



La baronessa Maria Lucia Soares, in arte Baronessa Soares,

Mostra/Evento culturale

Dal titolo:

“ Padre nostro....”

I ritratti di Baronessa Soares”

di origine Brasiliana, trasferitasi da Parigi a Milano nel lontano 1984, decide autonomamente di esporre la propria esperienza pittorica nel cuore pulsante della città elettiva, per sua stessa ammissione rappresentato dalla centralissima Chiesa di S. Francesco da Paola parrocchiale di via Monte Napoleone e via Alessandro Manzoni.

Artista di respiro cosmopolita la “ mostra “ affronta un tema universale quale il “ Padre nostro....” con sottotitolo “ I ritratti di Baronessa Soares “Tutti i dipinti sono realizzati su tela di alcantara, una tecnica esclusiva che valorizza la bellezza e la preziosità del colore. “ Il suo è un cromatismo morbido ma sostenuto, armonico in ogni suo passaggio tonale, brillante e trasparente insieme, realizzato con impasti che si traducono in chiaroscuri

puliti, in necessari contrasti che danno risalto alle luci non mai proiettate bensì sempre in origine del dipinto stesso. Solo così l’opera diviene fonte luminosa e, quindi, fonte di vitalità e di movimento. “ (Longhi Franco)

L’inaugurazione si terrà , dopo la S. Messa Vespertina del 17 Settembre c.a., con la competente regia coreografica dell’Associazione del Dono dell’Umanità che la stessa Baronessa Soares presiede.

La mostra sarà visitabile nei corridoi e nel Salone dei ricevimenti fino al 23 di Settembre.

Solo come riferimenti:

Alcuni riconoscimenti,titoli e mostre.

- Mostra presso Teatro dal Foco, Museo di Bronzi Dorati a Pergola - 2002
- Mostra presso Scala di Milano - 2003
- Mostra Sala Laurana - Palazzo Ducale di Pesaro - 2004, 2005, 2006
- Mostra Torre Branca, Milano – 2009
- Biennale Di Venezia - 2007
- Mostra presso "Castello di Rezzanello" in provincia di Piacenza - 2007,2008
- Mostra presso "Hotel Principe di Savoia" in Milano - 2006,2008,2009,2010

Delle opere esposte:

- Museo di Bronzi Dorati in Pergola (Marche)
- Museo Civico di Crotone.
- Museo di Frei Galvão São Paulo (primo Santo Brasiliano)
- Ritratto di Padre Pio - 2x160m - nel Convento di Sant’Anna a Foggia, è stato fatto un francobollo Casa Editrice Il Quadrato
- Ritratto di Padre Pio nella Casa Sollievo Sofferenza di Padre Pio
- Mostra presso Castello di Rezzanello (Piacenza) – 2007, 2008

- Mostra presso Hotel Principe di Savoia (Milano) – 2006, 2008, 2009 e 2010

Riconoscimenti:

- Accademico Ordinario (Terzo Grado) dell'Accademia Pontificia Tiberina di Roma - 2009
- Gran Premio alla Carriera - 2009 inserita nella galleria che va da Giorgio De Chirico, Giacomo Manzu, Aligi Sassu, Renato Guttuso, Baronessa Maria Lucia Soares (prima e unica donna inserita in questa galleria) Casa Editrice Il Quadrato.
- Biennale Mediterraneo 2008 - Associazione Culturale Athena-Catania
- Premio Leone D'Oro di Venezia-2008
- Premio Oscar Dell'Arte Alla Carriera Artistica Dall' Accademia Internazionale Europa – Catania - 2007
- Premio Internazionale Nobel Dell'Arte – 2007
- Cavaliere Dell'Arte Dalla Casa Editrice “Il Quadrato” – 2004
- Medaglia D'Oro Del Gruppo Modigliani D'Italia (22° persona nel mondo) – 2004
- Premio Dei Violini D'Argenti Dell'Arte Cremona (unica donna) – 2006
- Premio Sant'Ambrogio a Milano – 2007
- Membro Socio Onorario Dalla Società Dante Alighieri presso Circolo Dalla Stampa a Milano – 1988
- Opere Della Baronessa Soares sulla copertina, contra-copertina e all'interno
- Modarte 2009 – Catalogo Dell'Arte Contemporanea – a cura di Flavio Di Gregorio Accademia Santa Chiara di Alessandria
- Cavaliere Dell'Arte – Accademia Internazionale Del Terzo Millennio – 2008
- Premio Filippo Brunelleschi Dall'Accademia Araldica Il Marzocco di Firenze – 2009
- Inserita nell'Enciclopedia Italiana dei Pittore e Scultori di Novecento
- Primo Club Della Bellezza (Prof. Vittorio Sgarbi) con il titolo Baronessa Soares
- Medaglia D'Oro Risorgimento 1860 Città di Pergola – Marche
- Viene Insignata Del Titolo Onorifico di Ambasciatrice Dei Diritti Umani -2008 -per il suo contributo come Artista alla diffusione del messaggio sui Diritti Umani
- Premio S. Pietro Nolasco-Santuario di Carpignano -2008 (unica donna)
- L'Istituto Poligrafico Zecca Dello Stato attesta che presso la sezione zecca per conto della Presidenza Del Consiglio dei Ministri, Commissione Nazionale per la Parità e le Pari Opportunità tra Uomo e Donna conferisce una medaglia alla Baronessa Soares
- Premio Internazionale Biennale di Venezia – 2007.

Tutto questo sarà anche l'oggetto dell'invito al vernissage e ampiamente documentato e verificabile ai

link: cell: 335 17 76 154

www.baronessasoares.com

www.salottobaronessasoares.blogspot.com

www.ildonodellumanita.com

www.milanoitalia.net

Nel contempo rimane da sottolineare la garantita effettiva partecipazione di personalità di assoluta grandezza del mondo artistico, sportivo,culturale, politico e anche religioso; cui faranno seguito testate di primaria importanza di giornali, riviste, radio e tv locali, regionali, nazionali e anche internazionali.

La mostra, che gode anticipatamente del patrocinio della Regione Lombardia (ma ne arriveranno altri!) per il suo tema universale “ Padre nostro...” segna l'inizio di un progetto itinerante regionale, nazionale e internazionale voluto dalla stessa pittrice e dai molteplici estimatori,

Rimangono solo da fissare date certe nei luoghi più disparati che la reclamano, come Roma, Parigi, Londra, Montreal, New York, Rio, S. Paolo ecc.

Sarà dovere dello staff promotore comunicare tempestivamente e a tempo debito di volta in volta luoghi, date, e adesioni ufficiali anche circostanziate delle varie inaugurazioni.

In fede Baronessa Soares

Inaugurazione della Mostra- orario da stabilire