

# LE MOSTRE DI MARZO 2011

promosse dal Comune di Milano | Cultura

## 8 MARZO 2011 | FESTA DELLA DONNA ▼

Martedì 8 marzo 2011 | Festa della donna | dalle 9.30 alle 19.30 (ultimo ingresso ore 18.30)

per tutte le donne ingressi ridotti o gratuiti alle mostre in corso nelle sedi espositive di Palazzo Reale, Palazzo della Ragione e Castello Sforzesco come segue:

- ▶ **Palazzo Reale**
- ARCIMBOLDO ingresso ridotto € 7,50
- SHIRIN NESHAT ingresso ridotto € 4
- IMPRESSIONISTI ingresso ridotto € 7,50
- ALBERTO SAVINIO ingresso ridotto € 7,50
- ▶ **Palazzo della Ragione**
- CARAVAGGIO ingresso ridotto € 7
- ▶ **Castello Sforzesco**
- MICHELANGELO ARCHITETTO ingresso gratuito

## PALAZZO REALE ▼

Palazzo Reale   
Piazza Duomo 12 | Milano

lunedì 14.30\_19.30

martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9.30\_19.30

giovedì e sabato 9.30\_22.30

[www.comune.milano.it/palazzoreale](http://www.comune.milano.it/palazzoreale)

Palazzo Reale è stato restaurato grazie a  
Fondazione Cariplo | partner istituzionale

Il servizio di biglietteria termina un'ora prima della chiusura delle mostre

### ■ SHIRIN NESHAT

Donne senza uomini  
Women without men

PROROGATA FINO A MARTEDÌ 8 MARZO

Donne senza uomini - Women without men è un'opera monumentale a cui l'artista ha lavorato dal 2004 al 2008, e che si basa sull'omonimo romanzo della scrittrice iraniana Shahnush Parsipur, pubblicato nel 1989 e bandito in Iran. L'artista ha disegnato per la Sala delle Cariatidi a Milano un'installazione multimediale in un flusso continuo e sincronico di immagini, suoni, luci e poesia, che presenta in una forma totalmente inedita i materiali a cui si è ispirata per la realizzazione del film Donne senza uomini.

€ 5 intero | € 4 ridotti, ultra 65enni, disabili | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

ULTIMI  
GIORNI!!!

### ■ IMPRESSIONISTI

Capolavori della Collezione Clark

▶ 2 marzo\_19 giugno 2011

Per la prima volta in Italia una straordinaria mostra dedicata agli Impressionisti approda dagli USA a Milano con 73 capolavori che inaugurano il primo tour mondiale in assoluto della nota collezione americana dello Sterling and Francine Clark Art Institute. La collezione comprende le più grandi opere francesi del XIX secolo, tra cui eccezionali dipinti di Renoir, Monet, Degas, Manet, Morisot e Pissarro.

€ 9 intero | € 7,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

### ■ ARCIMBOLDO

▶ 10 febbraio\_22 maggio 2011

NEW!

La prima grande mostra su Arcimboldo realizzata a Milano, sua città natale, restituisce l'artista al suo contesto d'origine spiegando le ragioni della sua chiamata alla corte degli Asburgo, precisando le radici culturali delle sue teste composte e approfondendo il ruolo dell'artista nello sviluppo della natura morta e delle "pitture ridicole".

€ 9 intero | € 7,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

### ■ ALBERTO SAVINIO

La commedia dell'arte

▶ 25 febbraio\_12 giugno 2011

Artista difficilmente definibile, Savinio ha attraversato tutta la prima metà del XX secolo, anticipando il postmoderno in vari settori artistici e creando nelle sue opere un mondo nuovo e affascinante, con elementi prelevati dalla realtà e trasformati in forme personali e riconoscibili. La mostra è accompagnata dalle parole di Tony Servillo, la cui voce declamerà testi scelti di Savinio dedicati a Arte e Teatro.

€ 9 intero | € 7,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

### ■ WILLIAM KENTRIDGE & MILANO

Arte, musica, teatro

▶ 16 marzo\_3 aprile 2011

NEW!

