

Iniziative del sistema bibliotecario urbano di Milano

Dall' 1 > al 15 MAGGIO 2013

www.comune.milano.it/biblioteche > manifestazioni

- libri & letture ● incontri & conferenze ● laboratori, corsi & visite guidate ● letture & laboratori x bambine & bambini ● mostre
- gruppi di lettura ● gli incontri del Grechetto

● 4 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA HARAR

Via Albenga 2

L'intimità: uomo e donna a confronto

L'incontro fa parte di un progetto realizzato dal CPS di via U. Betti dell'Azienda Ospedaliera Fatebenefratelli e Oftalmico di Milano e finanziato dall'Assessorato Politiche Sociali e Cultura della salute del Comune di Milano. L'obiettivo del progetto è quello di sensibilizzare la popolazione del Quartiere San Siro ai temi della salute mentale, ai Servizi di cura ad essa dedicati ed alla riduzione dello stigma.

Questo secondo incontro sarà tenuto dalla Dott.ssa Maria Bagnato, psicologa del CPS di via U. Betti di Milano, e dal Dott. Stefano Clerici, psicossessuologo e psicoterapeuta del Servizio di Psicologia Clinica della Salute dell'Ospedale S. Raffaele di Milano.

INFO > 0288465810

● 5 DOMENICA

Ore 14.30

BIBLIOTECA AFFORI

Viale Affori 21

Festa di Primavera

Biblioteca aperta al pubblico dalle 14.30 alle 17.30 in occasione della festa di Primavera in quartiere. Tra le 15 e le 17 nel salone delle Arti della biblioteca avverrà la premiazione del concorso fotografico *Villa Litta e il suo parco*, organizzato dal Comitato Promotore di Villa Litta e del Parco.

Le foto resteranno esposte nel salone dal 2 all' 11 maggio.

INFO > 0288462522

● 6 LUNEDÌ

Ore 18.00

BIBLIOTECA SICILIA

Via Sacco 14 (ang. Via Frua)

Così era Milano

Ciclo di incontri sui sestieri di Milano a cura di Bruno Pellegrino, autore di *Così era Milano*, Edizioni Meneghine, 2012 > Lunedì 6, 20 e 27 maggio, 3 e 10 giugno.

Ci eravamo lasciati il 7 febbraio nel cuore della Porta Vercellina, tra la "zona sacra" di piazza S. Ambrogio e gli avanzi venerandi della romanità. Ma è tempo di rimettersi in marcia e ancora una volta la biblioteca ospita il nostro dotto "cicerone" che ci condurrà idealmente per gli storici sestieri della Porta Ticinese (6 maggio), Romana (20 maggio), Orientale (27 maggio), Nuova (3 giugno) e Comasina (10 giugno). Perdersi con la fantasia nel fitto groviglio delle stradine dell'amato "Milanin" e ricucire in un minuzioso itinerario quei brandelli del passato che ancora si nascondono all'ombra della moderna edilizia: toponimi suggestivi e facciate patinate dal tempo, piazzuole e vicoli, archi e portali, finestre e poggiosi, logge e porticati, atrii, colonne, capitelli, immagini sacre, cornici, fontanelle, androni, ballatoi, comignoli, stemmi, lapidi, statue... Il tutto legando col filo tenace della storia e delle tradizioni. Col fine di restituire ai milanesi una città fatta ancora a misura d'uomo. Ecco l'argomento e lo scopo di queste conferenze.

Bruno Pellegrino, medico napoletano classe 1936, da oltre 40 anni milanesizzato e da tempo "meneghinologo". Dopo una vita trascorsa ad ammirare la città della Madonnina e dopo anni di ricerche e classificazioni, Bruno - ama farsi dare del tu e sentirsi giovanissimo - ha realizzato un indice analitico "più lungo della Treccani"; una guida su una Milano segreta ricca dei nomi dei monumenti meno conosciuti.

INFO > 0288465863

● 6 LUNEDÌ

Ore 18.15

BIBLIOTECA VIGENTINA
Corso di Porta Vigentina 15

Leggi con me

Nell'attuale momento storico ci si rende conto che il mondo sta vivendo una grave crisi spirituale e culturale oltre che economica, e mentre le recriminazioni abbondano creando un clima di sfiducia e di scetticismo diffuso, si trascura il fatto che il punto di resistenza alla negatività e l'inizio di un rinnovamento è nella persona stessa. Negli incontri sono presentati testi che documentano la vita di persone che hanno mantenuto viva la propria umanità, resistendo al degrado generale e così incidendo positivamente sulla società e contribuendo a cambiarla. A cura di Donata Conci

lunedì 6 maggio > Daria Carenzi, *L'autore, i personaggi del romanzo, il popolo nei Promessi Sposi* di Alessandro Manzoni

lunedì 20 maggio > Marinella Senn, *Una giornata di Ivan Denisovič* di Aleksandr Solzenicyn

lunedì 3 giugno > Donata Conci, *Elena* di Evelyn Waugh

INFO > 0288465798

● 6 LUNEDÌ

Ore 21.00

BIBLIOTECA AFFORI
Viale Affori 21

I lunedì letterari di maggio

La decima edizione dei *Lunedì letterari di maggio*, curati dal Circolo culturale Italo Calvino, offre quest'anno due spettacoli dell'associazione teatrale *I Rbdomanti*: il primo è una riflessione sul corpo delle donne. Il secondo è dedicato alla lettura di brani tratti dalle opere di Elsa Morante, Lalla Romano e Natalia Ginzburg. Lo spettacolo del 13 maggio è un omaggio a Giorgio Gaber, con canzoni e brani tratti dal suo teatro-canzone

