

Voce recitante
Laura Bagarella

Coro
Jubili Cantores
della parrocchia S. Maria delle Grazie al Naviglio

Soprano
Daniela Cera

Orchestra
Nuova Cameristica di Milano
Solisti: Gabriele Oliveti, Umberto Oliveti, Roberta Ruffilli

Organista
Ivana Antonacci

Direttore
Roberto Lomurno



Memorial

Alda Merini

“La poetessa de la Riva”

Domenica 31 ottobre 2010
Santa Maria delle Grazie al Naviglio
ore 15:30
Alzaia Naviglio Grande, Milano

Milano



Comune
di Milano
Consiglio
di Zona 6



Programma

Saluti Istituzionali

Introduzione

(a cura del Prof. Marco Garzonio - Presidente Fondazione Ambrosianeum)

Ouverture orchestrale

P. I. Ciaikovsky I movimento dalla "Serenata per archi" op. 48

Lecture poetiche

- *Io vorrei, superato ogni tremore* (da "Nozze Romane" 1955)
- *Il Gobbo* (Spagnoletti *Antologia Poesia italiana contemporanea 1909-1949*)
- *Dove le ombre crescono* (da "Testamento")
- *La Pietà* (da "Nozze Romane" 1951)

Brano orchestrale

A. Vivaldi I e II movimento dal "Concerto in Re min. per due Violini, Violoncello, Archi e Continuo" RV 565

Lettura poetica

- *Terra Santa* (da "La Terra Santa", 1984)

Brano corale:

J. S. Bach *Wir setzen uns mit tränen nieder*
(Selezione dal Corale Finale dalla Passione Secondo Matteo BWV 244)

Lecture poetiche

- *I Versi sono polvere chiusa* (da "La Terra Santa", 1984)
- *La mia poesia* (da "La volpe e il sipario" 1997)
- *Spazio* (da "Vuoto d'amore")

Lecture poetiche

- *Ah, se almeno potessi* (da "La Terra Santa", 1984)
- *Ascolta il passo breve delle cose* (da "La volpe e il sipario" 1997)
- *Colori* (Reato di vita autobiografia e poesia di Alda Merini, a cura di Luisella Veroli)

Brano orchestrale:

A. Vivaldi III movimento dal "Concerto in Re min. per due Violini, Violoncello, Archi e Continuo" RV 565

Lecture poetiche

- *La presenza di Orfeo* (1949) (da "Fiore di poesia", Einaudi ed. 1998)
- *Pensiero, io non ho più parole* (da "La Terra Santa", 1984)
- *Io non ho più bisogno* (da *Terra d'amore* 2003)
- *Io come voi* (da "Ballate non pagate" 1995)

Brano corale:

G. Faurè dal Requiem in Re min. Op. 48, "Introit et Kyrie"

Lecture poetiche

- *Quietati erba dolce* (da "La Terra Santa", 1984)
- *Chi ha paura della morte* (da "L'anima innamorata")
- *Queste folli pupille* (da "Paura di Dio", 1955)

Brano orchestrale

A. Vivaldi IV movimento dal "Concerto in Re min. per due Violini, Violoncello, Archi e Continuo" RV 565

Lecture poetiche

- *Gesù* (da "Corpo d'amore")
- *Su questo libro* (da "Magnificat", ed. Frassinelli 2002)

Brano corale:

M. Frisina *Magnificat*

