

Diceva Jules Renard (1864- 1910): “l'uomo libero deve prendersi qualche volta la libertà di essere schiavo”. Ci ascoltano al telefono, ci sottopongono a una lastra per entrare in aeroporto, ci frugano nei rifiuti, sanno con le nostre carte fedeltà cosa e quanto mangiamo, ci obbligano ad avere mille password, fanno sondaggi per capire in diretta come butta, ci schedano per entrare allo stadio, ci controllano



con le telecamere quando entriamo ed usciamo in autostrada, tracciano il nostro profilo personale con la calligrafia, interpretano i nostri sogni tutto con un unico fine: il progresso. Ma allora il progresso ci rende schiavi o liberi? Una domanda sulla quale dovremmo tutti riflettere: cosa deve essere la privacy nel nuovo millennio, se è vero che tutto questo progresso porta involontariamente ad un controllo sistema-

tico? Devo ammettere di non aver risposta, ma aspetto da tutti voi lettori e lettrici un aiuto su come dichiararmi libero in una società così guardona.

**BUONI
2011**

Un nuovo spazio in zona 6

**SABATO 26 FEBBRAIO VERRÀ INAUGURATO
IL NUOVO SPAZIO DI ZONA 6,
DEDICATO AL CONSIGLIERE ALBERTO FOIS**

Il quartiere Savona-Tortona è legato indissolubilmente alla storia dell'industria e oggi è diventato, dopo un processo di riqualificazione, uno degli episodi urbani più singolari nel panorama milanese ed internazionale. Agli inizi del Novecento, l'ingegner Carlo Clerici costruì la più grande fabbrica italiana di lampadine, in seguito acquistata dalla tedesca Osram. Lo stabilimento non presentava elementi di pregio intrinseci né di interesse per l'archeologia industriale, tranne che per la palazzina amministrativa, tra via Savona e via Tolstoj, che infatti è stata mantenuta e valorizzata e

il cui piano rialzato è ora destinato a spazio della Zona 6 per attività culturali, espositive, aggregative. Il Consiglio di Zona 6 vuole così dar vita ad un laboratorio, un'officina creativa, dove si esprimono i talenti, dove gli artisti entrano in contatto con il pubblico e dove i residenti della Zona potranno mostrare le loro idee. A questo nuovo Centro e a tutte le sue finalità, verrà prossimamente dedicato un numero speciale di questa newsletter. Nel frattempo vi aspettiamo per l'inaugurazione!



L'inaugurazione, aperta a tutti, avverrà **sabato 26 febbraio alle ore 16**, in presenza del sindaco **Letizia Moratti**, del Presidente del Consiglio di Zona 6 **Massimo Girtanner** e dell'Assessore alle Aree Cittadine e Consigli di Zona **Andrea Mascaretti**.

Dopo un ricordo del consigliere **Alberto Fois**, al quale il Centro è dedicato, verranno presentati gli spazi, in cui saranno allestite mostre con foto storiche della Zona 6, tratte dall'Archivio A2A, e le opere del Concorso Fotografico "Scatta in Zona 6"

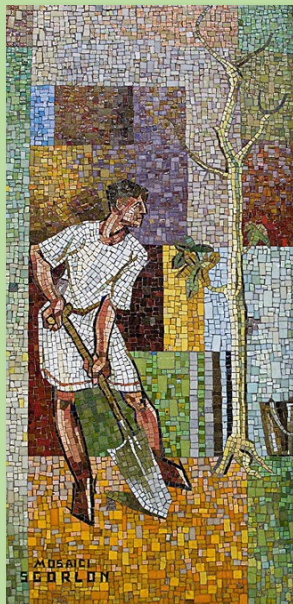


I luoghi "segreti" di zona 6

L'origine del Santuario di Santa Rita di Milano non è legata ad apparizioni o fatti miracolosi, ma al grande desiderio degli eremitani di S. Agostino che prima delle soppressioni fatte dalla repubblica Cisalpina erano presenti in città col convento e la basilica di S. Marco; nel 1445 fondano il convento e la chiesa dell'Incoronata e nel 1500 prendono possesso della chiesa della Consolazione. La soppressione del 1782 li terrà lontani da Milano per quasi due secoli. Rientrarono a Milano nel 1939 e iniziarono subito su un appezzamento di terreno (compreso tra la Barona e S. Cristoforo), dona-



to da Giovanni Dondena, commerciante vinicolo, la costruzione del convento e del santuario. L'interno è arricchito da una grande profusione di splendidi mosaici, eseguiti dalla famosa ditta Silvio Sgorlon, di Milano ma di origine friulana, su cartoni dell'agostiniano Leo Coppens; illustrano scene evangeliche - Gesù Buon Pastore, le nozze di Cana, l'incontro di Emmaus, l'Annunciazione, fino alla vita di S. Rita illustrata in sei mosaici. Padre Coppens (nato a Volkel in Olanda nel 1909) all'epoca della realizzazio-



ne di queste opere a tematica agostiniana era Provinciale della Provincia Belga. Passando da Milano di ritorno dal Capitolo Generale di Roma ebbe l'intuizione di un grande ciclo per la chiesa di S. Rita. Padre Leo Coppens nel 1959 partecipò a un concorso per rivestire con mosaici il catino dell'abside e dell'arco trionfale del Santuario agostiniano di santa Rita da Cascia a Milano. I suoi bozzetti furono preferiti per la efficacia del messaggio grafico che sapeva creare un'atmosfera spirituale squisitamente agostiniana.