Ore 21.00-23.00

lunedì 6 maggio > I Rbdomanti: "Specchio delle altrui brame"

lunedì 13 maggio > "Noi se fossimo Gaber"

lunedì 20 maggio > I Rbdomanti: "Elsa, Lalla e Natalia, tre voci del nostro Novecento"

Noi Se fossimo Gaber > Maurizio Guzzetti, canto e chitarra, Alberto Guerrasio, voce recitante e presentazione, Candida Condemi, flauto traverso, Piero Aiello, chitarra acustica e elettrica, Maurizio Parola, basso elettrico, Carlo Andrea Salaris, batteria

I Rbdomanti > Clara Monesi, Maria Cascone, Salvatore Novello, Sergio Solenghi, Maria Teresa Lagorio, Pierangelo Pratolini, Laura Rozza

INFO > 0288462522

● 7 MARTEDÌ

Ore 17.30

BIBLIOTECA VILLAPIZZONE
Via Ferrario Grugnola 3

Martedì filosofici

Ultimi incontri con la Filosofia: perché mi riguarda, a cura di Stefano Marzocchi: **martedì 7 e 21 maggio**.

La filosofia non frequenta soltanto le aule scolastiche o i manuali di storia del pensiero, ma vive anche nelle parole che ci scambiamo ogni giorno e nelle nostre riflessioni private. Quando ci interroghiamo sulla validità di una scelta o sull'origine di un'ingiustizia, sulla bellezza di un paesaggio o sulla paura della morte, spesso ripercorriamo - senza rendercene conto - itinerari di pensiero già tracciati da uomini vissuti secoli o millenni prima di noi. Possiamo ricostruire qualche frammento di questi itinerari accostandoci in modo semplice e graduale ad alcuni temi (verità, natura, arte, memoria, potere...) e ad alcuni autori (Platone, Cartesio, Hegel, Kierkegaard, Schopenhauer...) della tradizione filosofica occidentale.

In collaborazione con il Circolo Culturale Prealpi

INFO > 0288465815

● 7 MARTEDÌ

Ore 18.00

BIBLIOTECA CASSINA ANNA
Via Sant'Arnaldo 17

Un gomito di parole

Laboratorio di lettura e lavori creativi, a cura dei bibliotecari di Cassina Anna. Porta i tuoi ferri e il tuo gomito, il tuo ago con filo e forbici, se vuoi anche il tombolo oppure tutto il necessario per realizzare il tuo lavoro creativo. Lavorando, ascolteremo insieme una bibliotecaria che legge storie da un libro. Un nuovo modo per trascorrere qualche ora in biblioteca imparando dagli altri e condividendo le proprie abilità col sottofondo di una buona lettura...per un "aperitivo" di relax! Corso gratuito con partecipazione massima di 15 persone. È richiesto che ciascuno porti il materiale che serve per il proprio lavoro creativo.

Prossimi appuntamenti > **21 maggio, 4 giugno**

INFO > 0288465800 - Prenotazione obbligatoria

● 8 MERCOLEDÌ

Ore 17.00

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI
Via Valvassori Peroni 56

Mi conti una storia, Lolè?

Storie raccontate disegnate per i più piccini, a cura di Carmela Arecchia e Biblioteca Valvassori Peroni. Carmela, da piccola, sognava di diventare un luminare della scienza e vincere il premio Nobel per straordinarie scoperte utili all'umanità. Sognava anche di diventare una famosa poetessa, o di scrivere bellissimi romanzi di avventura, imitando la sua eroina Jo March di Piccole Donne. Cammin facendo, ha abbandonato quei sogni troppo ambiziosi, ed è diventata prima un'archeologa squattrinata, poi un'insegnante precaria e infine una amorevole *doula* (dal greco è una donna che si mette a disposizione di un'altra donna, durante la gravidanza, il parto e il puerperio, per accompagnarla e aiutarla ad ottenere la migliore esperienza di maternità). Il suo sogno più grande è riuscita a realizzarlo, per fortuna! È madre di tre "creature".

Nella relazione che si crea tra chi racconta e chi ascolta c'è uno scambio comunicativo che va ben oltre le parole e la struttura della fiaba. Il bambino ama ascoltare storie anche perché, mentre ascolta la sua occupazione principale può essere quello studio della madre, o dell'adulto, che raramente può compiere a lungo quanto vorrebbe. La voce e il corpo della madre [...] non gli parla solo di Cappuccetto Rosso o Pollicino: gli parla di se stessa [...]. [Francesca Gentile, Esperta di processi di teatro sociale e comunità].

INFO > 0288465095

● 8 MERCOLEDÌ

Ore 20.30

BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO
Via Otranto (ang. Via Carbonia)

Yoga dinamico

Laboratorio di Yoga Dinamico, una forma di allenamento alternativo rivolta a tutti coloro che desiderano migliorare la propria condizione psicofisica. Questa disciplina aiuta la concentrazione, la meditazione, la riduzione dello stress e contribuisce a incrementare forza, flessibilità e sviluppo muscolare.