Il Comune di Milano rende omaggio all'artista sudafricano con due eventi eccezionali: una mostra e una nuova performance a Palazzo Reale e lo spettacolo Wojzeck sull'Highveld al Teatro Verdi. Nella Sala delle Otto Colonne a Palazzo Reale, dal 16 marzo al 3 aprile 2011, saranno proiettati e visibili al pubblico i film Breathe, Dissolve, Return, realizzati nel 2008 per l'installazione (Repeat) From the Beginning/Da capo presso il Teatro La Fenice di Venezia, il cui tema è il rapporto tra il teatro e la musica. In un'altra sala di Palazzo Reale - delle Quattro Colonne - sarà possibile vedere due arazzi realizzati dall'artista, dedicati a Napoli, un video sul tema del libro (un altro tema centrale nell'opera di Kentridge) e la ripresa della performance-concerto.

Sabato 19 marzo alle ore 21.00 - in esclusiva per l'Italia - nella Sala delle Otto Colonne di Palazzo Reale si terrà un concerto-performance dell'artista: i pianisti Philip Miller e Vincenzo Pasquariello accompagneranno, con musiche dello stesso Miller, le proiezioni di otto celebri film di Kentridge e i suoi interventi dal vivo.

MOSTRA € 5 biglietto unico | fino a 5 anni gratuito

CONCERTO sabato 19 marzo € 20

infoline e prevendita 02.54913 - [www.ticket.it/kentridge](http://www.ticket.it/kentridge)

▶ Teatro Verdi 20 e 21 aprile 2011

In programma, al Teatro del Buratto-Teatro Verdi, la rappresentazione del Wojzeck sull'Highveld, spettacolo teatrale tratto dalla tragedia di Georg Büchner e realizzato con la compagnia di marionette Handspring Puppet Company, con la regia dello stesso Kentridge.

### ■ L.O.V.E.

Scultura di Maurizio Cattelan esposta in Piazza Affari

PROROGATA FINO AL 30 SETTEMBRE 2011

Accesso gratuito 24 ore 24

Proroga fino al 30 settembre 2011 l'esposizione in Piazza Affari di "L.O.V.E." (2010), la scultura in marmo di Carrara di 11 metri creata appositamente per Milano da Maurizio Cattelan, diventata famosa come "Il dito medio".

## PAC Padiglione d'Arte Contemporanea ▼

PAC Padiglione d'Arte Contemporanea 

Via Palestro 14 | Milano

lunedì 14.30\_19.30

da martedì a domenica 9.30\_19.30 | giovedì 9.30\_22.30

[www.comune.milano.it/pac](http://www.comune.milano.it/pac)

### ■ TONY OURSLER

Open Obscura

▶ 19 marzo\_12 giugno 2011

NEW!

La prima antologica in Italia dedicata al noto artista americano, ideatore della video-scultura, che ha esposto nei più grandi musei internazionali dal MOMA di New York alla Tate Gallery di Londra. In mostra installazioni straordinarie e affascinanti ispirate alla esplorazione dello spazio cosmico, all'inquinamento atmosferico, ai disagi mentali. Tony Oursler è, tra gli artisti più innovativi e sperimentali che utilizzano il video come mezzo espressivo, convinto che le immagini in movimento, più di quelle statiche, siano estremamente rappresentative della nostra cultura contemporanea.

€ 7 intero | € 5 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

## ROTONDA DI VIA BESANA

Rotonda di via Besana 

Via E. Besana 12 | Milano

lunedì 14.30\_19.30 | da martedì a domenica 9.30\_19.30  
giovedì e sabato 9.30\_22.30 | [www.fabriziodeandrelamostra.it](http://www.fabriziodeandrelamostra.it)

■ **FABRIZIO DE ANDRE'** | la mostra  
▶ 11 marzo\_15 maggio 2011

**NEW!**

Arriva a Milano l'esposizione interamente dedicata al cantautore genovese. La mostra è un percorso virtuale, multimediale e interattivo, progettato e allestito da Studio Azzurro, che si arricchisce di oggetti simbolo e cimeli e che conduce il visitatore alla scoperta della figura e dell'opera di Fabrizio De André, interprete e in alcuni casi anticipatore, dei mutamenti della contemporaneità.

