

ORARI DELLE MOSTRE NELLE FESTIVITÀ DI DICEMBRE 2009 | GENNAIO 2010

Palazzo Marino

lunedì | 6 dicembre | 9.30_19.30
martedì | 7 dicembre | 9.30_14.00
mercoledì | 8 dicembre | 9.30_19.30
venerdì | 24 dicembre | 9.30_18.00
sabato | 25 dicembre | 9.30_22.30
domenica | 26 dicembre | 9.30_19.30
venerdì | 31 dicembre | 9.30_18.00
sabato | 1° gennaio | 9.30_22.30
giovedì | 6 gennaio | 9.30_22.30

Palazzo Reale

lunedì | 6 dicembre | 9.30_19.30
mar e mer | 7 e 8 dicembre | normale orario d'apertura
venerdì | 24 dicembre | 9.30_14.00
sabato | 25 dicembre | 14.30_22.30
domenica | 26 dicembre | normale orario d'apertura
venerdì | 31 dicembre | 9.30_14.00
sabato | 1° gennaio | 14.30_22.30
giovedì | 6 gennaio | normale orario d'apertura

PAC | Rotonda di via Besana | Palazzo della Ragione

lunedì | 6 dicembre | 9.30_19.30
mar e mer | 7 e 8 dicembre | normale orario d'apertura
venerdì | 24 dicembre | 9.30_14.00
sabato | 25 dicembre | 14.30_19.30
domenica | 26 dicembre | normale orario d'apertura
venerdì | 31 dicembre | 9.30_14.00
sabato | 1° gennaio | 14.30_19.30
giovedì | 6 gennaio | normale orario d'apertura

Castello Sforzesco | Museo di Storia Naturale | Acquario

lunedì | 6 dicembre | chiuso
mar e mer | 7 e 8 dicembre | 9.00_17.30
venerdì | 24 dicembre | 9.00_17.30
sabato | 25 dicembre | chiuso
domenica | 26 dicembre | 9.00_17.30
venerdì | 31 dicembre | 9.00_17.30
sabato | 1° gennaio | chiuso
giovedì | 6 gennaio | 9.00-17.30

Palazzo Morando

lunedì | 6 dicembre | chiuso
mar e mer | 7 e 8 dicembre | 9.00_13.00 | 14.00_17.30
venerdì | 24 dicembre | 9.00_13.00 | 14.00_17.30
sabato | 25 dicembre | chiuso
domenica | 26 dicembre | 9.00_13.00 | 14.00_17.30
venerdì | 31 dicembre | 9.00_13.00 | 14.00_17.30
sabato | 1° gennaio | chiuso
giovedì | 6 gennaio | 9.00_13.00 | 14.00_17.30

Biblioteca Centrale | Palazzo Sormani

lunedì | 6 dicembre | 9.00-14.00
mar e mer | 7 e 8 dicembre | chiuso
venerdì | 24 dicembre | 9.00-14.00
sabato | 25 dicembre | chiuso
domenica | 26 dicembre | chiuso
venerdì | 31 dicembre | 9.00-14.00
sabato | 1° gennaio | chiuso
giovedì | 6 gennaio | chiuso

PALAZZO MARINO

Palazzo Marino | Sala Alessi 

Piazza Scala 2 | Milano

tutti i giorni 9.30_19.30

giovedì e sabato 9.30_22.30

ultimo ingresso 30 minuti prima della chiusura

www.comune.milano.it | www.cultura.eni.com

NEW!

■ **TIZIANO A MILANO | Donna allo specchio/Femme au miroir | Esposizione straordinaria dal Museo del Louvre a Palazzo Marino**

► 3 dicembre 2010_6 gennaio 2011

Torna l'appuntamento annuale con un capolavoro della storia dell'arte. Durante tutte le festività natalizie 2010 il pubblico potrà ammirare la "Donna allo specchio" di Tiziano, proveniente dal Musée du Louvre, dipinto straordinario del maestro veneto. Completano l'esposizione gli incontri a tema con ospiti d'eccezione nella sala conferenze di Palazzo Reale, previsti per giovedì 9,16,23 dicembre e 6 gennaio alle ore 18.00.