A cura di Gioacchino Graziano, allievo di Emilio Missaglia del CIAY (Centro Italiano Amatori Yoga), che insegna e promuove lo Yoga Dinamico dal 1979.

mercoledì 8, 15, 22 e 29 maggio

mercoledì 5, 12 e 26 giugno

INFO > 0288465813 - Prenotazione obbligatoria

● 8 MERCOLEDÌ

Ore 21.00

BIBLIOTECA SORMANI
BIBLIOTECA CALVAIRATE

Due film sulla memoria e sull'attualità per riflettere e confrontarsi

Per il progetto *Ci vediamo tutti in biblioteca!* La Biblioteca Sormani e la Biblioteca Calvaire, con la cooperativa sociale ABCittà presentano *Monsieur Ibrahim e i fiori del Corano* di François Dupeyron e *Il portaborse* di Daniele Lucchetti.

Mercoledì 8 maggio ore 21 > Monsieur Ibrahim e i fiori del Corano di François Dupeyron. Nella Parigi degli anni '60, la storia dell'amicizia tra un anziano commerciante e un ragazzino dove i temi dell'incontro tra generazioni, della tolleranza, della comprensione e dell'amicizia sono raccontati con intensità e poesia accompagnate da un velo di ironia. Trasposizione efficace ed attenta dell'omonimo romanzo di Eric-Emmanuel Schmitt.

> Biblioteca Sormani | corso di Porta Vittoria, 6 (ingresso Via Sforza,7) | 0288463372

> Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili

Mercoledì 15 maggio ore 17.30 > Il Portaborse di Daniele Lucchetti. Film d'impegno civile, frutto di un'indignazione etica prima che politica, al limite della preveggenza ma ancora attuale. (Ri)vederlo a vent'anni di distanza significa rivedere la storia del nostro Paese e guardarsi allo specchio per chiedersi, ancora una volta, se tutto è cambiato perché nulla cambiasse.

> Biblioteca Calvaire | via Ciceri Visconti, 1 | 0288465801

> Ingresso libero. Si consiglia la prenotazione

A cura dell'Associazione Culturale Dioniso

● 9 GIOVEDÌ

Ore 10.30

BIBLIOTECA OGLIO
Via Oglio 18

Finalmente sono mamma... e allora perché mi sento triste?

L'esperienza di diventare madre suscita un grande scombussolamento fisico ed emotivo. L'incontro si propone di indagare sulla depressione post-partum e di offrire indicazioni per prevenirla ed affrontarla.

A cura di MIP (Maggio di Informazione Psicologica), dott.ssa Nicla Pannacciulli, psicologa psicoterapeuta ad orientamento Analisi Transazionale e Gestalt. Ha collaborato con diverse strutture ospedaliere tra l'Italia e la Francia, occupandosi di larga utenza (adolescenti, adulti, pazienti psichiatrici). Esercita libera professione come

terapeuta individuale e di gruppo, perito giudiziale, formatrice in ambito ospedaliero. Si occupa prevalentemente di forme ansiose e depressive, baby blues, mobbing, accompagnamento alla genitorialità e alla menopausa.

In collaborazione con il Consiglio di Zona 4

Prossimi incontri:

mercoledì 22 maggio, ore 18.30 > Benessere di coppia... in evoluzione

giovedì 23 maggio, ore 18.30 > Qualche volta balbetto

lunedì 27 maggio, ore 18.30 > Romanzo e fiabe come strumento di crescita personale

mercoledì 29 maggio, ore 18.30 > Quanto il tuo corpo, le tue emozioni e i tuoi comportamenti parlano di te?

INFO > 0288462971

● 9 GIOVEDÌ

Ore 18.15

BIBLIOTECA VIGENTINA

Corso di Porta Vigentina 15

Prendersi cura di sé per prendersi cura dell'altro: il caregiver

Sei stato, sei o sarai un caregiver? Come è cambiata la tua vita? Quali sono i tuoi bisogni? Cosa significa per te "essere caregiver"?

L'incontro tratterà gli aspetti psicologici dei caregiver che oltre ad assistere il proprio caro rischiano di perdere il senso di loro stessi. Si affronterà la tematica del prendersi cura del proprio equilibrio emotivo e psicologico e si condivideranno le proprie esperienze.

Destinato a chiunque abbia, o abbia avuto, all'interno della propria famiglia un caro bisognoso di cure quotidiane per differenti ragioni (disabilità, infermità, demenza senile) e voglia comprendere meglio il suo ruolo di caregiver.

A cura di Federica Spadafora, psicologa clinica, specializzanda in psicoterapia transculturale, formatrice sociosanitaria. Laureata in psicologia clinica e neuropsicologia è iscritta all'ordine degli Psicologi della Lombardia. Si occupa da anni di sostegno psicologico a caregiver di parenti con disabilità di differente entità e malattie degenerative. Si dedica alla psicologia transculturale con progetti rivolti a utenza di origine straniera ed è attiva nel campo della psicologia dell'emergenza e psicotraumatologia (traumi, lutti, supporto a soccorritori). Parallelamente svolge attività di formazione nelle medesime aree.

INFO > 0288465798 - www.psicologimip.it/milano - www.federicaspadafora.it

● 10 VENERDÌ

Ore 17.00

BIBLIOTECA HARAR

Via Albenga 2

La più bella del reame

Laboratorio artistico per bambini da 4 a 8 anni, a cura delle bibliotecarie Mirella e Patrizia.

La Festa della Mamma è una festa antichissima. Nell'antica Grecia infatti gli Elleni dedicavano alla madre un giorno all'anno: la festa coincideva con le celebrazioni in onore della dea Rea, la madre di tutti gli dei. Gli antichi romani, invece, festeggiavano per una settimana intera la divinità Cibele, simbolo della Natura e di tutte le madri. In Italia la prima celebrazione della Festa della Mamma come la conosciamo noi, risale al 1957, e da allora ricorre la seconda domenica di maggio di ogni anno.

