

**COMUNICATO STAMPA**  
del giorno 14 maggio 2012

Alla cortese attenzione del Responsabile Musica Classica

da “ASSOCIAZIONE MUSICALE CANONE INVERSO”  
ufficio stampa Laura Crippa 393-9150528

NOTE: Chiediamo cortesemente di annunciare il nostro prossimo concerto

---

**Domenica 20 maggio 2012 - ore 15.30**

**“ABBAZIE ARTE E MUSICA”**  
Concerti e visite guidate in Abbazie  
e antiche chiese della provincia di Milano

Abbazia di Chiaravalle  
via S. Arialdo, Milano

**“UN CHITARRA PER ORCHESTRA”**

Concerto straordinario di EMANUELE SEGRE

*Ingresso € 8,00*

*Dopo il concerto visita guidata.*

*Alle ore 17.30 Santa Messa in Canto Gregoriano con la partecipazione  
dei CANTORI SIMMACO AURELIANI, direttore GABRIELE PEDRON*

**CANONE  
INVERSO**

**Associazione musicale “CANONE INVERSO”**

Sede Legale: Via Concordia, 22 - 20094 CORSICO (MI)

Uffici: Largo Don Minzoni, 8 - 20090 BUCCINASCO (MI)

Tel 02-4799725 Fax 02-87153545

[info@canoneinverso.org](mailto:info@canoneinverso.org)

## PROGRAMMA

Manuel de Falla (1876-1946)	Danza del molinero da “El sombrero de tres picos”
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	- Studio n. 11 - Chôros n. 1
Roland Dyens (1955-)	- Songe Capricorne - Fuoco
Leo Brouwer (1939-)	Elogio de la danza
Mauro Giuliani (1781-1829)	Rossiniana op. 119 n. 1

Il chitarrista **EMANUELE SEGRE** ha eseguito concerti a New York, Los Angeles, Boston, San Francisco, Parigi, Londra, Amsterdam, Vienna, Salisburgo, Praga, Berlino, Tel Aviv, Rio de Janeiro, Madrid, Roma, Istanbul, Varsavia, Seoul, Tokyo ecc.

Definito al suo esordio americano “a musician of immense promise” (*The Washington Post*) ha suonato come solista con Yuri Bashmet e i Solisti di Mosca, con la English Chamber Orchestra diretta da Salvatore Accardo, la Rotterdam Philharmonic Orchestra, i Solisti di Zagabria, la European Community Chamber Orchestra, l’Orchestra da Camera Slovacca, la Süddeutsches Kammerorchester. Ha inoltre collaborato con l’orchestra del Teatro alla Scala di Milano. Ha suonato in duo con Patrick Gallois.

E’ stato invitato a partecipare a prestigiosi Festival internazionali tra cui quello di Marlboro (USA), quello di Bratislava (Repubblica Ceca), di Stresa e MiTo Settembre Musica (Italia), le “Semaines Musicales de Tours” e il “Festival de Radio France et de Montpellier” (Francia), il Festival di Bregenz (Austria).

Ha vinto numerosi concorsi, tra i quali: nel 1987 a New York, l’East & West Artists Prize che gli ha offerto il debutto alla Carnegie Recital Hall e il Pro Musicis International Award. Nel 1989 è stato selezionato per l’”International Rostrum of Young Performers” dell’UNESCO.

Jean Françaix gli ha dedicato il suo concerto per chitarra e orchestra che egli ha anche inciso per la casa discografica WERGO.

Segre ha registrato vari altri CD per DELOS, CLAVES, AMADEUS e altre case discografiche.

Nato nel 1965, ha studiato con Ruggero Chiesa al Conservatorio di Milano, dove si è diplomato con lode e menzione speciale, seguendo successivamente corsi di perfezionamento con Julian Bream e John Williams. Ha studiato anche violino e composizione.

Segre insegna all’Istituto superiore di studi musicali “Giulio Briccialdi” di Terni.

Ulteriori informazioni su Emanuele Segre si possono trovare sul sito: [www.emanuelesegre.it](http://www.emanuelesegre.it)