INGRESSO LIBERO

PALAZZO REALE

Palazzo Reale 

Piazza Duomo 12 | Milano

lunedì 14.30_19.30

martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9.30_19.30

giovedì e sabato 9.30_22.30

► La sola mostra di Salvador Dalí tutti i giovedì è aperta fino alle 23.30 e tutte le domeniche fino alle 22.30

www.comune.milano.it/palazzoreale

■ **MILANO ULTIMO ATTO D'AMORE**

Rotella Merini

► 18 dicembre 2010_13 febbraio 2011

Un percorso multimediale nel quale lo spettatore è protagonista e diviene parte stessa dell'evento. Un racconto che abbraccia le figure della poetessa Alda Merini e del maestro del Nouveau Réalisme Mimmo Rotella. Sullo sfondo la città di Milano. Di Rotella 20 opere su lamiera e 10 ritratti décollage di Marilyn Monroe. Di Alda Merini poesie e filmati inediti selezionati con il supporto del Fondo Manoscritti dell'Università di Pavia.

€ 8 intero | € 6 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

■ **SALVADOR DALI' | Il sogno si avvicina**

► 22 settembre 2010_30 gennaio 2011

Torna a Milano dopo 50 anni il genio di Salvador Dalí con una mostra che indaga sul rapporto del grande artista spagnolo con il paesaggio, il sogno e il desiderio. In mostra oltre 50 capolavori provenienti da musei nazionali e internazionali, la sala *Mae West*, come fu ideata dallo stesso Dalí ed inoltre il cortometraggio *Destino* di Salvador Dalí e Walt Disney.

€ 9 intero | € 7,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

■ **SACRO LOMBARDO. Dai Borromeo al Simbolismo**

► 6 ottobre 2010_6 gennaio 2011

La mostra ripercorre gli sviluppi dell'arte sacra in Lombardia attraversando tre secoli di storia lombarda (1610-1922) ricchi di grandi personalità come i cardinali Carlo e Federico Borromeo, proseguendo attraverso gli sviluppi del Barocco, il passaggio dalla dominazione spagnola all'ambito austriaco, il Settecento e l'Illuminismo, lo spirito laico dell'epoca napoleonica. In mostra, fra gli altri, opere del Tiepolo, Hayez, Prevati, Cerano, Ricci, Magnasco, Procaccini, Morazzone, Mosè Bianchi.

€ 9 intero | € 7,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

ABBONAMENTO DALI' + SACRO LOMBARDO

€ 15 intero | € 12 ridotto > utilizzabile in giornidifferenti

■ AL-FANN | Arte della Civiltà Islamica

► 21 ottobre 2010_30 gennaio 2011

In prima mondiale una grande mostra dedicata all'arte delle civiltà islamiche. Più di 350 oggetti grandi e piccoli di straordinaria bellezza e raffinatezza, di cui un terzo inediti, ripercorrono mille anni di storia dell'arte islamica, con una ricchissima varietà cronologica (dal VII al XVII secolo), geografica (dalla Spagna all'Estremo Oriente) e tipologica (tappeti e tessuti, raffinati metalli cesellati, ceramiche, sculture, miniature, preziosi gioielli e oggetti in avorio). Un viaggio appassionante per conoscere e comprendere l'arte di una civiltà millenaria.

€ 9 intero | € 7,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

■ CIURLIONIS.

Un viaggio esoterico 1875_1911

► 17 novembre 2010_6 febbraio 2011

La prima retrospettiva italiana di M. K. Čiurlionis, artista straordinario quanto insolito e misterioso per la sua pittura, per la singolarità delle sue visioni. In mostra 79 tempere e pastelli su tela o cartoncino del maestro, oltre a 30 acquarelli, chine e disegni, 24 fotografie e molti documenti provenienti da un tempio segreto dell'arte moderna: il Museo Nazionale di Belle Arti di Kaunas, in Lituania. Pittore e musicista, M. K. Čiurlionis (1875-1911), considerato nel suo paese uno dei fondatori dell'arte moderna, è decisamente poco conosciuto nel resto del mondo.

€ 8 intero | € 6 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

■ L.O.V.E.