Chi vuole fare un regalo speciale alla propria mamma può partecipare al nostro laboratorio creativo. Occorre portare solo astuccio e colla stick.

INFO > 0288465810. Ingresso libero con prenotazione obbligatoria a partire da lunedì 6 maggio

● 10 VENERDÌ

Ore 17.00

BIBLIOTECA ZARA

Viale Zara 100

Venerdì... ti aspetto qui!

Apertura straordinaria della biblioteca il venerdì pomeriggio, dedicata interamente a bambini e ragazzi con storie, laboratori e animazioni per bambini da 3 a 7 anni... e un incontro speciale venerdì 14 giugno sulla nostra città per i ragazzi della scuola media.

A cura dei bibliotecari della biblioteca Zara e di Linda Montecchiani

venerdì 10, 17, 24 e 31 maggio

venerdì 7, 14 e 21 giugno 2013

INFO > 0288462823. Ingresso libero, è gradita la prenotazione

● 10 VENERDÌ

Ore 18.00

BIBLIOTECA CRESCENZAGO

Viale Don Orione 19

Reading

Incontro-presentazione con autori che hanno pubblicato poesia, qualcuno anche narrativa, e sono performer presso

festival letterari.

Manuela Dago e Francesca Genti presentano la *Capanna Editrice* Sartoria Utopia e, con Anna Lamberti-Bocconi e Lorenzo Mondini, la rassegna di poesia *I Mercoledì di Turro*.

Carlo Di Francescantonio presenta il romanzo *Non è che l'inizio* (L'Erudita, 2013) e la raccolta di poesie *L'amore scade come il latte* (O.M.P., 2012). Roberto Keller Veirana ne legge alcuni brani, oltre che propri testi. Anteprima dell'inedito *Il verso dei lupi*.

Le autrici e gli autori Inoltre:

Manuela Dago: "libri fatti a mano, mani fatte a libro" (dal suo blog).

Carlo Di Francescantonio è collaboratore del Festival Internazionale di Poesia di Genova, ideatore della rassegna *Dietro le storie: come nascono i libri*, redattore di *Mangialibri*.

Francesca Genti è autrice di testi di canzoni, tra cui per i Baustelle. Crea opere d'arte figurativa. Conduce laboratori di lettura attiva dei Tarocchi.

Roberto Keller Veirana è attivo in vari campi, tra cui letteratura, musica e fotografia.

Anna Lamberti-Bocconi è autrice di testi di canzoni. Tiene corsi di scrittura creativa.

Luciano Mondini è presente in riviste e antologie di poesia.

INFO > 0288465808. Siti web > sartoriautopia.freshcreator.com - manueladago.blogspot.it -
magazzinocdf.wordpress.com - lambertibocconi.blogspot.it

● 10 VENERDÌ

Ore 18.00

BIBLIOTECA FRA CRISTOFORO

Via Fra Cristoforo 6

Così era Milano. Porta Romana e Porta Orientale

La narrazione di due godibilissime passeggiate attorno a Porta Romana (comprendente anche Porta Lodovica e Porta Vigentina), e a Porta Orientale (comprendente anche Porta Venezia, Corso Monforte e Porta Vittoria) alla (ri)scoperta della Milano del tempo che fu, con proiezione di fotografie d'epoca. Gli argomenti delle due conferenze sono tratti dall'opera di Bruno Pellegrino in sei volumi "Così era Milano" (Edizioni Meneghine), riccamente illustrati e dedicati alla storia delle sei porte, o sestieri, in cui era divisa la città.

venerdì 10 maggio > Così era Milano - Porta Romana

venerdì 31 maggio > Così era Milano - Porta orientale

Bruno Pellegrino (classe 1936) per oltre 40 anni ha svolto l'attività di medico generico. Il pensionamento gli ha consentito di dedicarsi interamente ai suoi principali interessi extraprofessionali: lo studio e l'approfondimento della storia e del volto antico di Milano, di cui è divenuto uno dei massimi cultori. Per DeAgostini ha scritto la *Guida di Milano* (edizione 1988); per le Edizioni MilanoExpo ha scritto *Milano da scoprire* (2010). Mettendo a frutto la sua qualifica di giornalista pubblicitista, esperto in civiche memorie, ha inoltre collaborato a vari periodici come *La Martinella di Milano* e *Dove*, e ai quotidiani *La Voce*, *Il Giorno*, *Libero* e *Avvenire*.

INFO > 0288465806

● 11 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA FRA CRISTOFORO

Via Fra Cristoforo 6

W la mamma

Laboratorio per bambini da 5 a 10 anni per la festa della mamma, a cura di Ornella Zerbini e del Centro Ricreativo Culturale Torretta

*Viva la mamma quando al mattino
mi sveglia sempre con un bacino
viva la mamma quando la sera
rende chiara la notte nera
I brutti sogni sono scacciati
dai suoi abbracci tanto amati*

[da "Le stagioni" ed. Leonardo]

INFO > 0288465806. Ingresso libero, è necessaria la prenotazione

● 11 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA BAGGIO

Via Pistoia 10

Haiku e Limerik

Secondo appuntamento con i laboratori creativi a cura di Alberto Figliolia:

Limerik al sole > Laboratorio creativo di Limerik, per bambini dai 6 anni e adulti

Conoscevo a Baggio 2 Lucrezie

Si cibavano di cous-cous con spezie

Con la lingua un fuoco

*Parlavan molto poco
Taciturne parevan le Lucrezie*

Alberto Figliolia, giornalista pubblicista, ha scritto e curato numerosi libri, spaziando dalla poesia alla letteratura sportiva. Reputa che il poeta di strada sarebbe un magnifico mestiere e che le strade della poesia sono infinite e d'infinita umanità.

