

La proiezione dei 28 film in programma avrà luogo il mercoledì e il giovedì, secondo il calendario indicato, nell'Auditorium San Carlo - Corso Matteotti, 14 - Milano [MM1 San Babila, bus 54, 61, 73, 94] in tre turni:



TURNO A	h. 15.15	mercoledì
TURNO B	h. 15.15	giovedì
TURNO C	h. 20.30	giovedì

La tessera di iscrizione si potrà acquistare al prezzo di € 100 a partire dal 4 settembre 2012 presso la Libreria San Carlo - Piazza San Carlo, 1/A - oppure, per il giovedì sera, all'ingresso dell'Auditorium prima dello spettacolo e solo per il mese di ottobre.

Tutti i film saranno accompagnati da una scheda introduttiva, incontri e dibattiti con critici ed esperti.

Il programma e il calendario potrebbero subire, per causa di forza maggiore, variazioni di cui verrà data informazione il più tempestivamente possibile.

La Corsia dei Servi è un'associazione culturale sorta nel 1952, ad opera di alcuni laici e dei frati David Maria Turoldo e Camillo De Piaz, Servi di Maria, che insieme avevano partecipato alla Resistenza. Si è fatta conoscere per le posizioni di apertura verso tutto il mondo laico e religioso, nell'approfondimento dei problemi di frontiera e delle dinamiche che stanno trasformando la città.



CINEFORUM 2012 /2013

PER INFORMAZIONI

Libreria San Carlo - Piazza San Carlo, 1/A - Mi
Tel. 0276020496

Corsia dei Servi - Corso Matteotti, 14 - Mi
Tel. 02782389

Segreteria - Tel. 0277330248 - fax 02799433
(da lunedì a venerdì 9.00-13.00)
Email - corsia@sancarloalcorso.it
Sito - www.sancarloalcorso.it

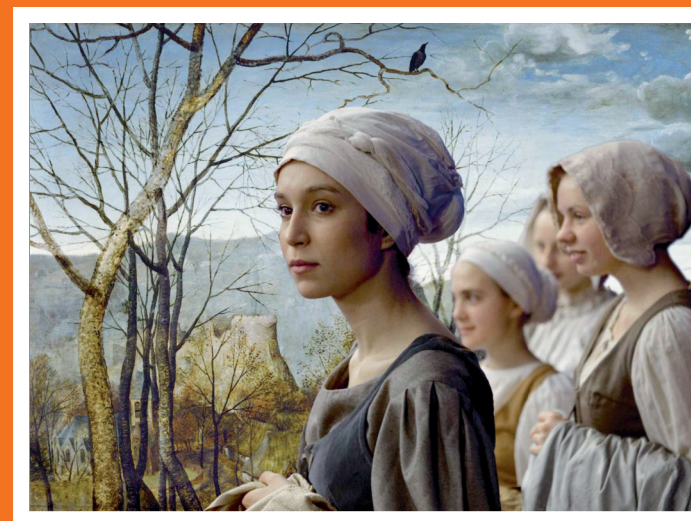
La Libreria san Carlo, sita in piazza san Carlo 1/A, offre un'accurata selezione nei seguenti settori:

- sacra scrittura
- spiritualità
- mariologia
- storia e testi delle grandi religioni
- letteratura
- narrativa
- saggistica

orario:
10/13; 14.30/19.30
da martedì a sabato
tel. 0276020496

Email: libreria@sancarloalcorso.it

sconto del 10%
agli iscritti al cineforum



CINECIRCOLO S. CARLO
Corso G. Matteotti, 14
20121 Milano

2012

03 - 04 ottobre

THE ARTIST di Michel Hazanavicius

con Jean Dujardin, Bérénice Bejo, John Goodman.
Commedia. Francia 2011 (100')

10 - 11 ottobre

IL VILLAGGIO DI CARTONE di Ermanno Olmi

con Michael Lonsdale, Rutger Hauer, Massimo De F.
Drammatico. Italia 2011 (87')