€ 9 intero | € 7,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

## PALAZZO DELLA RAGIONE

Palazzo della Ragione

Piazza Mercanti | adiacente a Piazza Duomo |

lunedì 14.30\_19.30  
da martedì a domenica 9.30\_19.30

giovedì 9.30\_22.30 | [www.comune.milano.it/palazzoreale](http://www.comune.milano.it/palazzoreale)

■ **CARAVAGGIO**

Una mostra impossibile

PROROGATA FINO AL 13 MARZO 2011

**PROROGA  
AL 13.3.11**

Un nuovo straordinario evento dedicato a Caravaggio! La *Mostra impossibile* raccoglie 65 capolavori - l'intero corpus delle opere di Michelangelo Merisi - riprodotti ad altissima definizione e disposti lungo un itinerario cronologico. Un viaggio "impossibile" tra dipinti disseminati nei musei, nelle chiese e nelle collezioni private di tutto il mondo.

INGRESSO COMPRESIVO DI VISITA GUIDATA € 9 intero | € 7 ridotti | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

Il servizio di biglietteria termina un'ora prima della chiusura delle mostre

## MUSEO DEL NOVECENTO | LE MOSTRE

Museo del Novecento 

Palazzo dell'Arengario | Piazza Duomo | Milano

lunedì 14.30\_19.30

martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9.30\_19.30

giovedì e sabato 9.30\_22.30

ultimo ingresso un'ora prima della chiusura

[www.museodelnovecento.org](http://www.museodelnovecento.org)

■ **FOTOGRAFIE DALLA COLLEZIONE  
DI BANK OF AMERICA**

▶ Sala Esposizioni Temporanee | fino al 3 aprile 2011

Una mostra di fotografie provenienti dalla collezione di Bank of America.

■ **FOCUS: Ennio Morlotti 1945\_1947**

▶ fino al 3 aprile 2011

La mostra analizza la rilettura che Ennio Morlotti condusse nell'immediato dopoguerra del Picasso di Guernica.

INGRESSO MUSEO € 5 intero | € 3 ridotto ultra 65enni, universitari, dipendenti comune Milano | fino 18 anni gratis

## CASTELLO SFORZESCO

Castello Sforzesco 

Piazza Castello | Milano | [www.milanocastello.it](http://www.milanocastello.it)

■ **MICHELANGELO ARCHITETTO**

nei disegni della Casa Buonarroti

Sale Viscontee

▶ 11 febbraio\_8 maggio 2011

da martedì a domenica | 9.00\_17.30

lunedì chiuso | ultimo ingresso ore 17.00

Questo appuntamento espositivo nasce da un progetto di Casa Buonarroti e presenta oltre 50 disegni suddivisi secondo i temi di riferimento - dall'edilizia civile a quella religiosa, alle fortificazioni - attentamente selezionati al fine di cercare, nella semplicità di uno schizzo o nella complessa stratificazione di un elaborato di presentazione, i riflessi del percorso ideale di Michelangelo, del suo modo di concepire l'architettura.

■ **ULTIMO MICHELANGELO**

disegni e rime attorno alla Pietà Rondanini

Museo d'Arte Antica

▶ 24 marzo\_19 giugno 2011

da martedì a domenica | 9.00\_17.30

lunedì chiuso | [www.milanocastello.it](http://www.milanocastello.it)

ultimo ingresso ore 17.00

**NEW!**

Un progetto inedito che raccoglie attorno alla Pietà Rondanini l'ultima produzione artistica e letteraria del Buonarroti, illustrando il percorso che lo condusse al compimento della sua straordinaria esperienza artistica. Le opere, provenienti da prestigiose istituzioni tra le quali il Musée du Louvre e la Royal Collection di Windsor, sono prevalentemente disegni databili agli ultimi decenni di vita del Maestro. Saranno presentati i diversi momenti che descrivono la ripresa degli studi michelangeloeschi sul tema della Pietà: dai disegni degli anni Trenta alla celebre Pietà per Vittoria Colonna, fino alle significative attestazioni grafiche che preparano alla Pietà Rondanini.

