

# La Scighera 1-15 ottobre 2012

**Mercoledì, 3 Ottobre, 2012 - 19:00 Concerto**

**Un secolo di canzone d'autore 1 - Napoli in testa, canzoni per un secolo che inizia**

**Sabato, 6 Ottobre, 2012 - 21:30 Proiezione**

**Manhattan Short Film Festival 2012**

**Mercoledì, 10 Ottobre, 2012 - 19:00 Concerto**

**Un secolo di canzone d'autore 2 - Modugno e i cantastorie del sud**

**Mercoledì, 10 Ottobre, 2012 - 21:30 Proiezione**

**Dall'utopia di Adriano Olivetti alla crisi del capitalismo finanziario - L'**

**Olivetti: storia di una grande industria**

**Domenica, 14 Ottobre, 2012 - 21:30 Radiospettacolo**

**Radio Bandita presenta: Il contro in testa di Marco Rovelli**

---

**Mercoledì, 3 Ottobre, 2012 - 19:00**

Concerto

**Un secolo di canzone d'autore 1 - Napoli in testa, canzoni per un secolo che inizia**

Il primo appuntamento collega la tradizione napoletana di fine '800 con il fiorire delle composizioni italiane nei café chantant della Bella époque di una nazione neonata. Un omaggio a Roberto Murolo e Sergio Bruni i più rigorosi interpreti del repertorio napoletano di Bovio o Di Giacomo. Seguito a ruota da un omaggio all'indimenticabile Milly, che rese popolari in televisione con una versione sobria e antiretorica, le canzoni italiane del primo '900.

Ingresso libero con tessera Arci

**Sabato, 6 Ottobre, 2012 - 21:30**

Proiezione

**Manhattan Short Film Festival 2012**

Anche quest'anno torna in Scighera il **Manhattan Short Film Festival**: verranno presentati i filmati dei dieci finalisti scelti tra le centinaia di concorrenti da oltre cinquanta nazioni, un concorso in contemporanea in più di 300 città nei sei continenti. La giuria sarà composta da ognuna delle persone presenti e la somma dalle preferenze tra gli spettatori di tutto il mondo proclamerà il vincitore. I finalisti 2012 provengono da Norvegia, Olanda, Russia, Gran Bretagna, Irlanda, Perù, Francia, Romania, USA e Spagna. Tutti i filmati sono in lingua originale e sottolineati in inglese.

Ingresso con tessera Arci

**Mercoledì, 10 Ottobre, 2012 - 19:00**

Concerto

**Un secolo di canzone d'autore 2 - Modugno e i cantastorie del sud**

Sanremo 1958, "Volare O-O" trionfa in Italia e in America rendendo celebre nel mondo un attore, poeta e cantante: Domenico - Mimmo - Modugno. La rivoluzione di "Volare" rompe col "bel canto" e porta in primo piano una

voce popolare, gutturale, nutrita della cultura orale dei cantastorie del sud. Modugno è da allora considerato uno dei più grandi artisti della penisola, prima che la parola "cantautore" definisse il genere. Oltre alle più belle canzoni del grande Domenico, questo appuntamento a lui dedicato offre qualche esempio dei cantori popolari del sud, interpreti del mondo che lui rese celeberrimo.  
Ingresso libero con tessera Arci

**Mercoledì, 10 Ottobre, 2012 - 21:30**

Proiezione

## **Dall'utopia di Adriano Olivetti alla crisi del capitalismo finanziario - L' Olivetti: storia di una grande industria**

L'Olivetti è stata un' impresa all'avanguardia, sia per la produzione che per l'attenzione alla manodopera, armonizzando il luogo di lavoro con altri luoghi della socialità, la fabbrica e il territorio. Adriano Olivetti volle costruire una fabbrica a misura d'uomo, dove i dipendenti potessero sentirsi parte di un progetto comune e fossero protetti da misure assistenziali a quell'epoca fuori dal comune. La fabbrica di Ivrea divenne negli anni cinquanta un punto di riferimento per tutta la cultura italiana. Attraverso il video di Emanuele Piccardo (architetto, fotografo e regista), le testimonianze fotografiche di Francesco Radino, che ha lavorato a lungo per l'Olivetti, e Annibale Pepe, consulente nel settore della comunicazione, ripercorriamo la storia di questa grande industria. Lettera 22, un film su Adriano Olivetti di Emanuele Piccardo che proietteremo in questa occasione, ha partecipato all'Architecture Film Festival di Rotterdam ed ha vinto nel 2010 il XXIX Asolo Art Film Festival come Miglior Film sull'Architettura.

Ingresso libero con tessera Arci

**Domenica, 14 Ottobre, 2012 - 21:30**

Radiospettacolo

## **Radio Bandita presenta: Il contro in testa di Marco Rovelli**

Il marmo è come la vita, morbido al verso e duro al contro. Più vicini stanno alla montagna, più hanno il contro in testa. È la montagna a fare resistenza. Massa, Carrara. Due borghi selvaggi, refrattari. L'Apuania è una terra di confine, marcata dalle Alpi Apuane. Tra cave e mare, ma ritratta verso l'interno: è nella resistenza delle montagne l'anima di questa terra ribelle. Da sempre le storie degli anarchici – sono le bandiere nerorosse a identificare prima di tutto questa terra – e dei partigiani qui hanno proliferato, così come la gioventù ribelle degli anni Settanta. È terra visionaria, questa (fin dalla geografia: basta salire al biancore abbacinante delle cave per accorgersene). E attorno ai tavoli di marmo delle osterie si coglie ciò che, nel rumore delle città, non si riesce più a percepire.

**Dino Taddei** e **Lorenzo Valera** tornano ad accendere i microfoni di Radio Bandita con **Marco Rovelli**, ospite storico dei radio-spettacoli scigheriani.

Evento in collaborazione con **Arci Mistrana**

Ingresso libero con tessera Arci