

## LA FEDE INCREDIBILE

I Dialoghi di Quaresima 2013, giunti all'ottava edizione, sono rivolti a quanti nella città sanno ancora interrogarsi e si pongono l'alternativa fondamentale: costruire una città disperata o una città innamorata? A quanti sentono rivolto a se stessi il primo comandamento, radice e fonte di tutti i comandamenti biblici: "hai davanti a te la vita e il bene, la morte e il male. Scegli dunque la vita!" (*De. 30, 15*). Gli incontri offrono un'occasione di approfondimento del tema della Fede, al centro della riflessione ecclesiale per il 2013.

La Fede incredibile: "incredibile" in quanto supera le attese e le aspettative; "incredibile" perché la Croce è follia e scandalo per la ragione, e la Risurrezione è una sorpresa non verificabile; "incredibile" è questo nostro Dio, ma il suo amore è affidabile. La fede, la gioia e la fatica di credere coinvolgono ciascun credente nelle sue opzioni profonde, aprono prospettive esistenziali e dottrinali, individuali e sociali. È ciò che emergerà dalle cinque letture bibliche in **San Carlo al Corso** che, dalla foresta di parole, gesti e simboli che è la Bibbia, porteranno alla luce alcune figure emblematiche, che riassumono in sé le contraddizioni e le luci di ogni cammino di fede.

Un aggancio forte con la storia della città e della fede, a mille e settecento anni dall'Editto di Milano di Costantino che sanciva la libertà di culto, è offerto dall'incontro *Libere di credere*, che si terrà in **Ambrosianeum**. Cercare di definire i ruoli della donna nelle società al tempo di Costantino è impresa piuttosto difficile. Tuttavia, analizzando le fonti storiche, i reperti archeologici, le agiografie possiamo dedurre la loro importanza nel processo di radicale cambiamento sociale che si andava delineando a seguito dell'Editto. Tra tante anonime figure femminili alcune spiccano per rilevanza storica: Elena, Monica, Marcellina.

Sulle frontiere delle nuove forme di comunicazione della fede, **San Fedele** propone tre iniziative che vogliono indirizzare ad un "confronto" esistenziale con la fede, ciascuna secondo una forma di espressione artistica: l'arte visiva, con una mostra su una *Via Crucis* contemporanea, l'arte cinematografica, con *Il Vangelo secondo Matteo*, e l'arte musicale, con alcuni pezzi sacri del XVI secolo, che introducono alla Settimana Autentica. Una fede "incredibile" che richiede anche i nostri sensi per potersi radicare nell'oggi dell'uomo.

### AMBROSIANEUM FONDAZIONE CULTURALE

via delle Ore 3 - 20122 Milano  
tel. 02 86464053 fax 02 86464060  
e-mail: info@ambrosianeum.org  
sito internet: www.ambrosianeum.org

### CENTRO CULTURALE CORSIA DEI SERVI

c.so Matteotti 14 - 20121 Milano  
tel. 02 782389 - 02 77330248  
e-mail: corsia@sancarloatcorso.it  
sito internet: www.sancarloatcorso.it

### FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE

via Hoepli 3 b - 20121 Milano  
tel. 02 86352231 fax 02 86352236  
e-mail: ccsf@sanfedele.milano.it  
sito internet: www.sanfedele.net

In collaborazione con



FONDAZIONE  
**CORRIERE DELLA SERA**



Fondazione Culturale San Fedele

## CENTRO CULTURALE CORSIA DEI SERVI

### RAGIONI E PASSIONI DEL CREDERE

Chiesa di San Carlo al Corso

Venerdì 22 febbraio, ore 18.30

#### **La fede incredibile: la legatura di Isacco**

Dio contraddice le sue promesse, Abramo non capisce ma si fida. (*Genesi 22, 2-19*)

Lettura biblica con **Enzo Bianchi**

Venerdì 1 marzo, ore 18.30

#### **La donna delle briciole**

La fede della donna siro-fenicia cambia la fede di Gesù. (*Marco 7, 24-28*)

Lettura biblica con **Marco Garzonio**

Venerdì 8 marzo, ore 18.30

#### **Credo; aiutami perché non credo**

I dubbi e le contraddizioni del credente.  
(*Marco 9, 17-27*)

Lettura biblica con **Franco Giulio Brambilla**

Venerdì 15 marzo, ore 18.30

#### **Fede e libertà**

Come custodire fedeltà e libertà, entrambe assolute.

Lettura biblica con **Rosanna Virgili**

Venerdì 22 marzo, ore 18.30

#### **La fede dei perdenti**

La fede nuda, che non porta al successo o alla vittoria, e che non scade a baratto con Dio.

Lettura biblica con **Luigi Verdi**

## AMBROSIANEUM FONDAZIONE CULTURALE

Mercoledì 13 marzo ore 18.00

#### **Libere di Credere**

Donne protagoniste del primo cristianesimo

con la partecipazione di

**Mariateresa Beonio Brocchieri**

**Sissa Caccia Dominioni**

**Luisa Muraro**

**Marco Garzonio**

Giovedì 14 marzo, ore 14.30

visita guidata alla mostra

#### **Costantino e l'Editto di Milano**

Palazzo Reale, Milano

conduce

**Sissa Caccia Dominioni**

Mercoledì 20 marzo, ore 21.00

#### **Il Poema della Croce**

di **Alda Merini**

musica di **Giovanni Nuti**



## FONDAZIONE CULTURALE SAN FEDELE

Lunedì 11 marzo, ore 21.00

proiezione e commento del film

#### **Il Vangelo secondo Matteo** di **Pier Paolo Pasolini**

(Auditorium San Fedele, via Hoepli 3)

Martedì 12 marzo, ore 18.00

inaugurazione della mostra

#### **Via Crucis di Luigi Timoncini** a cura di **Andrea Dall'Asta SJ** e **Chiara Gatti**

(Galleria San Fedele, via Hoepli 3)

Domenica 24 marzo, ore 17.00

concerto dei Civici Cori

#### **Feria VI in Parasceve** da **Responsoria hebdomadae sanctae** di **Marc'Antonio Ingegneri** (ca. 1545 - 1592)

(Chiesa San Fedele)