BIGLIETTO UNICO ALLE MOSTRE comprensivo della visita ai Musei del Castello | € 6 intero | € 3 ridotti, studenti, ultra 65enni, disabili

## PALAZZO MORIGGIA

Palazzo Moroggia | Museo del Risorgimento 

Via Borgonuovo 23 | Milano

9.00\_13.00 | 14.00\_17.30 | lunedì chiuso

[www.civicheraccoltestoriche.mi.it](http://www.civicheraccoltestoriche.mi.it)

■ **NAPOLEONE III E L'ITALIA**

La nascita di una nazione 1848\_1870

▶ 8 febbraio\_10 aprile 2010

In mostra circa 120 opere, tra immagini e stampe, provenienti dalle collezioni del Musée dell'Armée, di Alinari 24ORE e delle Civiche Raccolte Storiche che danno vita a un'affascinante progetto espositivo per un'inedita lettura della Storia attraverso l'utilizzo della fotografia, quale nuovo medium di comunicazione.

INGRESSO GRATUITO

## BIBLIOTECA CENTRALE | P. SORMANI

Palazzo Sormani | Biblioteca Centrale

Corso di Porta Vittoria 6 | Milano

■ **IL GRUPPO 66** | La fotografia di documento a Milano negli anni 1960\_1970

Spazio espositivo | piano terra

lun\_sab 9.00\_19.00 | chiuso domenica

▶ 10 marzo\_2 aprile 2011

**NEW!**

In mostra le fotografie dello storico Gruppo 66, documenti di valore urbanistico e architettonico e, soprattutto, testimonianze delle abitudini e delle trasformazioni, spesso contraddittorie, del modo di vivere della popolazione della più grande città industriale italiana nel momento di passaggio dal cosiddetto "boom economico" a quello della "contestazione".

### ■ L'OFFICINA D'ARTE GRAFICA LUCINI | Quando la tipografia diventa poesia

**Scala monumentale della Sala del Grechetto | Ingresso da Via Francesco Sforza 7**

lun\_sab 14.00\_19.00 | chiuso domenica

► 26 febbraio\_28 marzo 2011

Giorgio Lucini festeggia le nozze d'oro con la tipografia esponendo i libri d'arte di alcuni dei più importanti artisti italiani, e non solo, stampati da tre generazioni della sua famiglia: solo per citarne alcuni, Bruno Munari, Lucio Fontana, Giò Ponti.

INGRESSO GRATUITO

## MUSEO DI STORIA NATURALE

**Museo di Storia Naturale**

**Corso Venezia 55 | Milano**

da martedì a domenica 9.30\_17.30 |

chiuso lunedì | [www.comune.milano.it/museostorianaturale](http://www.comune.milano.it/museostorianaturale)

### ■ CRANI | Forma e funzione nel mondo dei mammiferi

**PROROGATA FINO AL 30 GIUGNO 2011**

**PROROGA  
AL 30.6.11**

Crani che azzannano, crani che masticano foglie, crani che aspirano insetti, crani che rodono. Crani giganteschi, crani minuscoli. Crani: muti scheletri di teste o eloquenti testimoni dell'evoluzione?

*MUSEO: € 3 intero | € 1,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | gratuito l'ultima ora di tutti i giorni e il venerdì dalle 14.00*

## ACQUARIO CIVICO

**Acquario Civico**

**Via G. Gadio 2 | Milano**

9.00\_13.00 | 14.00\_17.30 | lunedì chiuso

[www.acquariocivicomilano.eu](http://www.acquariocivicomilano.eu)

### ■ H30 ARTE ALL'ACQUARIO

**Luisa Elia | Paola Fonticoli | Daniele Papuli.**

► 3 febbraio\_5 marzo 2011

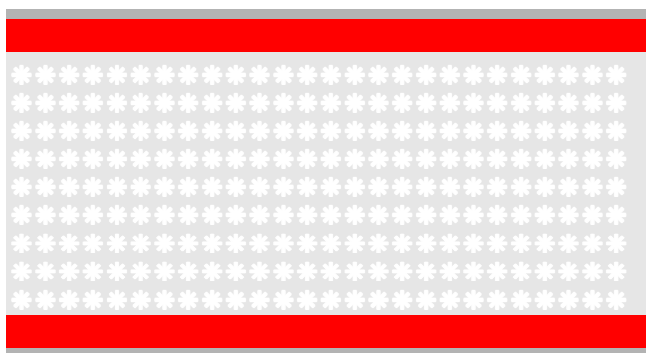
La mostra nasce dall'idea dei tre protagonisti di dialogare, attraverso il proprio linguaggio visivo astratto, con gli spazi e gli 'abitanti' dell'acquario.