INFO > 0288465804. E' necessaria la prenotazione a partire da lunedì 8 aprile

● 11 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA ACCURSIO

Piazzale Accursio 5

La mia mamma è la più bella del mondo!

Lettura e laboratorio per bambini e bambine dai 5 ai 9 anni, a cura della bibliotecaria Rosa.

Per la mamma

Filastrocca delle parole:
si faccia avanti chi ne vuole.
Di parole ho la testa piena,
con dentro "la luna" e "la balena".
Ma le più belle che ho nel cuore,
le sento battere: "mamma", "amore".

[Gianni Rodari]

Se vuoi fare un regalo speciale alla tua mamma, vieni in biblioteca e non scordare di portare colla e forbici: insieme alla bibliotecaria Rosa costruirai un bel fiore da donare alla mamma nel giorno della sua Festa.

La Festa della Mamma è una festa antichissima, per celebrare la prosperità e la fertilità e il passaggio dall'inverno all'estate. In Italia la prima celebrazione della Festa della Mamma risale al 1957 ad Assisi e da allora ricorre la seconda domenica di maggio.

INFO > 0288464300 - Ingresso libero con prenotazione è obbligatoria.

● 11 SABATO

Ore 10.30

BIBLIOTECA HARAR

Via Albenga 2

La Milano della memoria

Il viaggio sotto casa fra le strade e i quartieri della Zona 7. Presenta Giorgio Bacchiega.

La Zona 7, territorio di acque sorgive e di cave, di cascine e di borghi dalle tradizioni secolari che lo sviluppo di Milano ha inglobato, che da P.le Baracca arriva fino a Muggiano e Figino, è tra le più composite di Milano. Quartieri residenziali con case riccamente decorate, lo Stadio e l'Ippodromo conosciuti in tutto il mondo, parchi e cascine agricole dove, a pochi passi dal Duomo, si respira l'aria di campagna. Ma quanto è conosciuta anche da chi vi abita? Giorgio Bacchiega, che nel 2006 ha curato la redazione della collana "La Milano della memoria" - ideata e curata da Paola Cascone - ci accompagnerà, anche con la proiezione di immagini, in un "viaggio" tra ricordi del tempo e realtà odierna, nell'ambito del 5° Ciclo di incontri "Quartiere Harar-Novara e dintorni: tra passato e futuro", promosso dal Centro studi Con Milano Ovest.

Giorgio Bacchiega, dottore di ricerca in Studi cinematografici, insegna Analisi dei testi audiovisivi presso l'Università Cattolica di Milano, È' presidente dell'Associazione "Cittadella della memoria" e coordinatore dell'Area Comunicazione di Consulta Periferie Milano.

INFO > 0288465810

● 11 SABATO

Ore 11.00

BIBLIOTECA ZARA

Viale Zara 100

ULULÒ. Il lupetto che non vuole andare a letto

Lettura animata per bambini da 3 a 8 anni. Una favola moderna, splendidamente illustrata dagli acquarelli di Jack Tow, da recitare prima di andare a letto, per tutti i lupetti insonni e per le mamme e i papà con le occhiaie...

Si sveglia tardi, si addormenta a scuola e il suo passatempo preferito è schiacciare il pisolino pomeridiano: Chi è? Un ghiro? Un pipistrello? No, è Ululò, il lupetto che la sera non vuole mai andare a letto! Di giorno, invece di giocare con i suoi fratelli Ululì e Ululà, si addormenta in continuazione, ma la notte...no! Del resto, non sarà un caso se si chiama Ululò... Che cosa lo tiene sveglio e soprattutto come convincerlo a dormire quando la luna splende in cielo?

Mentre Amélie racconterà la storia di Ululò, Jack la illustrerà per i lupetti presenti. Dopo aver ascoltato la favola, saranno i bambini stessi che proveranno a disegnare il lupetto Ululò con l'aiuto degli autori.

Sotto i nomi di Jack Tow & Amélie Galé si nasconde un'insospettabile coppia di storici dell'arte milanesi (già autori de Il Castello Sforzesco). A Jack piace disegnare (e non se la cava male), ad Amélie piace inventare storie perché Jack le disegni, a tutti e due piacciono gli animali (specialmente i gatti e i lupi) e i libri (ovvio...), questo è il risultato!

INFO > 0288462823

● 13 LUNEDÌ

Ore 18.15

BIBLIOTECA VIGENTINA
Corso di Porta Vigentina 15

Aforisma in corso-Anno V

Per la V edizione di *Aforisma in corso* incontriamo gli autori: Angela Passarello, Ottavio Rossani, Lucia Sansonetti, Cesare Vergati

Angela Passarello: Poeta, pittrice. Pubblica *La Carne dell'Angelo* ed. Joker; *Ananta delle Voci Bianche* ed. I Quaderni di Correnti. È presente nell'antologia *Poeti per Milano* ed. Viennepierre e nel *Quadernario Blu* ed. Lieto Colle. È cofondatrice della rivista Il Monte Analogo.

