

Stella del mare,
dietro il tuo raggio
di navigare
mi sento tranquillo.

Le onde son calme e distese:
è tornato il sereno,
il cielo si è aperto, laggiù,
e ne illumina il fiordo.

Sulla tolda sta seduta anche lei
e parliamo, parliamo...
aurora dell'ultimo giorno
con te si naviga

verso il Principio.



Comunità dei frati Servi di santa Maria
di San Carlo al Corso
Corso Matteotti, 14 - 20121 Milano

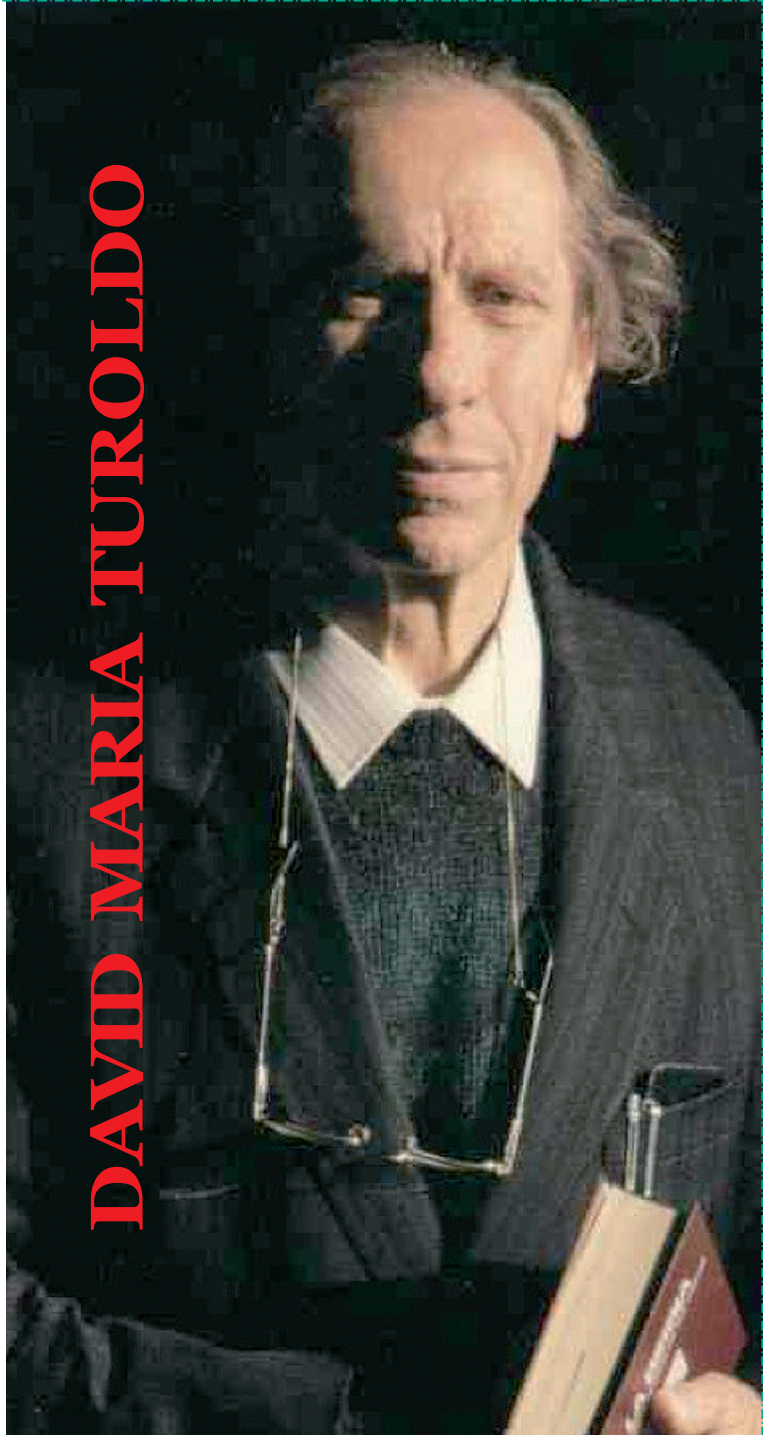
PER INFORMAZIONI:

Corsia dei Servi - Tel. 02782389

Segreteria - Tel. 0277330248

Email - corsiadeiservi@sancarloalcorso.it

DAVID MARIA TUROLDO



NEL XXI ANNIVERSARIO

ore 19.00

LITURGIA EUCARISTICA

con la Comunità e gli amici

coro Fogolar Furlan di Milano
direttore Mario Gazzetta

ore 21.00

in Basilica

REQUIEM K. 626 PER SOLI, CORO, ORCHESTRA

CONCERTO CORALE di
WOLFGANG AMADEUS MOZART

Esecutori:

UN CORO PER MILANO CANTORES MUNDI

Fulvia Campora	Soprano
Lidia Stark	Contralto
Gianfranco Cerretto	Tenore
Jachong Park	Basso

Orchestra **"Nova Comum"**

Direttore **Maestro Franco
Caccia**

Maestri collaboratori

**Sonia Iaconis,
Gianfranco Zambon**

Mozart riuscì a creare la più grande testimonianza di musica sacra della storia dell'uomo. La terrificante trasfigurazione della Morte, l'accecante potenza di Dio si fondono in un canto misterioso, arcano, che si eleva fino al cielo con soave naturalezza. In fondo la morte è la vera e unica amica dell'uomo, dirà lui stesso. La creatività assoluta rispecchia fino in fondo il sentimento del compositore e riflette un rapporto diretto, uno scontro audace tra Dio e l'uomo. Questa è la vera natura del Requiem: farsi portavoce del richiamo insito in ogni creatura di fronte alla morte, di fronte all'ombra. Un canto di preghiera e di speranza che accomuna tutte le genti, le razze, le nazionalità, le lingue e i popoli verso una realtà da cui nessuno può sfuggire. Una realtà che raggiunge tutte le cose. Una realtà che ci accomuna tutti come "uomini".