

PROGRAMMA

Alberta Suriani (1920-1977)

Partita per arpa

da Antiche danze e arie di autori anonimi del XVII secolo

Preludio- Balletto- Pastorale- Gagliarda

Jean Baptiste Krumpholz (1742-1790)

Preludio e Siciliana

Alphonse Hasselmans (1845-1912)

Gitana, Caprice pour la Harpe

Gabriel Pierné (1863-1937)

Impromptu-Caprice

Joseph Jongen (1873-1953)

Valse op. 73

Benjamin Britten (1913-1976)

Suite per arpa op. 83

Ouverture- Toccata- Notturmo- Fuga- Inno di St. Denio

Nino Rota (1911- 1979)

Sarabanda e Toccata

Giovanna Di Lecce, nata a Milano nel 1988, si è diplomata in pianoforte e in arpa con lode. Ha studiato con A.M. Palombini, Anna Loro, E. Piemonti e ha frequentato la Scuola di Musica di Fiesole e l'Accademia di Pinerolo. Ha approfondito lo studio dell'arpa con Cliona Doris presso il DIT, Conservatorio di Musica di Dublino, dove è risultata vincitrice del Premio Feis Ceoil Chamber Music Cup 2010. Numerosi i concorsi nazionali e internazionali vinti in qualità di solista e in formazioni cameristiche (A.Gi.Mus Roma, Rovere d'Oro, Premio Zanuccoli, Premio Restelli, Premio Beltrami, Premio Albisetti). Nel marzo 2012 ha ricevuto il premio in memoria di G. Forziati come miglior talento del Conservatorio milanese. Ha tenuto recital presso Casa Verdi, Museo Diocesano, Palazzina Liberty, Biblioteca Sormani, Triennale, Villa Reale. Ha eseguito in diretta Rai Radio 3 il concerto di Mario Castelnuovo Tedesco e alcuni brani inediti di Gentili Tedeschi.

Milano



Comune
di Milano

Cultura, Moda, Design



RACCOLTE STORICHE
PALAZZO MORIGGIA
MUSEO DEL RISORGIMENTO
LABORATORIO DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA



I Giovedì al Museo del Risorgimento

Giovedì 31 maggio, ore 18.00

Concerto d'Arpa

Angeli e Demoni in Musica

**Giovanna Di Lecce
Arpista**

Museo del Risorgimento di Milano
Sala Conferenze
Via Borgonuovo, 23

Ingresso libero fino a esaurimento posti

Info

Tel. 02 884 62330 / 64177

c.museorisorgimento@comune.milano.it

www.museodelrisorgimento.mi.it