Scultura in zona 6

La scultura italiana del XXI secolo
Mostra Collettiva alla Fondazione Arnaldo Pomodoro
Biglietto: 8 €

A distanza di 5 anni dalla mostra sulla scultura italiana del XX secolo che inaugurava la nuova sede della Fondazione Arnaldo Pomodoro di Milano, gli

spazi di via Solari 35 ospitano un'esposizione che traccia un primo bilancio delle ultime tendenze italiane nel campo delle discipline plastiche: "La scultura italiana del XXI secolo". Curata da Marco Meneguzzo, la mostra presenterà le opere di 80 artisti, tutti nati nella seconda metà del secolo scorso: da Nunzio e Dessi, a Cattelan, Bartolini, Dynys, Arienti, Moro, Beecroft, e i più giovani Cecchini, Sissi, Demetz, Cuoghi, Sassolino, Simeti, Previdi, Gennari.

Riyas Komu

Mostra Personale. Biglietto: 8 €

In contemporanea con la mostra "La scultura italiana del XXI secolo" alla Fondazione Arnaldo Pomodoro di Milano, Riyas Komu, scultore indiano emergente, espone l'installazione "Oil's Well, Let's Play!", composta da una serie di sculture mobili, in cui una sorta di cavallo di Troia appare disegnato sopra delle elaborate zampe di legno intagliate che richiamano la tradizione indù di Ratha, il momento in cui gli Dei escono dal Tempio in processione per andare a impartire la loro benedizione.

Per informazioni: 02.89.07.53.94

Fino al 30/01/2011

www.fondazionearnaldopomodoro.it
Mar-Mer: 11:00-19:00 Gio: 11:00-22:00 Ven-Dom: 11:00-19:00

opening
La scultura italiana del XXI secolo
Fondazione Arnaldo Pomodoro



Hockey su ghiaccio

Due incontri di hockey allo Stadio del ghiaccio "Agorà" in Zona 6, nell'ambito del Campionato Italiano di Serie A2. Il pubblico, come succede in molti altri sport di squadra, è "l'uomo in più". Entrare in uno stadio in cui diventa difficile scorgere un seggiolino vuoto vale quasi quanto un gol. Con l'iniziativa "Datti all'Hockey" sarà consegnato un biglietto gratuito per ogni biglietto acquistato. Riempiamo il Palazzo per la squadra e per la città!



Milano vs Appiano

Venerdì 4 febbraio 2011, dalle ore 20.30 alle ore 22.30.

Penultimo impegno della regular season, all'Agorà, per l'Hockey Milano che affronta l'Appiano.

Milano vs Torino

Martedì 8 febbraio 2011, dalle ore 20:30 alle ore 22:00.

Chiusura della regular season di Hockey all'Agorà Stadio del Ghiaccio con Milano che affronta Torino.

Costi dei biglietti: 6, 8, 16, 25 euro.
Agorà, via dei Ciclamini 23, Milano.
Tel.: 02.48.300.946
www.stadioghiaccio.it

MERCATONE DELL'ANTIQUARIATO SULL'ALZAIA DEL NAVIGLIO GRANDE

Domenica 30 gennaio 2011, dalle 9 alle 18

Come ogni ultima domenica del mese, nella storica cornice del Naviglio Grande di Milano si svolge il "Mercatone dell'antiquariato". Per più di 2 chilometri, nello storico quartiere di Milano saranno esposti mobili, modernariato, orologi, porcellane, argenti, gioielli, bambole, giochi, collezionismo, libri, occhiali, radio, bastoni, bronzi, vetri, fumetti e stampe. Per informazioni:



www.navigliogrande.mi.it

TAMTAMusica
GRANDI EMOZIONI
PER GIOVANI PASSIONI



TEATRO EDI

via Barona angolo via Boffalora (M2
Famagosta/Romolo, bus 71, 74, 76)

Per informazioni:

Associazione Amici della Musica e
Centro Barrio's

via Barona angolo via Boffalora
tel e fax 02/89122383

www.amicidellamusicamilano.it

www.barrios.it

info@amicidellamusicamilano.it

• Domenica 6 febbraio, ore 11:
**TUTTI QUANTI VOGLION
FARE JAZZ**

Con la Musicarte Jazz Band

Il jazz e i cartoons, una accoppiata vincente non solo per i celebri film di Walt Disney, dagli Aristogatti alla Principessa e il Ranocchio, passando per Chi ha incastrato Rogger Rabbit e Il Libro della Giungla, ma anche per i cartoons di Hanna e Barbera o dei Looney Tunes. Una buona occasione per riascoltare piccoli e grandi capolavori ma anche per parlare un po' del jazz, delle sue origini, strumenti, forme, strutture, ispirazioni.

