

La Scighera aprile 2012

Mercoledì, 4 Aprile, 2012 - 21:30 Teatro

[DUO LEE COLBERT-ROCCO ROSIGNOLI](#)

Venerdì, 6 Aprile, 2012 - 21:00 Concerto

[Concerto FARMER SEA + LES ENFANTS](#)

Martedì, 10 Aprile, 2012 - 21:30 teatro

[Forme Brevi di Danza](#)

Mercoledì, 11 Aprile, 2012 - 21:30 Teatro

[Panda Bluff](#)

Venerdì, 13 Aprile, 2012 - 22:00 Concerto

[Onorato sangue bianco tour, gianCarlo Onorato in Concerto](#)

Sabato, 14 Aprile, 2012 - 16:00 Bambini

[I pomeriggi della SCIGHERINA con lo spettacolo Acciuga nel paese della pattumiera + lab ricicla che ti ricicla](#)

Sabato, 14 Aprile, 2012 - 22:00 Concerto

[Trio Coltri Menduto Morelli](#)

Domenica, 15 Aprile, 2012 - 13:00 Evento speciale

[La Scighera è chiusa per trasferta:](#)

[siamo tutti in VAL DI SUSIA!](#)

Mercoledì, 18 Aprile, 2012 - 21:30 Teatro

[HOTCHA RAZZ MA TAZZ VIAGGIO NEL JAZZ](#)

Giovedì, 19 Aprile, 2012 - 21:30 Proiezione

[DALLE MANI di Titta Cosetta Raccagni](#)

Sabato, 21 Aprile, 2012 - 22:00 Concerto

[Nido Workshop](#)

Domenica, 22 Aprile, 2012 - 11:00 Gite e Escursioni

[Corso Buenos Aires...oltre lo shopping](#)

Domenica, 22 Aprile, 2012 - 15:30 Bambini

[Le domeniche della SCIGHERINA: facciamo l'Orto! \(primo incontro\)](#)

Venerdì, 27 Aprile, 2012 - 22:00 Teatro

[Saltimbanchi Off - Laboratorio](#)

Sabato, 28 Aprile, 2012 - 18:00 Evento speciale

[CantoAntico presenta: La tammurriata nei cortili - La voce giovane di una antica](#)

Mercoledì, 4 Aprile, 2012 - 21:30

Teatro

DUO LEE COLBERT-ROCCO ROSIGNOLI

Quasi per caso, una cantante - la cantante della Moni Ovadia Stage Orchestra - e un chitarrista-cantautore incrociano i loro percorsi musicali. La passione per la canzone in senso lato li spinge a creare in poco tempo un repertorio che va dai classici del folk revival alle songs di Brecht e Weill, dal pop al rock rivisitato in chiave minimale, per voce e chitarra. La voce di Lee Colbert è la protagonista, accompagnata dolcemente dalla chitarra delicata di Rocco Rosignoli. La canzone come magia della parola viva, della parola cantata. Un duo che propone una serata intima di buona musica, ricca di emozione e pathos.

Ingresso con tessera Arci e sottoscrizione

Venerdì, 6 Aprile, 2012 - 21:00

Concerto

Concerto FARMER SEA + LES ENFANTS

Nell'appuntamento di aprile, Hang the electric guitar ospita i Farmer Sea, band torinese acclamata dalla stampa italiana ed internazionale (NME li segnala come una delle migliori breaking band). Dopo due ep ed un album prodotto da Maurizio Borgna (Perturbazione, Zen Circus, Settlefish), a gennaio 2012 arriva "A Safe Place" (Dead end Street), interamente prodotto e registrato dalla band, a suggello della totale autonomia artistica del progetto. Le dieci tracce dell'album prendono le distanze dalle atmosfere più spensierate che caratterizzavano il disco precedente, per assumere tonalità più scure, in cui convivono piano e chitarre acustiche, jingle jangle e incursioni rumorose, alla ricerca di una classicità rock vicina a band come R.E.M., Wilco e Arcade Fire.