Scultura di Maurizio Cattelan esposta in Piazza Affari

PROROGATA FINO AI 31 DICEMBRE 2010

Accesso gratuito 24 ore 24

Proroga fino al 31 dicembre 2010 l'esposizione in Piazza Affari di "L.O.V.E." (2010), la scultura in marmo di Carrara di 11 metri creata appositamente da Maurizio Cattelan per Milano, diventata famosa come "Il dito medio".

ROTONDA DI VIA BESANA

Rotonda di via Besana

Via E. Besana 12 | Milano

lunedì 14.30_19.30 | da martedì a domenica 9.30_19.30

giovedì 9.30_22.30 | www.comune.milano.it/palazzoreale

■ 2050 | Il pianeta ha bisogno di te

► 9 novembre 2010_3 febbraio 2011

Una grande mostra internazionale, realizzata in collaborazione con il Science Museum di Londra, sviluppa con il supporto delle più moderne tecnologie il tema della sostenibilità della vita sul pianeta, con una proiezione al futuro in un ipotetico ma raggiungibile 2050, dove la sostenibilità è frutto dei grandi progetti ma anche dei comportamenti individuali. Personaggi virtuali, provenienti dal 2050, accompagnano i visitatori in un grande gioco interattivo, attraverso le quattro sezioni tematiche della mostra: l'alimentazione, il tempo libero, i trasporti e l'abitare.

€ 8 intero | € 6,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | € 10 adulto+bambino | fino a 5 anni gratuito

PALAZZO DELLA RAGIONE

Palazzo della Ragione

Piazza Mercanti | adiacente a Piazza Duomo |

lunedì 14.30_19.30

da martedì a domenica 9.30_19.30

giovedì 9.30_22.30 | www.comune.milano.it/palazzoreale

■ CARAVAGGIO

Una mostra impossibile

► 10 novembre 2010_13 febbraio 2011

Un nuovo straordinario evento dedicato a Caravaggio, nella sua terra di origine, chiude le celebrazioni per il quarto centenario della

morte del maestro lombardo. La *Mostra impossibile* raccoglie 65 capolavori - l'intero corpus delle opere di Michelangelo Merisi, nessuna esclusa e comprese alcune attribuite - riprodotti ad altissima definizione e disposti lungo un itinerario cronologico. Un viaggio "impossibile" tra dipinti disseminati nei musei, nelle chiese e nelle collezioni private di tutto il mondo, che diventa realtà nell'era della riproducibilità digitale dell'opera d'arte.

€ 9 intero | € 7,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | € 4,50 ridotto scuole | fino a 5 anni gratuito, da 6 a 18 ridotto

Il servizio di biglietteria termina un'ora prima della chiusura delle mostre

PALAZZO MORANDO

Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Via Sant'Andrea 2 | Milano

9.00_17.30 | lunedì chiuso

www.civicheraccoltestoriche.mi.it

■ IL NERO NON E' MAI ASSOLUTO

► 18 novembre_12 dicembre 2010

La mostra racconta il magico processo con il quale, attraverso l'obiettivo della macchina fotografica, Roberto Cavalli cattura, manipola, trasforma un istante di uno dei suoi continui spostamenti nel mondo. L'allestimento offre la possibilità di camminare con Cavalli nel suo immaginario, di vivere la sua ricerca di immagini così come lui è abituato a fare, con un modo differente di "guardare".

INGRESSO GRATUITO

CASTELLO SFORZESCO

Castello Sforzesco

Piazza Castello | Milano

■ LO SGUARDO DELLA FOTOGRAFIA SULLA

CITTA' OTTOCENTESCA | Milano 1839 - 1899

Sale Panoramiche

► 29 ottobre 2010_11 gennaio 2011

da mar. a dom. 9.00_13.00 | 14.00_17.30

lunedì chiuso | www.milanocastello.it

Con circa 200 fotografie esposte, la mostra vuole indagare il rapporto tra la fotografia e i mutamenti della città ottocentesca, mettendo a fuoco come il mezzo fotografico sia veicolo attivo di percezione e comunicazione dei cambiamenti della Milano del XIX Secolo, avviata a divenire capitale culturale ed economica del nuovo Stato unitario.

