

## Venerdì 18 febbraio

alle 18.30 al Teatro Oscar

in concomitanza alle repliche dello spettacolo

**una conversazione con**

**Grazia Livi**, scrittrice

**Marisa Bulgheroni**, scrittrice

**Maria Nadotti**, scrittrice

**Ira Rubini**, giornalista

**Elisabetta Vergani**, attrice

**Ingresso libero**

Riflessioni e testimonianze sulla forza e il coraggio di donne intellettuali, letterate e artiste nel cammino compiuto per fare della propria stanza una “stanza interiore”

**Grazia Livi** - scrittrice fiorentina, ha pubblicato, fra l'altro, *L'approdo invisibile* (1980), *Da una stanza all'altra* (1984-1992), *Vincoli segreti* (1994), *La finestra illuminata* (2000), *Narrare è un destino* (2002), *Lo sposo impaziente* (2007) e *Il vento e la moto* (2009). Tra i vari riconoscimenti ha vinto il “Premio Viareggio” per la Saggistica, nel 1991, per *Le lettere del mio nome*.

**Marisa Bulgheroni** - ha scritto storie di viaggio e ritratti per “Comunità” e “Il Mondo” di Mario Pannunzio. Americanista e docente universitaria, ha contribuito alla diffusione della narrativa americana del dopoguerra nel nostro paese.

Autrice di numerosi saggi sui miti e le immagini del femminile, ha curato l'edizione di *Tutte le poesie di Emily Dickinson*, a lei ha dedicato anche un'appassionata biografia, *Nei sobborghi di un segreto* (2001). Nel 1996 ha pubblicato la raccolta di racconti intitolata *Apprendista del sogno. Un saluto attraverso le stelle* (2007) è il suo primo romanzo.

**Maria Nadotti** - giornalista, saggista, consulente editoriale e traduttrice, scrive di teatro, cinema, arte e cultura per testate italiane e estere. Ha curato vari libri tra cui: *Off Screen: Women and Film in Italy* (New York 1988); *Immagini allo schermo: La spettatrice e il cinema* (Torino 1991); *Elogio del margine: Razza, sesso e mercato culturale* (Milano, 1998) e *Il cinico non si addice a questo mestiere: Conversazioni sul buon giornalismo* (Roma, 2000). Tra gli scritti più recenti *La speranza, nel frattempo*, una conversazione tra Arundhat Roy, John Berger e Maria Nadotti (2010) e *10 in paura* (2010).

### Informazioni:

**Venerdì 18 febbraio**

**ore 18.30**

**Teatro Oscar**

**ingresso libero**

**Teatro Oscar, Via Lattanzio 58, 20137 Milano**

MM3 - Staz. Lodi T.I.B.B. | Tram: linea 16 Fermata Tito Livio - Lattanzio | Filobus: linea 92 - Fermata Umbria – Comelico

**Informazioni:** tel: 02 - 36503740 | e-mail: [infoteatro@pacta.org](mailto:infoteatro@pacta.org) - [biglietteria@pacta.org](mailto:biglietteria@pacta.org)

**Orari spettacoli:** MART-SAB 21 | DOM ore 17

**Orari biglietteria:** LUN-SAB: 16.00-19.00 e 19.30-21.00 | DOM dalle 15.30 a inizio spettacolo

**Costo biglietti:** Intero €24 | Ridotto e Convenzioni €18 | Under 25/Over 60 €12 | CRAL e gruppi €10 (min 10 persone) | Prevendita €1,50 – **ABBONAMENTI:** OSCAR 9 spettacoli 80€ - AMICI DI PACTA 5 spettacoli a 55€

**Ufficio stampa per PACTA . dei Teatri**

**iagostudio**

Giulia Colombo cell. 338.4737984 – e-mail: [giuliaiagostudio@gmail.com](mailto:giuliaiagostudio@gmail.com)