Ottavio Rossani: Poeta, scrittore, pittore, regista teatrale, giornalista (Corriere della Sera). Pubblica raccolte di poesia tra cui: *Le deformazioni* (1976), *Falsi confini* (1989), *Teatrino delle scomparse* (1992), *L'ignota battaglia* (2005), saggi tra cui: *L'industria dei sequestri* (1978), *Leonardo Sciascia* (1990), *Le parole dei pentiti* (2000), il racconto storico: *Servitore vostro humilissimo et devotissimo* (1995).

Lucia Sansonetti: Saggista, Psicoanalista. Pubblica scritti tra cui: *Vedere volti. Il sentimento originario del divino e il sentimento dell'Altro*, *L'altro dell'Eros Letteratura e tradizione*, *W. F. Otto e la tautologia della psicologia del profondo*, *Notiziario CePEI*, *Alle origini della fata. La donna e la sua psiche allo specchio* Ed. della Meridiana. Pubblica poesie su: Il Monte Analogo e Lieto Colle.

Cesare Vergati: Scrittore Poeta. Pubblica con ExCogita la *Trilogia dell'eco* (tradotta in russo): *A sorpresa / Soldato a veli* (in teatro Milano/ San Pietroburgo) / *Ragazzo a pendolo*, e *Trittico d'ombra: Faust o l'inconverso* (in teatro Milano) / *Don Giovanni l'incomodo* (in teatro Milano); con Pulcinoelefante *Aforismi*. Responsabile Cinema: Institut français Milano.

A cura di Cesare Vergati

INFO > 0288465798

● 13 LUNEDÌ

Ore 21.00

BIBLIOTECA VENEZIA
Via Frisi 2/4 (ang. Via Melzo)

Ritratti in Biblioteca

Lecture di libri e di volti: Claudio Jaccarino all'opera...

A sorpresa, un giorno alla settimana per tre settimane, da lunedì 13 a giovedì 30 maggio, e inoltre lecture ad alta voce di scritti sulla pittura e ritratti del pubblico.

lunedì 13 maggio, ore 21 > Lecture da Henry Miller: *Dipingere è amare di nuovo*

mercoledì 22 maggio, ore 10.30 > Lecture da Jose Saramago: *Manuale di pittura e calligrafia*

giovedì 30 maggio, ore 21 > Lecture ad alta voce e ritratti. Lecture da John Berger: *Fotocopie*

Qual è l'ultimo libro bello che hai letto? La risposta sarà esposta nella bacheca dei Gruppi di Lettura e il ritratto dell'intervistato/a subentrerà via via ad ognuno dei 50 ritratti iniziali, nucleo primitivo di una mostra che sceglie di essere un "work in progress".

Claudio Jaccarino, pittore e scrittore. Utilizza i colori come gioia e la pittura come libertà e il disegno come diario di viaggio, quel viaggio che è poi la vita www.jaccarino.com

INFO > 0288465799. Ingresso libero sino a esaurimento posti. Fino al 30 maggio è possibile visitare la mostra negli orari di apertura della biblioteca

● 14 MARTEDÌ

Ore 17.00

BIBLIOTECA QUARTO OGGIARO
Via Otranto (ang. Via Carbonia)

Stilismo di moda e figurino industriale

Laboratorio riservato a ragazze e ragazzi tra i 16 e i 24 anni, a cura di Magalì Bongiovanni Fashion Creations

Dalle 17.00 alle 19.00

Maggio > 14, 21 e 28

Giugno > 4 e 11

Il corso propone la realizzazione completa dell'allestimento creativo e modellistico di una collezione di abbigliamento moda. I partecipanti al laboratorio, attraverso mood board illustrativi dei trend stagionali, figurini di moda e modelli sartoriali, svilupperanno l'intero percorso di ricerca stilistica professionale e aziendale.

Partendo dall'idea creativa dei trend stagionali, i partecipanti proseguiranno con la realizzazione dei bozzetti di moda, la realizzazione di tessuti stampe e ricami su disegno e la scheda tecnica del prodotto, fino alla realizzazione completa del modello per la sfilata.

Magalì Bongiovanni Fashion Creations è un brand stilistico internazionale specializzato in fashion design, immagine e comunicazione. Sviluppa e progetta collezioni di abbigliamento d'alta moda, tessile e rivestimenti per il settore tecnico-nautico, con ricerca di tendenze e tessuti innovativi. Organizza interventi congressuali internazionali di settore, corsi e workshop.

INFO > 0288465813 - prenotazione obbligatoria

● 15 MERCOLEDÌ

Ore 18.15

BIBLIOTECA VIGENTINA
Corso di Porta Vigentina 15

Il bello di Milano

Per il ciclo *Il bello di Milano*, conferenze in biblioteca e visite guidate ad alcuni musei, su volti e personaggi della Milano dell'Ottocento

Oggi > *La fioritura degli ordini religiosi nella Milano ottocentesca*, conferenza a cura di Franco Parrocchetti (Associazione Culturale La Crocetta). Ingresso libero

In collaborazione con l'Associazione Culturale La Crocetta e con il Centro Culturale don Carlo Calori

INFO > 0288465798

Le Mostre in corso

● 3 > 13 MAGGIO

BIBLIOTECA VALVASSORI PERONI
Via Valvassori Peroni, 56

Violante 2013

Si inaugura giovedì 2 maggio alle ore 18.00 la mostra personale di Lorenzo Violante, apprezzato esponente della pittura informale nel nostro panorama artistico contemporaneo.

Violante, che ha al suo attivo diverse esperienze espositive, presenta in questa occasione una nutrita rassegna di opere realizzate tra il 2006 e il 2013; tele dall'ampio respiro si alternano a composizioni su tavola di medio formato e a grandi olii e acquerelli con collage di inserti di stoffe colorate.