INGRESSO GRATUITO

BIBLIOTECA CENTRALE | P. SORMANI

Palazzo Sormani | Biblioteca Centrale

Corso di Porta Vittoria 6 | Milano

■ VIAGGIO NELLA PAROLA DI ALDA MERINI

Spazio espositivo | piano terra

lun_sab 9.00_19.00 | chiuso domenica

► 22 novembre_11 dicembre 2010

Libri d'artista, pezzi unici realizzati con tecniche miste, in un progetto dedicato alla poetessa Alda Merini nell'anniversario della sua scomparsa. Un progetto che nasce dall'incontro a Recanati nel 1997 fra la poetessa e un gruppo di artisti, per il secondo centenario dalla nascita di Leopardi.

■ CHRISTMAS TREE | Piccoli alberi raccontano

storie di Natale nel mondo

Spazio espositivo | piano terra

lun_sab 9.00_19.00 | chiuso domenica

► 14 dicembre 2010_29 gennaio 2011

Dedicata alle leggende dell'albero di Natale e alla sua rappresentazione letteraria. Spille americane a forma di alberi di Natale costituiranno il filo conduttore del percorso e saranno

NEW!

esposte in vetrine affiancate a romanzi e racconti della letteratura internazionale sull'abete natalizio e a biglietti augurali natalizi provenienti da vari paesi.

■ MILANO A NATALE | Tradizioni meneghine e luci della città in festa

Scala monumentale della Sala del Grechetto | Ingresso da Via Francesco Sforza 7

lun_sab 14.00_19.00 | chiuso domenica

► 14 dicembre 2010_29 gennaio 2011

NEW!

La mostra intende documentare le trasformazioni della città durante le feste natalizie. La tematica si sviluppa tramite l'esposizione di riviste d'epoca, di volumi in edizione preziosa e di manifesti, immagini pubblicitarie, fotografie originali e testi finalizzati ad illustrare il legame tra la città e le sue tradizioni.

INGRESSO GRATUITO

ACQUARIO CIVICO

Acquario Civico

Via G. Gadio 2 | Milano

9.00_13.00 | 14.00_17.30 | lunedì chiuso

www.acquariocivicomilano.eu

■ DAL BUIO

► 17 novembre_17 dicembre 2010 | Giardino d'inverno

Una mostra di sculture il cui soggetto è la donna. "Mi affiora una donna maltrattata, violentata, privata spesso dei basilari principi di dignità umana - racconta l'artista - una donna che soffre in modo diverso in tutte le parti del mondo: violentata, stupro spesso subito all'interno delle mura domestiche; venduta, anche dalle stesse famiglie, per essere avviata alla prostituzione e costretta a tale attività; mutilata, con l'infibulazione che ne danneggia gravemente la vita sessuale e la salute psico-fisica; sfigurata con l'acido dagli stessi mariti, fidanzati e membri della famiglia".

INGRESSO GRATUITO

■ CHIAMATEMI ISMAEL

Sette secoli di caccia alla balena

► 15 ottobre_5 dicembre 2010

Le capacità marinaresche dei balenieri, quasi sempre giovanissimi, sono state eccezionali, come la loro forza, il coraggio e la resistenza alle fatiche che questa attività richiedeva. Ed è solo sotto questo aspetto romantico, quello celebrato da Herman Melville, che la stessa è stata ideata e progettata, grazie anche alla disponibilità di un'eccezionale documentazione iconografica del passato. L'Acquario, i curatori e chiunque abbia a cuore la natura è da sempre contrario alla caccia alla balena, e si unisce alla condanna delle nazioni baleniere come Norvegia, Islanda, Indonesia e soprattutto del Giappone che perseguivano questi splendori animali ancora ai nostri giorni.

INGRESSO GRATUITO

MUSEO DI STORIA NATURALE

Museo di Storia Naturale

Corso Venezia 55 | Milano

da martedì a domenica 9.30_17.30 |

chiuso lunedì | www.comune.milano.it/museostorianaturale

■ CRANI | Forma e funzione nel mondo dei mammiferi

► 2 novembre 2010_6 febbraio 2011

Crani che azzannano, crani che masticano foglie, crani che aspirano insetti, crani che rodono. Crani giganteschi, crani minuscoli. Crani con fanoni e crani senza denti. Crani adornati da corna e da palchi. Crani sordi come macigni e crani come casse di risonanza. Crani che sembrano essere fatti delle sole enormi orbite vuote. Crani che rievocano leggende e crani che documentano storie. Crani: muti scheletri di teste o eloquenti testimoni dell'evoluzione?

