMBRE > 1 DICEMBRE

BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO
Via Otranto (ang. Via Carbonia)

Dipinti su Milano

Milano è magica. Basta saperla guardare

Mostra itinerante che l'Associazione Culturale Gruppo Sirio sta portando in tutte le zone di Milano. I quadri in mostra verranno donati al Consiglio di Zona 8 nel 2015.

Partecipano: Alfarano - Berni - Cambiaso - Cantoni - Castellari - Castoldi - Cavalli - Cavallo - Colombo M.T. - Contino - De Cillis - Diamantini - Dinisi - d'Orio - Ferrario - Francioli - Frigerio - Fusi - Ghiglia - Grassi - Graziano - Grittini - Groppaglio - Giallini - Italiano - Luini - Maluta - Musajo - Ongaro - Peretti - Pilotto - Ragazzoni, Rizzo, Rossi - Saiu - Scarioni - Serra - Tresoldi - Turatti - Valli - Zurlo.

INFO > 0288465813

● 10 > 24 NOVEMBRE

BIBLIOTECA BAGGIO
Via Pistoia, 10

Oltre la pittura

Personale di Leila Hakim Oliva. “Sensibile pittrice di visuale umana realizza il dipinto con acuta indagine psicologica. Una pittura pertanto di ricerca creativa che non vuole riprodurre il ritratto come stretto ricordo affettivo della persona bensì il carattere della personalità con i suoi momenti di approvazione e non del nostro mondo di vita. L’artista si prodiga ad analizzare ed unire d’armonia quanto può far diventare estranei gli uni verso gli altri. Un diretto rapporto tra la personale interiorità e l’esterno dei costumi riferiti ai diversi luoghi del mondo.” (Artecultura)

INFO > 0288465804

● **13 > 28 NOVEMBRE**

BIBLIOTECA FRA CRISTOFORO
Via Fra Cristoforo, 6

T’illustro un sorriso

Mostra di illustrazioni di Ilaria Curti. Durante la mostra sono previsti laboratori di illustrazione per le scuole. Ilaria Curti è nata a Milano e si è diplomata presso il Liceo artistico I di Milano. Bibliotecaria da diversi anni si occupa della sezione ragazzi. Stimolata dagli albi illustrati che le scorrono quotidianamente sotto gli occhi, decide di approfondire le conoscenze di illustrazione per l’infanzia frequentando la Scuola Internazionale di Illustrazione di Sarmede. Diverse sue illustrazioni sono state impiegate per pubblicizzare i servizi e le manifestazioni delle biblioteche rionali del Comune di Milano.

INFO > 0288465806

● **14 > 24 NOVEMBRE**

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI
Via Valvassori Peroni, 56

I poeti, che cinema!

Un omaggio del cinema alla poesia. Quali registi e film-maker hanno realizzato filmati su poeti contemporanei (in gran parte viventi) italiani (non pochi quelli di Milano)? Questa mostra itinerante si incarica di dar loro un volto e di presentarli allo spettatore che voglia saperne qualcosa, pur in modo essenziale; permette al visitatore di vedere i docu-film “poetici” di cui sono autori; e crea un’occasione di incontro con ognuno dei poeti “immortalati” in video (a ciascuno di essi è dedicato un pannello divulgativo con foto, notizia bio-bibliografica e assaggio di testi poetici): Milo De Angelis, Franco Fortini, Francesco Leonetti, Franco Loi, Vivian Lamarque, Giancarlo Majorino, Alda Merini, Giovanni Raboni, Vittorio Sereni, Andrea Zanzotto.

Inaugurazione venerdì 16 novembre alle ore 18.00

A cura di Associazione Locus

INFO > 0288465095