



Frammenti

CONCERTO SCENICO dal Lemming

Dal 12 al 16 ottobre il Teatro del Lemming in scena al Teatro Oscar

Prima grande ospitalità per la nuova stagione di PACTA . dei Teatri-**Teatro Oscar: il Teatro del Lemming**, uno dei gruppi di punta del nuovo teatro italiano, presenta **Frammenti, concerto scenico dal Lemming, dal 12 al 16 ottobre 2011**: un'audace e originale operazione legata alla ricerca e alla musica che ripercorre la storia del Teatro del Lemming e dei suoi spettacoli.

Frammenti di mito: da Antigone a Edipo, da Dioniso all'Inferno. 17 frammenti sonori si susseguono senza un vero filo narrativo da rintracciare, per un'immersione poetica nella pura drammaturgia del suono.

Attraverso parole e musica, per concentrarsi solo sul senso dell'udito, il Teatro del Lemming accompagna lo spettatore in un'antologia delle produzioni che hanno caratterizzato i suoi venticinque anni di storia, con un coinvolgimento drammaturgico e sensoriale che da anni definisce il suo personale linguaggio teatrale.

“La poetica che attraversa dagli esordi il lavoro del Lemming è caratterizzata proprio dal tentativo di immergere lo spettatore nel flusso emotivo di un evento in cui la parola non vale più di uno sguardo, di una carezza, di un'immagine, di un profumo. Sottoposto a una sorta di accecamento, a un vero e proprio bombardamento sensoriale, lo spettatore si ritrova a vivere un'esperienza fortemente onirica. Questo lavoro propone una sorta di drastica riduzione, rispetto alla normale complessità del nostro linguaggio, concentrandosi sull'unico senso dell'udito. È una riduzione che apre però altri varchi, altre vertigini, altri accecamenti”. Massimo Munaro

Teatro del Lemming – si forma a Rovigo nel 1987 dall'incontro fra il regista e compositore **Massimo Munaro** e lo scenografo e regista Martino Ferrari e si rivela come uno dei gruppi di punta del nuovo teatro italiano. Il Teatro del Lemming si dedica da molti anni alla definizione di un personalissimo linguaggio teatrale, in grado di realizzare un efficace coinvolgimento drammaturgico e sensoriale dello spettatore. Tra gli spettacoli più conosciuti: **FRAMMENTI** (1987), **SOGNO DENTRO UN SOGNO** (1988), **CINQUE SASSI** (1994, spettacolo segnalato, come migliore spettacolo dell'anno dal critico Franco Quadri al Premio Ubu '94), **EDIPO - Una Tragedia dei Sensi** (1997, che riceve sette segnalazioni al Premio Ubu '97), **DIONISO - Tragedia del Teatro** (1998), **AMORE E PSICHE - una favola per due spettatori** (1999), **ODISSEO - Viaggio nel teatro** (2000) e come post-fazione a questo progetto **A COLONO - rito augurale per spettatore solo** (2001) e **L'ODISSEA DEI BAMBINI - Viaggio nel teatro per venti bambini di tutte le età** (2003). Seguono **NEKYIA viaggio per mare di notte - Inferno Purgatorio Paradiso** (2003), **IL ROVESCIO E IL DIRITTO: A PORTE CHIUSE/IL SANGUE DEGLI ALTRI** personale riscrittura del pensiero esistenzialista francese e **ANTIGONE** che debutta alla Biennale di Venezia nel 2009.

Teatro Oscar

Dal 12 al 16 ottobre 2011

L'Amore, il Male, la Libertà

FRAMMENTI - concerto scenico dal Lemming

Regia e musica Massimo Munaro
con Chiara Elisa Rossini, Fiorella Tommasini, Diana Ferrantini
assistenza alla produzione Katia Raguso
Produzione Teatro del Lemming

INFO:

Teatro Oscar, Via Lattanzio 58, 20137 Milano

MM3 - Staz. Lodi T.I.B.B. | Tram: linea 16 Fermata Tito Livio - Lattanzio | Filobus: linea 92 - Fermata Umbria – Comelico

Informazioni: tel: 02 - 36503740 | e-mail: infoteatro@pacta.org - biglietteria@pacta.org

Orari spettacoli: MART-SAB 21 | DOM ore 17

Orari biglietteria: LUN-SAB: 16.00-19.00 e 19.30-21.00 | DOM dalle 15.30 a inizio spettacolo

Costo biglietti: Intero €24 | Ridotto e Convenzioni €18 | Under 25/Over 60 €12 | CRAL e gruppi €10 (min 10 persone) |

Prevendita €1,50 – **ABBONAMENTI: OSCAR 9 spettacoli 80,00€ - CARD AMICI DI PACTA 5 spettacoli a 55,00€**

Ufficio stampa per PACTA . dei Teatri

iagostudio

Giulia Colombo cell. 338.4737984 – e-mail: giuliaiagostudio@gmail.com