MUSEO: € 3 intero | € 1,50 ridotti, ultra 65enni, disabili | gratuito l'ultima ora di tutti i giorni e il venerdì dalle 14.00

BREVE STORIA DELLE SEDI

Palazzo Marino | Piazza Scala 2 | Milano

Palazzo Marino venne costruito tra il 1553 e il 1558 ad opera dell'architetto perugino Galeazzo Alessi su richiesta del ricco commerciante e banchiere genovese Tommaso Marino da cui deriva il nome. Ospita gli uffici del Sindaco e dei principali organi dell'Amministrazione Comunale.

Palazzo Reale | Piazza Duomo 12 | Milano

È uno dei luoghi simbolo di Milano, costruito su progetto del Piermarini. Fastosa reggia dei sovrani, nei cui saloni un tempo si sono consumate vicende politiche e di corte, oggi è la principale sede espositiva milanese e offre al pubblico mostre d'arte antica, moderna e contemporanea.

PAC Padiglione d'Arte Contemporanea

Via Palestro 14 | Milano

Una delle opere più significative dell'architettura italiana degli anni '50, punto di riferimento per l'arte contemporanea a Milano. Pensato su progetto di Ignazio Gardella come un agile spazio espositivo simile alle Kunsthalle europee, ospita ogni anno grandi nomi dell'arte contemporanea italiana e internazionale.

Rotonda di via Besana | Via E. Besana 12 | Milano

Circondato da un antico chiostro circolare, il complesso di San Michele ai Nuovi Sepolcri, oggi sconosciuto, è uno dei più suggestivi spazi espositivi di Milano in cui si alternano mostre di pittura, design, fotografia, installazioni e video arte.

Palazzo della Ragione

Piazza Mercanti | adiacente a Piazza Duomo | Mi

Nella centralissima Via Mercanti, il Palazzo della Ragione o Broletto Nuovo, è tra i luoghi più significativi della storia medievale di Milano. Costruito intorno al 1200 e sede delle autorità nei secoli, oggi ospita le mostre dei più prestigiosi nomi della fotografia italiana e internazionale.

Galleria d'Arte Moderna | Villa Reale

Via Palestro 16 | Milano

Situata in una delle più belle residenze neoclassiche della città, la Villa Reale edificata nel 1790 dall'architetto Leopold Pollack, accoglie sculture e dipinti, dalla fine del XVIII secolo agli inizi del XX secolo, con opere, fra gli altri, di Appiani, Canova, Previatei, Segantini, Pellizza da Volpedo.

Palazzo Morando | Via Sant'Andrea 2 | Milano

Palazzo Morando si trova nel centro di Milano nel cosiddetto Quadrilatero della Moda. Questo antico edificio, appartenuto alla nobiltà lombarda e donato nel 1945 dalla contessa Lydia Caprara Morando al Comune di Milano, è sede museale ed espositiva attualmente dedicata alla moda, al costume e all'immagine.

Castello Sforzesco | Piazza Castello | Milano

Il Castello Sforzesco è stato per secoli il simbolo del potere esercitato dai Signori di Milano e dai dominatori stranieri. Nel Novecento ha assunto il ruolo di un luogo di cultura, accogliendo importanti musei, biblioteche e mostre dall'arte antica all'arte contemporanea.

Palazzo Sormani | Biblioteca Centrale

Corso di Porta Vittoria 6 | Milano

Costruito originalmente nel Cinquecento, Palazzo Sormani è uno storico palazzo della città acquistato nel 1930 dal Comune di Milano e oggi sede della Biblioteca Centrale.

Acquario Civico | Via G. Gadio 2 | Milano

L'Acquario di Milano è ospitato in uno splendido edificio liberty che con i suoi fregi e maioliche racconta all'esterno il suo contenuto. È situato accanto all'Arena civica e ai margini del Parco Sempione, di cui riproduce l'architettura ellittica.

