

COMUNICATO STAMPA

Museo Martinitt e Stelline: tre appuntamenti in occasione della *XIV Settimana della Cultura*

1) “Maria Gaetana Agnesi. Conversazione e degustazioni a proposito di una donna illuminata”

Nello spirito del museo che mira a raccontare in maniera inedita e piacevole le avvincenti storie d'archivio, il **20 aprile, ore 17.00**, sarà la volta della vicenda di **Maria Gaetana Agnesi** una donna dal brillante intelletto, una matematica vissuta tra i salotti della Milano austriaca, che una volta emancipatasi dalla stretta paterna, donò tutte le sue sostanze al Pio Albergo Trivulzio, decidendo di terminare i suoi giorni in quel ricovero per anziani in cui contribuì a migliorare la condizione femminile per oltre vent'anni della sua straordinaria vita. La conversazione sarà tenuta da **Cristina Cenedella**, Direttrice del Museo Martinitt e Stelline.

A seguire, **degustazione di vini pregiati**, gentilmente offerti dall'**Azienda Agricola Anteo** (www.anteovini.it).

QUANDO: VENERDI' 20 APRILE – ORE 17.00

INGRESSO: GRATUITO

LUOGO: MUSEO MARTINITT E STELLINE, CORSO MAGENTA 57 (MI)

2) 4ª conferenza del ciclo “La vita fragile. Emergenze e promesse di futuro per l’Umanità.”

“Acqua e suolo: bene comune o terreno di conflitto?” con *Damiano Di Simine*

Prossimo appuntamento **venerdì 13 aprile, alle ore 18.30**, al Museo Martinitt e Stelline con la quarta conferenza del ciclo **“La vita fragile. Emergenze e promesse di futuro per l’Umanità.”**, in collaborazione con il Centro Filippo Buonarroti, per comprendere e meditare su alcuni dei più importanti temi riguardanti le emergenze dell’Umanità: le **migrazioni umane**, l’**infanzia**, la **condizione della donna**, le **risorse naturali** di acqua e suolo, la **guerra**.

“Dall’acqua la vita” [Talete]. Eppure anche questo bene essenziale si sta trasformando in una risorsa strategica e vitale per gli stati, tanto da essere universalmente riconosciuto come **‘oro blu’**. Questo potrà provocare conflitti territoriali sempre più aspri e condurre a rovinose battaglie economiche, industriali e commerciali.

La domanda di acqua a livello globale aumenta inesorabilmente, soprattutto per la produzione di cibo, mentre i cambiamenti climatici ne riducono la disponibilità. La cementificazione e l’industrializzazione che accompagnano lo sviluppo economico e la conseguente urbanizzazione, se non pianificate e gestite in un rapporto armonico con la natura, determinano inquinamento atmosferico, danni irreparabili al territorio e sempre più spesso perdite di vite umane.

Acqua e suolo, due beni fondamentali a cui è legata la nostra sopravvivenza: come salvaguardarli dagli interessi economici dei singoli stati, dalle speculazioni, dalle leggi del profitto? Cosa fare per destinarli alla soddisfazione del bisogno di tutta l’Umanità?

Damiano Di Simine, Presidente di Legambiente Lombardia, affronterà questa importante tematica, in veste di ospite d’onore del quarto incontro del ciclo *“La vita fragile”*.

I cinque appuntamenti, affrontati da esperti del settore, si terranno a cadenza mensile, fino a maggio 2012.

QUANDO: VENERDI’ 13 APRILE – ORE 18.30

INGRESSO: GRATUITO

LUOGO: MUSEO MARTINITT E STELLINE, CORSO MAGENTA 57 (MI)

3) “I Documenti raccontano” – ciclo di letture sceniche musicate

“I tumulti del 1833” – “L'orfano Enrico Vaghi” – “Il sospetto”

Il **14, 15 e 21 aprile 2012**, al **Museo Martinitt e Stelline di Milano** con i reading musicali “*I documenti raccontano*”.

Appuntamento da non perdere per scoprire gli sviluppi e gli esiti delle avventure avvincenti e poco note al grande pubblico, come la vita di **Enrico Vaghi**, *martinin* dall'indole turbolenta sin da bambino, un sovversivo e un sobillatore da ragazzo, “*una testa calda*”, tanto carismatico quanto “*politicamente pericoloso*”, la cui vicenda personale, dall'epilogo sorprendente, si intreccia con la storia d'Italia, in particolare con la **Guerra di Abissinia** (1895-96) durante il primo conflitto mondiale, oppure l'intricato caso giudiziario del 1945 dell'ex fascista **Fecondo R.**, tra sospetti, intrighi, trame e indagini poliziesche.

Un viaggio tra narrazione e musica attraverso la storia di Milano e dei suoi protagonisti, in occasione della XIV Settimana della Cultura, promossa dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Attraverso l'interpretazione di **Alessia Bedini**, attrice, e l'accompagnamento di **Andrea Lambertucci**, alla chitarra, avranno voce i protagonisti di una quotidianità lontana, che oggi può rivivere grazie alla valorizzazione e fruizione dei documenti d'archivio e del prezioso patrimonio che racchiudono, la nostra memoria storica.

In tale occasione, alle letture sceniche è possibile abbinare, gratuitamente, la visita guidata del museo (su prenotazione).

Il ciclo di reading musicali “I documenti raccontano” è un' iniziativa a **ingresso gratuito**, organizzata dal Museo Martinitt e Stelline nell'ambito dell'omonimo progetto promosso dalla **Regione Lombardia** per il recupero, la valorizzazione e la fruizione degli archivi storici lombardi.

Obiettivo dell'iniziativa, dare voce alle storie e alle vicende personali di Martinitt e Stelline, *gli orfani più amati di Milano*, ricostruite attraverso un complesso e minuzioso lavoro di ricerca, catalogazione e studio condotto su centinaia e centinaia di documenti originali conservati negli archivi degli Orfanotrofi milanesi.

I 18 incontri si terranno a cadenza mensile fino a dicembre 2012, con repliche nell'ambito delle celebrazioni per l'anniversario delle *5 Giornate di Milano*, della *XIV Settimana della Cultura*, delle *Giornate Europee del Patrimonio*.

DOVE:

Museo Martinitt e Stelline – Corso Magenta 57 (MI)

QUANDO:

sabato 14 – domenica 15 - sabato 21 aprile

ore 17.00: visita guidata del museo

ore 18.00: lettura scenica con musica

COSTO:

L'ingresso alle letture e la visita guidata sono gratuiti, con prenotazione;

Per la partecipazione a tutti e tre gli eventi è obbligatoria la prenotazione telefonando al numero 02/430065.22, da martedì a sabato dalle ore 10.30 alle ore 18.30 oppure inviando una e-mail a infomuseo@pioalbergotrivulzio.it