### ■ L'ACQUA DELLA CHIMICA Fotografie di Mario Washington

► 8\_27 marzo 2011

Nell'anno internazionale della chimica questa mostra fotografica vuole essere una riflessione su una particolare declinazione della materia: "L'Acqua della chimica", ossia i vari processi e conseguenze che l'acqua genera sulle varie materie con cui viene in contatto.

INGRESSO GRATUITO



## BREVE STORIA DELLE SEDI

**Palazzo Reale** | **Piazza Duomo 12 | Milano**

È uno dei luoghi simbolo di Milano, costruito su progetto del Piermarini. Fastosa reggia dei sovrani, nei cui saloni un tempo si sono consumate vicende politiche e di corte, oggi è la principale sede espositiva milanese e offre al pubblico mostre d'arte antica, moderna e contemporanea.

**PAC Padiglione d'Arte Contemporanea**

**Via Palestro 14 | Milano**

Una delle opere più significative dell'architettura italiana degli anni '50, punto di riferimento per l'arte contemporanea a Milano. Pensato su progetto di Ignazio Gardella come un agile spazio espositivo simile alle Kunsthalle europee, ospita ogni anno grandi nomi dell'arte contemporanea italiana e internazionale.

**Rotonda di via Besana** | **Via E. Besana 12 | Milano**

Circondato da un antico chiostro circolare, il complesso di San Michele ai Nuovi Sepolcri, oggi sconosciuto, è uno dei più suggestivi spazi espositivi di Milano in cui si alternano mostre di pittura, design, fotografia, installazioni e video arte.

**Palazzo della Ragione**

**Piazza Mercanti | adiacente a Piazza Duomo | Mi**

Nella centralissima Via Mercanti, il Palazzo della Ragione o Broletto Nuovo, è tra i luoghi più significativi della storia medievale di Milano. Costruito intorno al 1200 e sede delle autorità nei secoli, oggi ospita le mostre dei più prestigiosi nomi della fotografia italiana e internazionale.

**Palazzo Morignia | Museo del Risorgimento**

**Via Borgonuovo 23 | Milano**

Nato nel 1885, dal 1951 il museo ha sede nel settecentesco palazzo Morignia, progettato nel 1775 da Giuseppe Piermarini a ridosso del vasto complesso di Brera. Attraverso un articolato insieme di materiali composti da stampe, dipinti, sculture, disegni, armi e cimeli, le collezioni illustrano il periodo della storia italiana compreso tra la prima campagna di Napoleone Bonaparte in Italia (1796) e l'annessione di Roma al Regno d'Italia (1870).

**Museo del Novecento** | **Piazza Duomo | Milano**

Costruito all'interno del Palazzo dell'Arengario di Piazza Duomo su progetto di Italo Rota e Fabio Fornasari e inaugurato il 6 dicembre scorso, il Museo del Novecento espone al pubblico circa 400 opere selezionate fra le quasi quattromila dedicate all'arte italiana del XX secolo di proprietà delle Civiche Raccolte d'Arte milanesi.

**Castello Sforzesco** | **Piazza Castello | Milano**

Il Castello Sforzesco è stato per secoli il simbolo del potere esercitato dai Signori di Milano e dai dominatori stranieri. Nel Novecento ha assunto il ruolo di un luogo di cultura, accogliendo importanti musei, biblioteche e mostre dall'arte antica all'arte contemporanea.

**Galleria d'Arte Moderna | Villa Reale**

**Via Palestro 16 | Milano**

Situata in una delle più belle residenze neoclassiche della città, la Villa Reale edificata nel 1790 dall'architetto Leopold Pollack, accoglie sculture e dipinti, dalla fine del XVIII secolo agli inizi del XX secolo, con opere, fra gli altri, di Appiani, Canova, Previati, Segantini, Pellizza da Volpedo.

