

ITALIA UNITA E DIVERSA

Viaggio virtuale attraverso i 150 anni dell'Unità del Paese

Con la partecipazione di ospiti d'eccezione e letture da parte degli attori del Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa

Mercoledì, ore 16.30

Teatro Giorgio Strehler, Milano (largo Greppi)

CALENDARIO DEGLI INCONTRI

Prologo: Perché amiamo l'Italia

3 novembre 2010 (prenotabile dal 5/10/10)

L'Italia delle città nel periodo pre-unitario

17 novembre 2010 (prenotabile dal 5/10/10)

La lingua nasce prima

15 dicembre 2010 (prenotabile dal 9/11/10)

L'identità italiana in cucina

19 gennaio 2011 (prenotabile dal 10/12/10)

Il paesaggio come patrimonio culturale

2 febbraio 2011 (prenotabile dal 10/12/10)

L'imprenditoria protagonista

9 marzo 2011 (prenotabile dal 8/02/11)

Italia bella mostrati gentile

23 marzo 2011 (prenotabile dal 8/02/11)

I segni della creatività abitativa

13 aprile 2011 (prenotabile dal 4/3/11)

I best seller che hanno unito l'Italia

18 maggio 2011 (prenotabile dal 5/4/11)

Il Touring Club Italiano, un secolo di viaggi in Italia

8 giugno 2011 (prenotabile dal 3/5/11)

LA PARTECIPAZIONE È GRATUITA SU PRENOTAZIONE, FINO AD ESAURIMENTO POSTI

PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI:

prontoTOURING 840 88.88.02

oppure presso i Punti Touring: c.so Italia 10, lunedì - sabato ore 9-19;
p.zza De Angeli 3, lunedì - sabato ore 9,30-13,30 e 15,30 - 19,30



I MERCOLEDÌ
del
Touring Club Italiano



I MERCOLEDÌ
del
Touring Club Italiano



Hanno collaborato:

- GianMario Maggi, console con incarichi speciali della Presidenza del Touring Club Italiano
- Andrea Quartarone, autore televisivo
- Il Centro RAI di Milano e le Teche Rai di Roma
- Elisabetta Porro e Luciana Senna del Centro di Documentazione del Touring Club Italiano
- Christian Poggioni e gli attori del Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa



Italia unita e diversa

Viaggio virtuale
attraverso i 150 anni
dell'Unità del Paese

Si ringrazia



a2a



a2a

PICCOLO
TEATRO DI MILANO - TEATRO D'EUROPA



Provincia
di Milano



www.touringclub.it

I mercoledì del Touring

Di 150 anni di storia unitaria, il Touring ne ha quotidianamente vissuti 116: la gran parte dunque, da quando, nel 1894, si è costituito per associare tutti coloro che credevano nello sviluppo della nascente pratica turistica, come mezzo di crescita socio-culturale e di pacifica convivenza tra i popoli.

Tanto che il primo obiettivo del Touring, convinto non solo dell'utilità sociale e culturale del turismo, ma anche, fermamente, dell'elevato potenziale attrattivo dell'Italia intera, fu quello di "far conoscere l'Italia agli italiani".

E fu un obiettivo benvenuto e ben posto, lungamente curato, ancora oggi onestamente perseguito e mai concluso. Perché l'Italia cambia e le generazioni si susseguono. Un obiettivo dunque che resta primario, ma che non ha impedito al Touring di assumere un ruolo attivo e determinante nella costituzione, nel 1908, della LIAT (poi AIT: Alliance Internationale de Tourisme), cioè l'Associazione che riuniva saldamente tutti i Club nazionali del mondo, e di operare concretamente in mille modi e occasioni per il diffondersi di una coscienza comune europea. Non c'è contraddizione in tutto ciò, e ce ne facciamo vanto.

Abbiamo sempre creduto nell'Unità nazionale, senza alimentare nazionalismi autocelebrativi ed esclusivi, confidando, anzi, nell'utilità, man mano che il mondo cresceva, di corrette ed efficaci aggregazioni sovranazionali.

Pertanto ricordare con la dovuta serietà e attenzione questi 150 anni di Unità d'Italia è opportuno, doveroso e proficuo: senza retorica, ma anche senza atteggiamenti elusivi che possono riguardare le strategie politiche contingenti ma non appartengono né alla storia né alla realtà. Tantomeno appartengono al Touring che, come dimostra tutta la sua lunga vicenda, è portatore di valori, di identità, di esaltazione della diversità come ricchezza dello stare insieme.

