

## studio d'ars

via sant'agnese 12/8 | milano  
in collaborazione con galleria punto due di calice ligure  
presenta

## opiemme

INAUGURAZIONE martedì 19 marzo 2013 | dalle 18.00 alle 22.00



A partire dal dicembre 2012 **Studio D'Ars** rilancia il suo spazio milanese con una nuova programmazione espositiva a cura di Daniele Decia (Galleria Punto Due, Calice Ligure). Il progetto **Street D'Ars** nasce per valorizzare artisti che, partendo da un background comune nella street art, hanno saputo evolversi lungo percorsi creativi originali dove le tecniche e i linguaggi della street art si fondono con le istanze attuali della cultura, visiva e non solo.

Nel 2013 *Street D'Ars* ha debuttato alla Fiera di Genova e a Step09-Milano, e con due mostre collettive di Bros, Pao, Corn79, MrFijodor, Etnik, El Señor Vombato, Nais, Orticanoodles, Opieimme e Run; nel maggio 2013 sarà allo Stroke Urban Art Fair di Monaco di Baviera per poi approdare a Berlino a settembre.

Presso i locali di Studio D'Ars, il 19 marzo, *Street D'Ars* inaugura la prima personale con **Opieimme**, artista che colloca la sua ricerca nel territorio di confine tra poesia e immagine, tra galleria e strada. Definito "poeta della street art", il suo intento è quello di presentare la poesia in modi nuovi, per avvicinarla alle persone e svecchiarne la comunicazione, portandola in strada a incontrare le persone. L'opera di Opieimme è veicolo di messaggi dalla forte urgenza etica e politica, spesso polemicamente "caustici" nei confronti della realtà contemporanea (Claudio Cravero, *Artribune*, 20.03.2011) e trasmessi attraverso un linguaggio personalissimo fatto di "immagini da leggere e parole da guardare".

Presenza molto attiva nel panorama artistico nazionale, Opieimme ha preso parte recentemente a numerose fiere con la galleria Zak (Monteriggioni) di Gaia Pasi; ha esposto nuovi lavori nel 2013 alle fiere Setup di Bologna e a Step09 di Milano per lo stand della galleria BI-BOx (Biella) di Irene Finiguerra e ad ArteGenova con Studio D'Ars.

Nel 2012 ha ideato interventi site-specific per la Fondazione Pistoletto di Biella e per il Caos Museum di Terni in occasione di UmbriaLibri; ha realizzato pitture murali al MAU (Museo Arti Urbane) e al SAM (Street Art Museum) di Torino, così come al Sobe Festival in Croazia.

Nell'ultima edizione della fiera torinese "The Others" ha composto una scritta "Peace" con l'alfabeto della guerra all'interno di una cella dell'ex Carcere Le Nuove. Ha appena terminato uno dei suoi dipinti a metà fra typography art, immagine e poesia al Bunker di Torino, su invito dell'associazione Urbe.

[Info:danieledecia75@gmail.com](mailto:danieledecia75@gmail.com)

**la mostra resterà aperta fino al 14 aprile 2013**

Ingresso libero da lunedì a venerdì dalle 16.00 alle 19.30

oppure

su appuntamento contattando +39 346 6292285

Ufficio stampa a cura di: Fondazione D'Ars Oscar Signorini Onlus

Sede operativa c/o Società Umanitaria Via Daverio 7, 20122 Milano +39 02 860290

Sede legale: Giardino A. Calderini 3 (già Via Sant'Agnesa 3), 20123 Milano +39 02 865909

[info@fondazioneedars.it](mailto:info@fondazioneedars.it) | [www.fondazioneedars.it](http://www.fondazioneedars.it)

mostra n° 639