INGRESSO € 4

Sconto gruppi (ogni quattro biglietti, un ingresso omaggio) €16.

• Domenica 27 febbraio, ore 11:
QUADRI DA UNA ESPOSIZIONE

Musiche di M. Mussorgskij

La storia della principessa di Mezzofiore e del Cavaliere suo nonno che, grazie alla complicità di un sovrano lontano e alla magia di un piccolo esploratore coraggioso, libereranno il castello da una terribile maledizione. La storia originale ideata da Elisabetta Mauti, scrittrice di favole per bambini, ci dona un nuovo sguardo sul grande capolavoro di Musorgskij, nato già come il racconto in musica di una visita del musicista all'esposizioni di quadri di un suo caro amico.



YOGA PORTE APERTE è la

prima manifestazione nazionale interamente dedicata allo yoga e **totalmente gratuita**. E' giunta al suo undicesimo anniversario e ogni anno ha avuto un buon successo di presenze (circa 5000 persone nel 2009) e di attenzione da parte dei media (in particolare, lo scorso anno il Corriere della Sera e Repubblica hanno dedicato uno speciale all'iniziativa con una personalizzazione del supplemento cittadino). Al di là del numero dei partecipanti, all'Associazione Nazionale



Insegnanti Yoga (YANI) interessa diffondere informazioni corrette circa la pratica yoga e offrire opportunità gratuite per sperimentarla direttamente sotto la guida di insegnanti qualificati e per trarne il maggior beneficio possibile. YANI gestisce a livello centrale l'evento (sul sito www.insegnantiyoga.it sono presenti tutte le iniziative dei centri aderenti e il materiale iconografico) e la sua comunicazione

ai media, mentre ogni insegnante o centro aderente propone un programma di incontri aperti a tutti, con possibilità di pratiche yoga (e di discipline affini) gratuite e conferenze a tema.

Il programma in Zona 6 si svolgerà presso l'associazione culturale e ricreativa Club Arci Desirée in via G. Watt 5 e prevederà per il week end del **29 e 30 Gennaio** e in diversi orari:

- pratiche yoga per l'equilibrio e il respiro,
- pratiche di Taijiquan.

Potete estendere l'invito ad amici, colleghi, parenti e conoscenti interessati a provare la pratica yoga, e prenotarvi scrivendo una mail a gattomakkia@hotmail.it o chiamando il numero: **3482602607**.

Per la pratica occorrono tuta comoda, calzoncini, tappetino (o spessa coperta da ripiegare) e telo per coprirvi. E soprattutto, il desiderio di stare bene.

CALENDARIO CONVEGNI "SAPE-RE. IL SAPORE DEL SAPERE"

Impara a volerti bene, investendo su salute, alimentazione naturale e cultura: noi ti diciamo come

- **Venerdì 18 marzo 2011:** Salute e longevità conquistate con l'ossigeno. Ozonoterapia
- **Venerdì 1° aprile 2011:** Curarsi con l'alimentazione e la natura: imparare a utilizzare i rimedi naturali
- **Venerdì 6 maggio 2011:** La fame. Scelte alimentari: quando è questione di psiche
- **Venerdì 13 maggio 2011:** L'intestino, la fonte del nostro benessere
- **Venerdì 23 settembre 2011:** Alla scoperta del massaggio vitale dell'acqua
- **Venerdì 14 ottobre 2011:** Nutrigenomica, nutraceutica, nutrizione e nanotecnologie: chiavi di volta per il benessere
- **Venerdì 28 ottobre 2011:** Autunno, liberi dall'influenza con il sistema immunitario rinforzato
- **Venerdì 11 novembre 2011:** Energia vitale e unità corpo mente: dallo Pnei alla medicina quantistica
- **Venerdì 25 novembre 2011:** Odontoiatria, rigenerazione ossea e intossicazione da metalli pesanti. Il futuro abita già qui.

I convegni si svolgeranno dalle ore 14.00 alle ore 18.30 presso la Sala Conferenze del Centro Servizi della Banca Popolare di Milano in via Massaua 6.

Un'iniziativa dell'agenzia Erredieffe, patrocinata dal Comune di Milano.

INGRESSO LIBERO, PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

02.66.11.43.97

info@saporedelsapere.it



**PARLA CON IL
PRESIDENTE**

Tutti i mercoledì, dalle 9:30 alle 12:30, parla direttamente con il Presidente di Zona 6 Massimo Girtanner, per esporre i problemi inerenti il tuo quartiere.

Il numero di telefono è:

02.884.58.622