Il quartetto piemontese arriva a Milano durante il tour di presentazione ufficiale del disco. In apertura, odoranti di coro liturgico e boschi bagnati dal rock, arrivano i giovani Les Enfants, con i loro testi che si alzano a toccarci i cuori, e i loro ritmi che chiedono un ritorno silenzioso degli alberi.

Ingresso con tessera Arci e sottoscrizione

Martedì, 10 Aprile, 2012 - 21:30

Teatro

Forme Brevi di Danza

Con la partecipazione di *Elisabetta Consonni, Silvia Alfei, Giselda Ranieri, Erika DiCrescenzo*. Una serata dedicata a forme brevi che è un genere che si sta affermando nell'ambito della danza contemporanea.

Durante la serata le autrici e danzatrici eseguiranno lavori che spaziano da spettacoli strutturati a forme di improvvisazione più libera.

Ingresso con tessera Arci e sottoscrizione

Mercoledì, 11 Aprile, 2012 - 21:30

Teatro

Panda Bluff

di Panda Project

con Beatrice Cevolani, Hendry Proni, Delia Trice

Se sei alla cassa del supermercato ti aspetti che la cassiera sia onesta. Eppure il carrello è pieno di confezioni sulle quali stanno foto di un prodotto perfetto che dentro le scatole non troverai. E lo sai. Se sei ad un tavolo da poker pensi che bluffare sia lecito. Se vai a teatro pensi di sederti ad ascoltare e guardare gente che mette in atto una finzione. Se invece vai a vedere un Panda Bluff? Non lo sai. Perché prima sarai un fruitore, poi uno spettatore, poi un attore, poi un partecipante, poi qualcosa che ancora non ha un nome perché è pura avanguardia, o un bluff. Non te lo diremo, ma se non provi non lo saprai mai.

Ingresso con tessera Arci e sottoscrizione

Venerdì, 13 Aprile, 2012 - 22:00

Concerto

Onorato sangue bianco tour, gianCarlo Onorato in Concerto

Per anni figura di culto per l'art rock italiano, e da tempo considerato una delle personalità più influenti nello sviluppo di una via nuova al rock d'autore, musicista, scrittore, artista visuale, produttore artistico, e figura di riferimento per numerosi

musicisti da lui inseriti in progetti discografici di alto livello, giunge al palco de La Scighera dopo lunga assenza da Milano. Accolto da numerosissime recensioni entusiastiche, molte interviste, il Premio P.I.M.I. alla Carriera e palchi prestigiosi e, per due anni di seguito, Ospite del Premio Tenco a Sanremo, il rock lirico e potente di Onorato, vi approda venerdì 13 aprile 2012. Il concerto è parte del onorato sangue bianco tour, una lunga serie di incontri emozionali col pubblico dopo il plurirecensito, pluripremiato disco "sangue bianco" (Lilium/Venus) |.Affidata alla vibrazione del suo concerto di forte impatto la promozione del disco, Onorato, una delle voci più autorevoli e pioniere indiscusso del rock italiano, va diretto al cuore, rileggendo dal vivo con alcuni musicisti i brani più toccanti di sangue bianco, più alcuni dei pezzi tratti dai dischi precedenti, ugualmente osannati dalla critica ("falene", "io sono l'angelo"). Ha curato la produzione artistica di un nuovo significativo tributo a Luigi Tenco "sulle labbra di un altro" (Lilium/Club Tenco), in cui ha raccolto buona parte della crema della musica Indie della Penisola. Serata di travolgente emozione, con brani a volte impetuosi e a tratti delicatissimi, ma sempre fortemente lirici, come tutta la produzione di Onorato, la cui capacità di reinventare se stesso nel tempo gli ha permesso di rappresentare un caso unico nel panorama artistico italiano.
ingresso con tessera Arci e sottoscrizione

Sabato, 14 Aprile, 2012 - 16:00

Bambini

I pomeriggi della SCIGHERINA con lo spettacolo Acciuga nel paese della pattumiera + lab ricicla che ti ricicla

ore 16:00: Ricicla che si ricicla: Laboratorio di oggetti di tetrapak

Prima dello spettacolo "Acciuga nel paese della pattumiera" facciamo insieme un portafoglio di tetrapak! Vieni in Scigherina con un cartone del succo di frutta da 1, 5 o 2 litri e un paio di forbici e insieme lo riutilizzeremo. Riusa con il riciclo!

