



**Corso di Pittura estremo-orientale  
ad acquarello ed inchiostro su carta di riso**  
presso Oratorio S.Gaetano - via Carlo Maria Maggi 17 Abbiategrosso

*dalle 10.30 alle 12.30  
di sabato:*

**29 Gennaio**



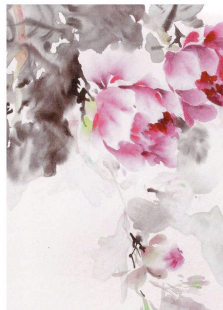
**Il Loto**

**19 Febbraio**



**Il Pruno**

**12 Marzo**



**La Peonia**

**9 Aprile 2011**



**L'Iris**

tenuto da **Gianna Basso**,  
insegnante di disegno, pittrice, decoratrice, che pratica calligrafia e meditazione da diversi anni e ha  
esposto sue opere a Pechino, Seul e Osaka.

*Il corso è limitato ad un numero massimo di 10 partecipanti  
e non richiede una specifica preparazione artistica*

**Iscrizioni entro il 22 Gennaio 2011**

Per informazioni: [info@sidao.eu](mailto:info@sidao.eu) [sidao-laviadellaseta@libero.it](mailto:sidao-laviadellaseta@libero.it) cell: 349 1706048

La calligrafia e pittura estremo-orientale nacque come arte maggiore in Cina  
e si sviluppò con caratteri propri in Giappone e Corea.

Praticata inizialmente solo da imperatori e letterati ebbe poi diffusione tra i monaci zen.  
I temi, trattati in questo corso, sono stati scelti per la molteplicità di profondi significati che hanno nelle culture  
orientali, taoiste e buddhiste.

Le lezioni avranno quindi un carattere meditativo.

La realizzazione di una pittura ad inchiostro è infatti un atto spirituale  
molto simile alla preghiera, dove il nostro io svanisce.

E' un tempo di raccoglimento interiore  
che attraverso un gesto rapido e spontaneo prende forma sulla carta.  
E' in questo spazio di rilassamento che può emergere la vera creatività,  
dove segno e pennellata diventano liberi e personali.