Perciò abbiamo deciso di dedicare quest'anno "I mercoledì del Touring", una fortunata iniziativa giunta oramai alla sua dodicesima edizione, a questa nostra Italia "unita e diversa". Scandendo, in una decina di incontri, le ragioni dell'Unità e i valori della diversità che fanno del nostro Paese una terra unica e meravigliosa.

Franco Iseppi
Presidente del Touring Club Italiano



3 novembre 2010

Prologo: Perché amiamo l'Italia

con Gianni Berengo Gardin e Flavio Caroli

I nostri incontri attorno al tema "Italia unita e diversa" non hanno l'ambizione di rispondere né alla domanda ottocentesca "si può fare l'Italia" né a quella di oggi, sintetizzata nel titolo del saggio di Paul Ginsborg "Salviamo l'Italia". Intendiamo unicamente contribuire a far conoscere e riflettere attorno ad un processo unitario che alcuni viaggiatori particolari hanno documentato con i loro lavori e che noi, innamorati del nostro Paese, vogliamo riproporvi.

17 novembre 2010

L'Italia delle città nel periodo pre-unitario

con Marco Meriggi

È l'apertura vera e propria, che propone i luoghi dell'Unità, cioè tappe fondamentali, sul territorio del percorso risorgimentale. Da Quarto a Marsala e poi i luoghi delle Capitali (Torino, Genova, Milano, Venezia, Roma, Firenze, Napoli, Palermo). Questo porta anche a proporre un necessario e opportuno quadro degli Stati pre-unitari che, fino alla seconda metà dell'800 (regni, ducati, ecc.) hanno governato il territorio.

15 dicembre 2010

La lingua nasce prima

con Gian Luigi Beccaria

La lingua italiana esisteva secoli prima dell'unità politica ma era esclusiva delle classi colte. La lingua del popolo erano i dialetti, ricchi di matrici arcaiche e di infinite sfumature territoriali, ma la letteratura di riferimento era unica.

19 gennaio 2011

L'identità italiana in cucina

con Massimo Montanari e Paolo Teverini

Le nostre varietà climatiche e geologiche hanno sempre consentito prodotti della terra di ampia gamma e assoluta qualità. Scopriremo il grande "mosaico" della cucina italiana.

2 febbraio 2011

Il paesaggio come patrimonio culturale

con Salvatore Settis e Nino Crescenti

Il paesaggio italiano è un bene culturale e un prezioso catalogo di diversità. Conoscerlo è un modo che permette di leggere l'evoluzione di un paese attraverso i suoi segni strutturali più evidenti: l'industria, l'agricoltura, i servizi.

9 marzo 2011

L'imprenditoria protagonista

con Giorgio Bigatti

Da San Leucio alla grande industria tessile, la meccanica, l'evoluzione tecnologica, le grandi strade e autostrade, le ferrovie, il telefono, le radio, fino alla cablatrice e alle interconnessioni telefoniche.

23 marzo 2011

Italia bella mostrati gentile

con Cristina Rapisarda Sassoon, Armando Torno e Consuelo Casula

L'Unità tra cultura ed emozioni nel canto popolare italiano: le canzoni popolari hanno scandito e documentato i sentimenti delle genti italiane.

13 aprile 2011

I segni della creatività abitativa

con Massimo Negri

Ogni territorio costruiva con materiali propri e con soluzioni adatte al clima e al contesto. Testimonianze edilizie e architetture spontanee ci fanno conoscere le diverse realtà dell'abitare.

18 maggio 2011

I best seller che hanno unito l'Italia

con Folco Portinari

Ci si chiede se la letteratura ha contribuito all'unificazione del Paese, soprattutto attraverso la diffusione di tre opere appartenenti a generi del tutto diversi: "I promessi sposi" del Manzoni, "Pinocchio" di Collodi e "l'Arte in cucina" dell'Artusi.

8 giugno 2011

Il Touring Club Italiano, un secolo di viaggi in Italia

con Vittorio Emiliani

Il ruolo svolto dalla nostra Associazione per il Paese. Il Touring nacque nel momento in cui il turismo cessava di essere appannaggio esclusivo delle classi più alte per comunicare e proporsi alla società liberale.

Conduce gli incontri Paolo Pardini