ore 17:00 La Compagnia della Polveriera presenta: "Acciuga nel paese della pattumiera"

Di e con Loredana Mazzola e Alessandro Vallin

Musiche: Alessandro Vallin Arrangiamento Recycle Man: Donato Biscione

Voci canzone Recycle Man: Marcella De Carli, Davide Piacentini Cassonetto: Alessio

Rongione Burattini: Francesca Romagnoli Accessori: Giocanda

Acciuga e Vairone sono i due personaggi protagonisti di questo viaggio nel paese della pattumiera: cadranno letteralmente in un' avventura un poco sporca e disordinata, ma dalla quale riusciranno ad uscire in modo pulito. Tra musiche strimpellate e canzoncine cantate, acrobazie, sacchetti volanti, burattini semoventi, Acciuga e Vairone guideranno il pubblico a capire cosa si divide da cosa, dove si ricicla, come gli oggetti si trasformano e dove si butta tutto il resto.

ingresso con tessera arcis e sottoscrizione (per i grandi)

Sabato, 14 Aprile, 2012 - 22:00

Concerto

Trio Coltri Menduto Morelli

In procinto di realizzare il secondo progetto discografico, il trio Coltri Menduto Morelli propone un percorso musicale che vede l'incontro tra il repertorio tradizionale di un oboe popolare del nord Italia (piffero) e le sonorità delle cornamuse del centro Francia (musette e cabrette), mediato dalle sonorità della fisarmonica. In questo viaggio fra danze e melodie popolari del nord Italia e del centro Francia il trio Coltri Menduto Morelli diriggerà per altri luoghi delle culture popolari, passando per i Balcani, puntando verso la Scandinavia per poi tornare al Mediterraneo attraversando la Penisola Iberica ... con

piroette fatte di composizioni originali dove linguaggi e strumenti tradizionali danzano assieme ad attitudini e generi contemporanei. Un percorso fra danze e canti che parlano di migrazioni, viaggi di uomini, di strumenti, di melodie che non conoscono confini ed etichette. Dal vivo il trio Coltri Menduto Morelli si presentano con una formazione estesa a quintetto:

Gabriele Coltri: cornamuse e flauti diritti

Tiziano Menduto: fisarmonica, flauto armonico e voce

Alberto Morelli: piffero, salterio ad arco, senza, bendir, darabuka, voce

Simone Mauri: clarinetto basso

Maria Antonazzo: voce

Il trio Coltri Menduto Morelli è stato segnalato con il bollino "Bravos!!!" da TRAD, la prestigiosa rivista francese di musica e culture tradizionali

Maggiori info su www.manticiebordoni.it/trio_cmm.htm

ingresso con tessera arco e sottoscrizione

Domenica, 15 Aprile, 2012 - 13:00

Evento speciale

La Scighera è chiusa per trasferta: siamo tutti in VAL DI SUS!

Anche tu prendi il treno giusto, vai in Val di Susa!

Programma della giornata: Villarfocchiardo

14.30 La Scigherina si sposta in Val di Susa portando con se i FreakClown che presenteranno per grandi e piccini NOTAV lo spettacolo Andemm

In questo spettacolo i due artisti mescolano le arti circensi della giocoleria, l'equilibrismo e l'acrobatica con un'impronta fortemente comica. Il punto di forza sono i due personaggi che si rifanno al clown, stravolgendolo fino a farlo diventare assurdo. Intorno a loro ruotano i numeri di virtuosismo circense come il passing con le clave, e l'uso di oggetti comuni quali i tre palloni in equilibrio o la racchetta da tennis-devil stick. Lo spettacolo è adatto ad un pubblico di tutte le età, e lo spettatore si sente partecipe degli equilibri sulla valigia o catturato dalle figure acrobatiche dei due attori, che fanno vivere i personaggi nello spazio scenico di una piazza, rifacendosi all'antica arte del saltimbanco. Un ruolo fondamentale è dato dalla musica, sia che provenga da un baule, o che sia suonata dalla chitarra o dalla batteria artigianale, dei due eclettici artisti.

dalle 15.30: grande concerto NO TAV dei cori Voci di Mezzo e Coro di Micene alla sala polivalente di Villarfocchiardo

Mercoledì, 18 Aprile, 2012 - 21:30

Teatro

HOTCHA RAZZ MA TAZZ VIAGGIO NEL JAZZ

Uno spettacolo di teatro musicale, un recital, un concerto teatrale, una miscela di buona musica e teatro per un viaggio dentro alle origini del Jazz.