**Palazzo Sormani | Biblioteca Centrale**

**Corso di Porta Vittoria 6 | Milano**

Costruito originalmente nel Cinquecento, Palazzo Sormani è uno storico palazzo della città acquistato nel 1930 dal Comune di Milano e oggi sede della Biblioteca Centrale.

**Acquario Civico** | **Via G. Gadio 2 | Milano**

L'Acquario di Milano è ospitato in uno splendido edificio liberty che con i suoi fregi e maioliche racconta all'esterno il suo contenuto. È situato accanto all'Arena civica e ai margini del Parco Sempione, di cui riproduce l'architettura ellittica.

## MOSTRE REALIZZATE CON IL PATROCINO DEL COMUNE DI MILANO | CULTURA ▼

**Biblioteca di via Senato**  
Via Senato 14 | Milano

■ DANTE E L'ISLAM

18 ottobre 2010\_27 marzo 2011

Info | [www.bibliotecadiviasenato.it](http://www.bibliotecadiviasenato.it)

**Fondazione Corrente**  
Via Carlo Porta 5 | Milano

■ IMMAGINI DELL'ABITARE | Il quotidiano con un  
altro sguardo

1° marzo\_15 aprile 2011

Info | [www.fondazionecorrente.org](http://www.fondazionecorrente.org)

**Fondazione Stelline**  
Corso Magenta 61  
Milano

■ LO STUPORE DELLO SGUARDO | La fortuna di  
Rousseau in Italia da Soffici e Carrà a Breviglieri

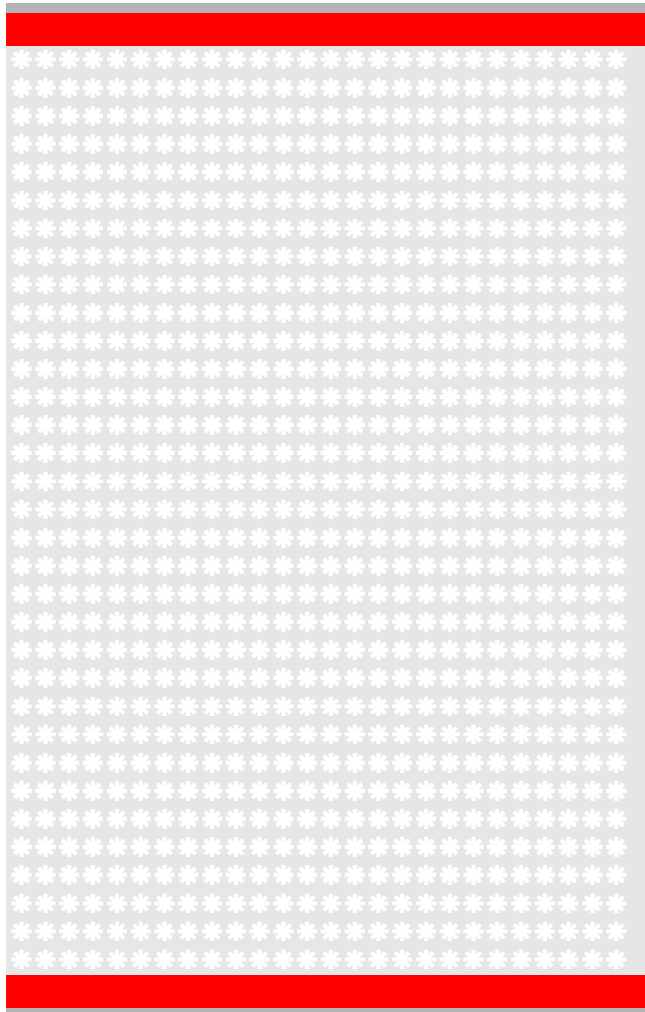
24 marzo\_1° giugno 2011

Info | [www.stelline.it](http://www.stelline.it)

**Teatro Franco Parenti**  
Via Pier Lombardo 14 | Milano

■ LA DONNA | Illustrazioni pubblicitarie 1900\_1950  
8\_17 marzo 2011

Info | [www.fdmonline.it](http://www.fdmonline.it)



