

BIBLIOTECA
DERGANO-BOVISA
Via Balducci, 76
ZONA 9
tel. 02884.65807

Incontri in Biblioteca



Babel Hotel: vite migranti nel condominio più controverso d'Italia

A cura di **Ramona Parenzan**

Raffaele Taddeo presenta il libro
e ne discute con la **Curatrice**

giovedì 10 novembre 2011, ore 20.45

A cura del **Centro Culturale Multietnico La Tenda**
Letture a cura di *bovisateatro*

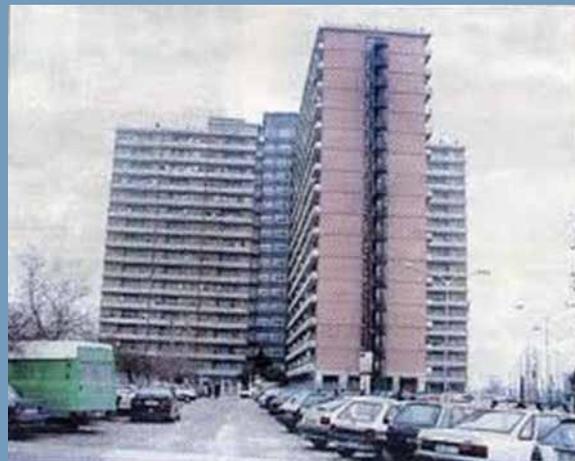
Milano



Comune
di Milano

Cultura, Expo, Moda, Design

LETTERATURA NASCENTE – 2011 XV° CICLO



BIBLIOTECA
DERGANO-BOVISA
Via Balducci, 76
ZONA 9
tel. 02884.65807

Incontri in Biblioteca



Babel Hotel: vite migranti nel condominio più controverso d'Italia

A cura di **Ramona Parenzan**

Raffaele Taddeo presenta il libro
e ne discute con la **Curatrice**

giovedì 10 novembre 2011, ore 20.45

A cura del **Centro Culturale Multietnico La Tenda**
Letture a cura di *bovisateatro*

Milano



Comune
di Milano

Cultura, Expo, Moda, Design

LETTERATURA NASCENTE – 2011 XV° CICLO



«L'albergo Hotel House di Porto Recanati è un'isola, un'oasi, una distopia/utopia, un nido, un seme, un sintomo, un segno. È un figlio illegittimo della povertà del passato e della ricchezza del futuro. È un cigno nero». (Jasmina Tešanovic)

«L'Hotel House è la metafora di un mondo globalizzato, in cui esistono identità liquide e insieme rigide frontiere. Non si trova solo a Porto Recanati ma contemporaneamente in Senegal e in Tunisia, a Roma e a Brescia, in Pakistan e in America». (Simone Brioni)

«Questa non è una casa/ ma una pianta selvaggia/ spinosa e cresciuta/ nel cuore dell'Italia/ potesse quest'albero strano/ scrollarsi le foglie di dosso/ e volgere al vento una vela/ potrebbe partire lontano/ ma ci tocca di stare tranquilli/ noi non possiamo parlare/ una donna e un lavoro li avrei/ ma qui dentro bisogna restare/ ho un figlio che parla italiano/ che gioca a pallone nei prati/ con gli altri bambini del mondo/ come gli altri ha imparato a sognare/ Ma così non va / no così non va/ ma così non va/ no così non va» (da una canzone di Gianni Pascolat)



«L'albergo Hotel House di Porto Recanati è un'isola, un'oasi, una distopia/utopia, un nido, un seme, un sintomo, un segno. È un figlio illegittimo della povertà del passato e della ricchezza del futuro. È un cigno nero». (Jasmina Tešanovic)

«L'Hotel House è la metafora di un mondo globalizzato, in cui esistono identità liquide e insieme rigide frontiere. Non si trova solo a Porto Recanati ma contemporaneamente in Senegal e in Tunisia, a Roma e a Brescia, in Pakistan e in America». (Simone Brioni)

«Questa non è una casa/ ma una pianta selvaggia/ spinosa e cresciuta/ nel cuore dell'Italia/ potesse quest'albero strano/ scrollarsi le foglie di dosso/ e volgere al vento una vela/ potrebbe partire lontano/ ma ci tocca di stare tranquilli/ noi non possiamo parlare/ una donna e un lavoro li avrei/ ma qui dentro bisogna restare/ ho un figlio che parla italiano/ che gioca a pallone nei prati/ con gli altri bambini del mondo/ come gli altri ha imparato a sognare/ Ma così non va / no così non va/ ma così non va/ no così non va» (da una canzone di Gianni Pascolat)



I libri

***Babel Hotel: vite migranti
nel condominio più controverso d'Italia***
a cura di **Ramona Parenzan** (Infinito edizioni 2011)

Biblioteca Dergano-Bovisa

Via Balducci 76 - 20158 Milano

giovedì 10 novembre 2011, ore 20.45

Raffaele Taddeo presenta il libro "*Babel Hotel: vite migranti nel condominio più controverso d'Italia*" (introduzione di Gian Antonio Stella; presentazione di Simone Brioni; postfazione di Jasmina Tešanovic. Più CD musicale con brani inediti e audio racconti; Infinito edizioni 2011) e ne discute con **Ramona Parenzan**.

L'incontro è a cura del **Centro Culturale Multietnico La Tenda**.
Letture a cura di *bovisateatro*.

Ingresso libero

I libri

***Babel Hotel: vite migranti
nel condominio più controverso d'Italia***
a cura di **Ramona Parenzan** (Infinito edizioni 2011)

Biblioteca Dergano-Bovisa

Via Balducci 76 - 20158 Milano

giovedì 10 novembre 2011, ore 20.45

Raffaele Taddeo presenta il libro "*Babel Hotel: vite migranti nel condominio più controverso d'Italia*" (introduzione di Gian Antonio Stella; presentazione di Simone Brioni; postfazione di Jasmina Tešanovic. Più CD musicale con brani inediti e audio racconti; Infinito edizioni 2011) e ne discute con **Ramona Parenzan**.

L'incontro è a cura del **Centro Culturale Multietnico La Tenda**.
Letture a cura di *bovisateatro*.

Ingresso libero