Una dixieland band di 7 elementi, coadiuvata dalla voce di un'attrice e cantante, ci condurranno da New Orleans a New York, passando per Chicago, nell'atmosfera esplosiva dei primi 40 anni del novecento, attraversando i cambiamenti che hanno portato alla nascita del jazz e le vicissitudini dei suoi protagonisti, uomini e donne che hanno lasciato un segno indelebile nella storia della musica. Le radici del jazz affondano nell'incontro tra la cultura nera, deportata negli Stati Uniti e lì ridotta in schiavitù, e quella bianca di origine europea trapiantata in America.

"Il Jazz è venuto in America trecento anni fa in catene." Paul Whiteman

ingresso con tessera arco e sottoscrizione

Giovedì, 19 Aprile, 2012 - 21:30

Proiezione

DALLE MANI di Titta Cosetta Raccagni

Dalle mani comincia questo racconto.

Dalle mani dei cambogiani.

Dal dettaglio, per poi allargare.

Entrando nella storia.

A viaggiare per tanto tempo, senza accorgertene finisce che trovi nuovi modi di guardare il mondo.

Osservare le mani significa imparare come vive un paese.

In Cambogia le mani non si toccano, non si congiungono, ma sono la parte del corpo che ha un valore simbolico ed estetico fondamentale. I cambogiani non ballano con il corpo, ma con le mani.... DALLE MANI Di Titta Cosetta Raccagni

Ingresso con tessera Arci

Venerdì, 20 Aprile, 2012 - 22:00

Concerto

Are You Standard?

nuova vita agli standard, liberamente utilizzati come materiale tematico da quattro grandi interpreti del jazz italiano. " tutto è nato dalla volontà di suonare le pagine della letteratura jazzistica tradizionale che più ci emozionano impostando la nostra esecuzione soprattutto su interplay e improvvisazione collettiva. Dialoghiamo usando il contrappunto e calibrando le dinamiche, creiamo un clima aperto dove tutto può succedere. Il nostro concerto non ammette scalette, proponiamo gli "standard" senza ordine prestabilito, introdotti dal musicista che via via prende la parola o semplicemente in una improvvisazione libera."

Dimitri Grechi Espinoza, sassofono

Massimo Minardi, chitarra

Tito Mangialajo Rantzer, contrabbasso

Massimo Pintori, batteria

ingresso con tessera arcì e sottoscrizione

Sabato, 21 Aprile, 2012 - 22:00

Concerto

Nido Workshop

Nido Workshop nasce con l'intenzione di creare, far crescere e diffondere un linguaggio jazzistico contemporaneo, attento alla tradizione ma pregno della musica dei nostri giorni. Collettività e solismo. La più grande influenza musicale che ci accomuna è la Third stream, seguita da Charles Mingus, Thelonious Monk, Albert Ayler, Ornette Coleman, Don Cherry, Duke Ellington, John Coltrane.

Il repertorio del gruppo è costituito da brani originali scritti dagli elementi della band, ma non mancano anche alcune rielaborazioni in chiave moderna di pietre miliari della storia del jazz. La musica che ne viene fuori è fluida, intensa, acustica.

La scelta di non avere uno strumento armonico si ripercuote su un suono asciutto, che arriva subito, semplice ma pieno di sfumature.

Paolo Benzoni alla batteria

Filippo Cozzi al sax tenore

Francesco Chiapperini al sax alto, flauto e clarinetto basso

Vito Emanuele Galante alla tromba

Luca Pissavini al contrabbasso

Domenica, 22 Aprile, 2012 - 11:00

Gite e Escursioni

Corso Buenos Aires...oltre lo shopping

Una passeggiata lungo una delle più importanti vie commerciali tra storia e curiosità. Viaggi Nei Paraggi vi accompagna dal diurno di piazza Oberdan fino alla piazza "15 martiri", alla scoperta di tutto quello che, pur costantemente sotto i nostri occhi, non abbiamo il tempo e l'abitudine di conoscere e valorizzare.