## Le Fondazioni e gli spazi espositivi della città

**Biblioteca di via Senato**

Via Senato 14 | t. 0276215318

Info e programmi su [www.bibliotecadiviasenato.it](http://www.bibliotecadiviasenato.it)

**Centre culturel français de Milan**

Corso Magenta 63 | t. 02 4859191

Info e programmi su [www.culturemilan.com](http://www.culturemilan.com)

**Hangar Bicocca | Spazio d'arte contemporanea**

Via Chiese 2 (traversa di Viale Sarca) | t. 02 853531764

Info e programmi su [www.hangarbicocca.it](http://www.hangarbicocca.it)

**Fabbrica del Vapore**

Viale Procaccini 4 | t. 02 88464102

Info e programmi su [www.fabbricadelvapore.org](http://www.fabbricadelvapore.org)

**Fondazione Alessandro Durini | Palazzo Durini**

Via Santa Maria Valle 2 | t. 02 8053029

Info e programmi su [www.fondazioneurini.com](http://www.fondazioneurini.com)

**Fondazione Marconi**

Via Tadino 15 | t. 02 29419232

Info e programmi su [www.fondazionemarconi.org](http://www.fondazionemarconi.org)

**Fondazione Antonio Mazzotta**

Foro Buonaparte 50 | t. 02 878197

Info e programmi su [www.mazzotta.it](http://www.mazzotta.it)

**Fondazione Mudima**

Via Tadino 26 | t. 02 29409633

Info e programmi su [www.mudima.net](http://www.mudima.net)

**Fondazione Arnaldo Pomodoro**

Via Andrea Solari 35 | t. 02 89075394

Info e programmi su [www.fondazionearnaldopomodoro.it](http://www.fondazionearnaldopomodoro.it)

**Fondazione Prada**

Via Fogazzaro 36 | t. 02 54670216

Info e programmi su [www.fondazioneprada.org](http://www.fondazioneprada.org)

**Fondazione Stelline**

Corso Magenta 61 | t. 02 45462411

Info e programmi su [www.stelline.it](http://www.stelline.it)

**Fondazione Nicola Trussardi** | t. 02 8068821

Info e programmi su [www.fondazione nicolatrussardi.com](http://www.fondazione nicolatrussardi.com)

**Forma – Centro Internazionale di Fotografia**

Piazza Tito Lucrezio Caro 1 | t. 02 581188067

Info e programmi su [www.formafoto.it](http://www.formafoto.it)

**Galleria Gruppo Credito Valtellinese**

Corso Magenta 59 | t. 02 48008015

Info e programmi su [www.creval.it](http://www.creval.it)

**Museo Fondazione Luciana Matalon**

Foro Buonaparte 67 | t. 02 878781

Info e programmi su [www.fondazionematalon.org](http://www.fondazionematalon.org)

**Museo Poldi Pezzoli**

Via Manzoni 12 | t. 02 796334

Info e programmi su [www.museopoldipezzoli.it](http://www.museopoldipezzoli.it)

**Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia L. da Vinci**

Via San Vittore 21 | t. 02 485551

Info e programmi su [www.museoscienza.org](http://www.museoscienza.org)

**Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente**

Viale Filippo Turati 34 | tel. 02 6551455

Info e programmi su [www.lapermanente-milano.it](http://www.lapermanente-milano.it)

**Spazio Oberdan** | t. 02 77406300/6302

Viale Vittorio Veneto 2, ang. Piazza Oberdan

Info e programmi su [www.provincia.milano.it/cultura](http://www.provincia.milano.it/cultura)

**Triennale Bovisa**

Via Lambruschini 31, ang. Via Codigoro | t. 02 724341

Info e programmi su [www.triennalebovisa.it](http://www.triennalebovisa.it)

**Triennale di Milano | Triennale Design Museum**

Viale Alemagna 6 | t. 02 724341

Info su [www.triennale.it](http://www.triennale.it) | [www.triennaledesignmuseum.it](http://www.triennaledesignmuseum.it)

Foglio di promozione mostre | n° 42 | 4 marzo 2011

A cura di Servizio Mostre e Coordinamento Attività Espositive  
Staff Comunicazione e Promozione | [www.comune.milano.it](http://www.comune.milano.it)