17 - 18 ottobre

A DANGEROUS METHOD di David Cronenberg

con Viggo Mortensen, Michael Fassbender, Keira K.
Drammatico. Canada, USA 2011 (93')

24 - 25 ottobre

QUASI AMICI di Olivier Nakache, Eric Toledano

con François Cluzet, Omar Sy, Anne Le Ny, Audrey F.
Commedia. Francia 2011 (112')

07 - 08 novembre

J. EDGAR di Clint Eastwood

con Leonardo Di Caprio, Naomi Watts, Armie H.
Biografico, drammatico. USA 2012 (137')

14 - 15 novembre

UNA SEPARAZIONE di Asghar Farhadi

con Peyman Moadi, Leila Hatami, Sareh Bayat.
Drammatico. Iran 2011 (123')

21 - 22 novembre

TERRAFERMA di Emanuele Crialesi

con Donatella Finocchiaro, Giuseppe Fiorello.
Drammatico. Italia 2011 (88')

28 - 29 novembre

LA PAROLA AI GIURATI di Sidney Lumet

con Martin Balsam, John Fiedler, Lee J. Cobb.
Drammatico. USA 1957 (95')

05 - 06 dicembre

LA SCOMPARSA DI PATÒ di Rocco Mortelliti

con Neri Marcorè, Nino Frassica, M. Casagrande.
Drammatico. Italia 2011 (105')

12 - 13 dicembre

ROMANZO DI UNA STRAGE di M. Tullio Giordana

con Valerio Mastandrea, Pierfrancesco Favino, Fabrizio Gifuni, Laura Chiatti, Luigi Lo Cascio.
Drammatico. Italia 2012 (130')

19 - 20 dicembre

MIRACOLO A LE HAVRE di Aki Kaurismäki

con André Wilms, Kati Outinen, J. P. Darroussin.
Commedia. Germania, Francia, Finlandia 2011 (93')

2013

09 - 10 gennaio

THE HELP di Tate Taylor

con Emma Stone, Bryce Dallas Howard, Mike Vogel.
Drammatico. USA 2011 (137')

16 - 17 gennaio

THE IRON LADY di Phyllida Lloyd

con Meryl Streep, Jim Broadbent, Harry Lloyd.
Biografico, drammatico. Gran Bretagna 2011 (105')

23 - 24 gennaio

SISTER di Ursula Meier

con Léa Seydoux, Kacey Mottet Klein, M. Compston.
Drammatico. Svizzera, Francia 2012 (97')

30 - 31 gennaio

PARADISO AMARO di Alexander Payne

con George Clooney, Judy Greer, Shailene Woodley.
Commedia. USA 2011 (110')

06 - 07 febbraio

DIAZ di Daniele Vicari

con Elio Germano, Claudio Santamaria, R. Ravello.
Drammatico. Francia, Italia, Romania 2012 (127')

13 - 14 febbraio

A SIMPLE LIFE di Ann Hui

con Andy Lau, Deanie Yip, Tsui Hark, Qin Hailu.
Drammatico. Cina, Hong Kong 2011 (117')

20 - 21 febbraio

CESARE DEVE MORIRE di V. Taviani, P. Taviani

Documentario. Italia 2012 (76')

27 - 28 febbraio

THE LADY di Luc Besson

con Michelle Yeoh, David Thewlis, William Hope.
Biografico. Francia, Gran Bretagna 2011 (145')

06 - 07 marzo

IL PRIMO UOMO di Gianni Amelio

con Michel Crema, Jacques Gamblin, U. Bauguè.
Drammatico. Francia, Italia 2011 (98')

13 - 14 marzo

LE NEVI DEL KILIMANGIARO di R. Guédiguian

con Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin.
Drammatico. Francia 2011 (107')

20 - 21 marzo

I COLORI DELLA PASSIONE di Lech Majewski

con Rutger Hauer, Charlotte Rampling, M. York.
Drammatico, storico. Polonia, Svezia 2011 (92')

03 - 04 aprile film da definire

10 - 11 aprile “

17 - 18 aprile “

08 - 09 maggio “

15 - 16 maggio “

22 - 23 maggio “