Lo scopo dichiarato sarà quello di farvi pensare, almeno una volta: "ma chi l'avrebbe detto?".

Ritrovo alle 11.00 presso l'ingresso dello Spazio Oberdan con tessera arco. Si prega di comunicare la propria presenza entro le ore 18.00 di venerdì 20 aprile a: viaggineiparaggi@scighera.org. Visita guidata con rimborso spese (5 euro).

Domenica, 22 Aprile, 2012 - 15:30

Bambini

Le domeniche della SCIGHERINA: facciamo l'Orto! (primo incontro)

Il progetto consiste nella realizzazione, in collaborazione con genitori e bambini, di un orto comunitario all'interno del cortile della Scighera. I bimbi, aiutati dai genitori, potranno seguire e partecipare all'intero processo, avvicinandosi alla pratica del riciclaggio scoprendo il ciclo delle piante ed imparando a prendersi cura dell'orto. primo Incontro: Ai bambini verrà chiesto di recuperare delle cassette di legno da verrdura con le quali verranno costruiti assieme ai genitori dei piccoli semenzai. I bambini potranno decorare i contenitori che verranno poi sistemati nel cortile della Scighera creando un piccolo orto comunitario.

ingresso con tessera Arco (per i grandi)

Venerdì, 27 Aprile, 2012 - 22:00

Teatro

Saltimbanchi Off - Laboratorio

Siamo arrivati al quarto anno del laboratorio di arte di strade della Scighera.

Anche per questi appuntamenti trovare il gruppo storico della rassegna del saltimbanco della cascina torchiera e avrete per ogni appuntamento ospiti a sorpresa.

Saranno delle serate frizzanti dove non tutto sarà scontato, un palco per rischiare, per provare ed elaborare nuovi act, un work in progress con lo zoccolo duro dei saltimbanchi della rassegna e tanti ospiti inter-nazionali; una vera e propria officina artistica di talenti, musicisti, comici, giocolieri, acrobati, fantasisti e chi più ne ha più metta.

Tra gli altri troverete:

Freakclown, Mago Barnaba, Tobia Circus, Claudio Cremonesi e il Maestro Baldi, la Contrabbanda, Teatro Viaggiante, Agognomicon Produccion

Sabato, 28 Aprile, 2012 - 18:00

Evento speciale

CantoAntico presenta: La tammurriata nei cortili - La voce giovane di una antica tradizione

con Biagio de Prisco, Salvatore de Vivo, CantoAntico

h 18.00: Un incontro con Biagino - foto racconti ricordi dei cortili e delle feste dell'Agro

A seguire buon cibo, vino e tammurriate

Conduce la serata CantoAntico

La tammurriata è terra e sangue, è canto, cerchio e devozione. Una sapienza arcaica, che si tramanda da secoli, che racconta l'identità intima e collettiva del popolo contadino campano. La riscoperta del mondo popolare, le vie di innovazione e attualizzazione dell'antico, il proliferare di interpreti, artigiani e danzatori ci portano a riflettere sulla funzione sociale della musica popolare, su cosa sia la tammurriata oggi, e come vada interpretato il concetto stesso di trasmissione e tradizione. Gli anziani ci dicono semplicemente che "la Tammurriata è il culto della terra" , le feste della Madonna e i canti che si fanno nei cortili, con gli amici, tra allegre risate e un buon bicchiere di vino. Questo chiediamo di raccontarci a Biagino: le sue serate nei cortili con le anziane "zie" che gli hanno insegnato centinaia di canti, fin da quando aveva solo sette anni e faceva fatica a scrivere velocemente tutti i versi che voleva conservare alla memoria; e poi il lavoro nei campi, la sua devozione e il rispetto profondo per un mondo antico e senza tempo a cui sente di appartenere anima e corpo.

Ingresso con tessera Arci e offerta libera