La mostra evidenzia l'evoluzione del linguaggio dell'artista e le sue continue sperimentazioni in un costante divenire alla ricerca di nuove soluzioni pittoriche, che sempre però privilegiano l'utilizzo del pigmento intriso e madido di luce.

Colori squillanti accostati tra loro in un'armoniosa orchestrazione, pennellate dai tratti fluidi e sciolti, brillanti filamenti di materia, costituiscono le peculiarità dell'arte di Violante, le cui composizioni trasmettono a tal punto la passione e l'entusiasmo che sottendono l'atto creativo da arrivare allo spettatore come un'onda vibrante di sensazioni e suggestive emozioni.

INFO > 0288465095

● 3 > 25 MAGGIO

BIBLIOTECA FRA CRISTOFORO
Via Fra Cristoforo, 6

Ricordi di un tempo passato

Mostra personale di Roberto Landoni.

Roberto Landoni, pittore milanese, dipinge affidandosi al flusso personale dei ricordi, al loro depositarsi nella memoria, ascoltando quella voce segreta che proviene da personali esperienze o da immagini sognate. In ogni sua raffigurazione cerca di coinvolgere l'osservatore attraverso sensazioni comuni, oppure di cogliere particolari che vanno a scavare nel nostro comune mondo dei ricordi.

Dal 1990 presenta al pubblico le sue opere, riscuotendo interesse sia per le sue chiare espressioni, sia per quel senso di tranquillità che sanno emanare i suoi dipinti.

INFO > 0288465806

● 4 > 18 MAGGIO

BIBLIOTECA DERGANO-BOVISA
Via Baldinucci 76

Sfumature dell'Anima

Si inaugura sabato 4 maggio alle ore 18.30 la mostra collettiva del Gruppo "Gli Amici di Lidia": Pino Zucchi - Giuliana Pirovano - Gianni Giordano - Marina Corigliano - Ornella Moretto (Morella) - Nadia Grandi - Oxana Belaia - Elena Vadlamudi - Pinuccia Nicolosi - Maria Rosa di Liddo - Maria Torchia - Giuliana Mosconi.

L'emozione del colore, espressione di realtà o suggestione, filtrata dalle diverse sensibilità di un gruppo di amici che condividono una grande passione. I toni accesi della gioia talvolta si fondono con le delicate note della malinconia, nella continua ricerca di ogni sfumatura dell'animo umano.

Un sentito ringraziamento ad una cara amica, la pittrice Lidia Giuffrida che ha trasmesso a tutti noi il coraggio di osare.

Gli Amici di Lidia vi aspettano per un brindisi il giorno dell'inaugurazione.

INFO > 0288465807

● 9 MAGGIO > 8 GIUGNO

BIBLIOTECA GALLARATESE
Via Quarenghi 21

Il Silenzio

Si inaugura giovedì 9 maggio alle ore 17.30 la mostra fotografica di Luigia Introini. Interviene Roberta Pestalozza eseguendo brani per arpa e voce

Queste immagini sono il risultato ottenuto dalla sempre viva curiosità di conoscere meglio la mia città, dalla passione per la fotografia e dalla mia partecipazione all'iniziativa " Museo a Cielo Aperto" organizzata dal Comune di Milano "Il Monumentale di Milano".

Straordinario Museo a cielo aperto, registro degli eventi storici della città e delle vite dei suoi protagonisti, il Monumentale era e rimane il simbolo di un alto status sociale ed economico. Qui sono ricordate e rappresentate dai maggiori artisti italiani le grandi famiglie della cultura e dell'imprenditoria milanese. Monumento della milanesità dove stili e sculture ripercorrono la storia dell'arte dal realismo ed eclettismo di fine ottocento al liberty e al simbolismo di inizio novecento, dagli anni trenta all'epoca contemporanea.

Girando tra i viali mi sono accorta che questo luogo è pieno di figure femminili: donne di bronzo, di pietra bianca e rosa ormai segnate dal tempo trascorso e dalle intemperie ma che ancora parlano, emozionano. Questo scenario di donne che esprimono dolore, anche se vestite alla moda dei tempi, rispondono al tipo di rappresentazione del femminile come se i gesti del quotidiano delle donne fossero rimasti immutati nel tempo. Questa folla di donne silenziose mi ha particolarmente colpita, perciò mi sono sentita sollecitata a fotografarle per valorizzare l'arte di questi monumenti che dimorano negli spazi della memoria.

Luigia Introini vive e lavora a Milano, si è formata nelle Scuole civiche del Comune di Milano dove scopre la stampa in bianco e nero. Ha al suo attivo mostre collettive e personali sul tema delle donne, del lavoro, dell'ambiente e di scuole di formazione artistica.

INFO > 0288464270

● 14 MAGGIO > 22 GIUGNO

BIBLIOTECA ZARA
Viale Zara 100

West Bengal, Portraits

Si inaugura martedì 14 maggio alle ore 18.30 la mostra fotografica di Maurizio Altizio

Le foto esposte nascono da un viaggio fatto nel Bengala Occidentale (West Bengal) nel Novembre 2012. Alcune mostrano il contesto urbano di Calcutta, spesse volte drammaticamente degradato, che contrasta con la bellezza e la serenità dei visi ritratti: adolescenti, giovani mamme, anziani. Visi di giovanissimi che esprimono già molta profondità ed esperienza di vita, visi che esprimo allegria e visi di anziani pieni di saggezza.