MOSTRE REALIZZATE CON IL PATROCINO DEL COMUNE DI MILANO | CULTURA ▼

Fondazione Stelline
Corso Magenta 61
Milano

■ **IROS MARPICATI | Paesaggi inospiti e altre
presenze**
Gallery I
11 novembre_12 dicembre 2010

■ **GABRIELE BASILICO 05.010**
Gallery II
16 settembre_12 dicembre 2010
Info | www.stelline.it

Biblioteca di via Senato
Via Senato 14 | Milano

■ **DANTE E L'ISLAM**
18 ottobre 2010_27 marzo 2011
Info | www.bibliotecadiviasenato.it

Fondazione Pomodoro
Via Solari 35 | Milano

■ **LA SCULTURA ITALIANA DEL XXI SECOLO**
19 ottobre 2010_20 febbraio 2011
Info | www.fondazionearnaldopomodoro.it

Fondazione Prada
Via Fogazzaro 36 | Milano

■ **JOHN BALDASSARI | The Giacometti Varations**
26 ottobre_31 dicembre 2010
Info | www.fondazioneprada.org

Gli eroici furori | Arte Contemporanea
Via Melzo 30 | Milano

■ **ATTESE | Fabrizio Pozzoli dialoga con Gianfranco
Ferroni**
11 novembre 2010_30 dicembre 2011
Info | www.furori.it

Le Fondazioni e gli spazi espositivi della città

Biblioteca di via Senato
Via Senato 14 | t. 0276215318
Info e programmi su www.bibliotecadiviasenato.it

Centre culturel français de Milan
Corso Magenta 63 | t. 02 4859191
Info e programmi su www.culturemilan.com

Hangar Bicocca | Spazio d'arte contemporanea
Via Chiese 2 (traversa di Viale Sarca) | t. 02 853531764
Info e programmi su www.hangarbicocca.it

Fabbrica del Vapore
Viale Procaccini 4 | t. 02 88464102
Info e programmi su www.fabbricadelvapore.org

Fondazione Alessandro Durini | Palazzo Durini
Via Santa Maria Valle 2 | t. 02 8053029
Info e programmi su www.fondazioneurini.com

Fondazione Marconi
Via Tadino 15 | t. 02 29419232
Info e programmi su www.fondazionemarconi.org

Fondazione Antonio Mazzotta
Foro Buonaparte 50 | t. 02 878197
Info e programmi su www.mazzotta.it

Fondazione Mudima
Via Tadino 26 | t. 02 29409633
Info e programmi su www.mudima.net

Fondazione Arnaldo Pomodoro
Via Andrea Solari 35 | t. 02 89075394
Info e programmi su www.fondazionearnaldopomodoro.it

Fondazione Prada
Via Fogazzaro 36 | t. 02 54670216
Info e programmi su www.fondazioneprada.org

Fondazione Stelline
Corso Magenta 61 | t. 02 45462411
Info e programmi su www.stelline.it

Fondazione Nicola Trussardi | t. 02 8068821
Info e programmi su www.fondazione nicolatrusardi.com

Forma – Centro Internazionale di Fotografia
Piazza Tito Lucrezio Caro 1 | t. 02 581188067
Info e programmi su www.formafoto.it

Galleria Gruppo Credito Valtellinese
Corso Magenta 59 | t. 02 48008015
Info e programmi su www.creval.it

Museo Fondazione Luciana Matalon
Foro Buonaparte 67 | t. 02 878781
Info e programmi su www.fondazionematalon.org

Museo Poldi Pezzoli
Via Manzoni 12 | t. 02 796334
Info e programmi su www.museopoldipezzoli.it

Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia L. da Vinci
Via San Vittore 21 | t. 02 485551
Info e programmi su www.museoscienza.org

Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente
Viale Filippo Turati 34 | tel. 02 6551455
Info e programmi su www.lapermanente-milano.it

Spazio Oberdan | t. 02 77406300/6302
Viale Vittorio Veneto 2, ang. Piazza Oberdan
Info e programmi su www.provincia.milano.it/cultura

Triennale Bovisa
Via Lambruschini 31, ang. Via Codigoro | t. 02 724341
Info e programmi su www.triennalebovisa.it

Triennale di Milano | Triennale Design Museum
Viale Alemagna 6 | t. 02 724341
Info su www.triennale.it | www.triennaledesignmuseum.it

Foglio di promozione mostre | n° 38 | 3 dicembre 10
A cura di Servizio Coordinamento e Gestione Mostre |
Staff Comunicazione e Promozione | www.comune.milano.it