



CENTRO • CULTURALE  
ANTONIANUM

APERTURA  
STRAORDINARIA  
DOMENICA  
6 MAGGIO 2012  
DALLE 9 ALLE 12

# INCONTRI IN BIBLIOTECA NATALIA GINZBURG

*A cura di Clara Monesi*

DOMENICA 6 MAGGIO 2012 - ORE 10:00  
BIBLIOTECA DELL'ANTONIANUM -  
CORSO XXII MARZO, 59/A - MILANO

INTRODUCE: ENRICO LOTTI (DIRETTORE DI "ANTONIANUM NOTIZIE")

*NATALIA GINZBURG nasce nel 1916 a Palermo ma si forma culturalmente a Torino, dove il padre, Giuseppe Levi, docente universitario, viene trasferito. Ultima di cinque fratelli, Natalia si sente travolta dal suo ambiente familiare così variegato e rilevante. Innamorata dei romanzieri russi, affascinata dal loro mondo, la realtà che la circonda le sembra in un primo momento senza seduzioni, ma poi i luoghi della sua infanzia e le persone conosciute le si affacceranno prepotentemente alla memoria come fonte di ispirazione.*

*Nel 1938 sposa Leone Ginzburg, intellettuale ebreo amico di Cesare Pavese. Durante la seconda guerra mondiale Natalia con il marito viene mandata al confino in Abruzzo, dove comincia a scrivere il primo dei suoi romanzi, "La strada che va in città". Leone però torna clandestinamente a Roma, dove viene imprigionato, torturato e ucciso nel 1944. Nel 1950 Natalia sposa l'anglista Gabriele Baldini e nel 1963 pubblica il suo romanzo più famoso, "Lessico familiare", un libro di memorie sulla sua famiglia. Nel 1969 muore il suo secondo marito e Natalia si impegna sempre più nella politica: collabora con il quotidiano "L'Unità" e nel 1983 viene anche eletta al Parlamento nelle liste del Partito Comunista. Muore a Roma nel 1991. "Scrivere è il mio mestiere" - ci dice la Ginzburg - " e io lo farò fino alla morte." Ha mantenuto il suo impegno.*

**Clara Monesi** è nata e vive a Milano dove si è laureata in lettere moderne. Contemporaneamente si è diplomata presso l'Accademia dei Filodrammatici della sua città. Ha insegnato, continuando a coltivare nello stesso tempo l'amore per il teatro. Fa parte della compagnia di ricerche teatrali de "I raddomanti", un gruppo che opera da più di cinquant'anni sulla scena italiana e presenta al pubblico opere inedite di autori teatrali del nostro paese. Appassionata anche di storia milanese, ha collaborato per diversi anni con il giornale "Milano sud" ed ha pubblicato tre libri che hanno per argomento la sua città: "Una città nel cuore", "Milano in breve e qualcosa di più", "Milanesi doc e Milanesi ariosi", "Le storie dell'arte".

Con il patrocinio di



Associazione iscritta al Registro Provinciale dell'Associazionismo, settore B Cultura (Lr. 28/96 decreto N°181/2002)

Insignita della BENEMERENZA CIVICA dal Comune di Milano il 7 dicembre 2007

Corso XXII Marzo, 59 – 2029 Milano – tel e fax 02733.327 – orari biblioteca: feriali 16/19 sabato 15/17

[www.centroculturaleantonianum.it](http://www.centroculturaleantonianum.it) info@centroculturaleantonianum.it