Il viaggio è stato organizzato dall'Associazione CINI Italia, onlus di Verona. Questa onlus realizza progetti di aiuto nel Bengala Occidentale, uno dei vari Stati del vasto continente indiano. I progetti trovano sviluppo nella capitale, Calcutta, con varie attività come la creazione di case rifugio per bambini e bambine ed aiuti nei villaggi rurali con il progetto "adotta una mamma" indirizzato alle giovani mamme ed ai loro piccoli.

Maurizio Altizio, fotamatore milanese interessato al reportage di viaggio ed al ritratto. Le foto esposte fanno parte di un fotolibro con lo stesso titolo "West Bengal, Portraits" stampato da Blurb.

INFO > 0288462823

● 13 > 31 MAGGIO

BIBLIOTECA ACCURSIO
Piazzale Accursio 5

Milano è magica basta saperla guardare

Si inaugura lunedì 13 maggio alle ore 17.00 la mostra itinerante di dipinti a cura dell'Associazione Culturale Gruppo Sirio. Sono quarantaquattro le opere esposte in Biblioteca che, in questi mesi, i soci dell'Associazione stanno facendo conoscere in tutte le zone di Milano. Con l'obiettivo finale di donare nel 2015 tutti i quadri al Consiglio di Zona 8.

Partecipano: Alfarano - Allia - Berni - Cambiaso - Cantoni - Canzi - Castellari - Castoldi - Cavalli - Cavallo - Colombo M.T. - Contino - De Cillis - Diamantini - Dinisi - d'Orio - Ferrario - Francioli - Frigerio - Fusi - Ghiglia - Grassi - Graziano - Grittini - Groppaglio - Guallini - Italiano - Luini - Maltagliati - Maluta - Musajo - Ongaro - Peretti - Pilotto - Ragazzoni - Rizzo - Rossi - Saiu - Scarioni - Serra - Tresoldi - Turatti - Valli - Zurlo.

Il Gruppo Sirio nasce nel 1969 per promuovere l'incontro tra operatori di ogni tendenza artistica. Nel 2003 il Gruppo diventa "Associazione culturale" inserendosi nell'albo delle associazioni cittadine riconosciute.

INFO > 0288464300

● FINO > 4 MAGGIO

BIBLIOTECA CASSINA ANNA
Via Sant'Arnaldo, 17

La Donna nella Resistenza

La mostra, che testimonia la partecipazione femminile alla lotta per la Liberazione, espone immagini che introducono un inedito e meraviglioso periodo di azione e di impegno femminile. Racconta con documenti d'epoca e storie vere lo straordinario contributo delle donne per la Liberazione ed il riscatto del nostro Paese.

● FINO > 4 MAGGIO

BIBLIOTECA GALLARATESE
Via Quarenghi, 21

Settimana Santa a Teruel

Mostra fotografica di Chiara Nosedà.

Chiara Nosedà nasce a Milano nel 1983 e coltiva sin da piccola la passione per le arti e la fotografia. Dopo il conseguimento di maturità artistica presso il Liceo U. Boccioni, si iscrive al Politecnico di Milano, dove frequenta la Facoltà del Design laureandosi in Communication Design. Durante gli anni accademici inizia a frequentare un corso di fotografia organizzato dal Comune di Milano, dove apprende i primi rudimenti di ripresa e di stampa in bianco e nero. Grazie ai preziosi insegnamenti del suo maestro, Erminio Travaglia, continua a coltivare tale passione e realizza alcuni lavori di ricerca personali. Gli ambiti che predilige sono la fotografia di architettura e di reportage, di cui si possono osservare alcuni scatti in questa mostra dedicata alle processioni religiose spagnole. Attualmente collabora con alcuni studi di Milano in qualità di grafica e illustratrice.

INFO > 0288464270

● FINO > 9 MAGGIO

BIBLIOTECA ACCURSIO
Piazzale Accursio, 5

Optical per caso: Ermanno Molinari

Mostra di disegni di Ermanno Molinari. Una selezione ragionata di una trentina di disegni realizzati a mano con compasso, tiralinee e righello ed eseguiti a china: una forma artigianale di disegno grafico in uso nei tempi passati e oggi in via di estinzione per l'avvento della computer grafica.

Ermanno Molinari (1922-2012) nasce a Milano e dall'età di 18 anni lavora in un ufficio tecnico come disegnatore meccanico prima e, in seguito, come Perito Industriale progettista. L'amore per il disegno e la passione per la grafica geometrica lo portano a realizzare una serie di disegni grafici sovrapponibili all'Optical Art, nella ricerca della dinamicità monocromatica. Ne seguono alcune mostre nelle Biblioteche comunali milanesi in cui oltre all'esposizione dei suoi lavori, costruiti "artigianalmente con squadra e righello", Molinari ha insegnato, con laboratori creativi, ai ragazzi la sua arte e la sua abilità tecnica. Negli ultimi anni ha collaborato con la Biblioteca Accursio realizzando esposizioni e laboratori molto seguiti e apprezzati, su questo tipo di arte tecnica che sta lentamente lasciando il posto alla sua forma digitale

INFO > 0288464300

● FINO > 10 MAGGIO

BIBLIOTECA SORMANI - Scalone Monumentale
Via Francesco Sforza, 6

Franca Ghitti, un'idea di libro

Edizioni d'arte, Libri chiusi, Mappe, La città-libro, Pagine e Libri chiodati, Tondi, disegni e altro, a cura di Elena Pontiggia

INFO > 0288463372 - lunedì-sabato 14.00-19.00