

Milano



Comune
di Milano

Cultura



CLUB ALPINO ITALIANO
Sezione di Milano

PROGRAMMA RASSEGNA "CINEMA DI VETTA"

Martedì 15 febbraio

ore 18.30

CALIFORNIA E... DINTORNI

Jim Bridwell

di Michele Radici (Italia, 2009, 54')

Ritratto di uno dei padri dell'arrampicata moderna nella valle di Yosemite. Intervista a Silvia Vidal.

S.S. 26

di Valerio Folco (Italia, 2008, 52')

L'arrampicatore Alberto Gnerro alla ricerca della difficoltà pura lungo la statale della Valle d'Aosta

Aria

di Davide Carrari (Italia 2008 29')

Lo spettatore vive in tempo reale l'apertura di una grande via su una parete a strapiombo nel Supramonte, in Sardegna. Protagonisti Pietro Dal Prà e Lorenzo Nadali

El Capitan

di Fred Padula (Stati Uniti, 1979, 60')

Un'epica impresa sulla via del Nose. Una pietra miliare del cinema di montagna.

Interviene Michele Radici, regista di documentari, membro di giuria al Festival di Trento 2010

Mercoledì 16 febbraio

ore 18.30

ALPINISMO È... AVVENTURA

Rosso 70

di Francesco Mansutti e Vinicio Stefanello (Italia, 2010, 79')

La storia degli Scoiattoli di Cortina d'Ampezzo è quasi la storia dell'alpinismo italiano, K2 compreso, con interviste ai grandi vecchi del passato e alle giovani leve.

Lightning strike - Arwa Tower

di Christine Kopp (Svizzera, 2007, 50')

Il racconto di due diverse cordate, una maschile e una femminile, che affrontano l'Arwa Tower nel Gahrwal indiano. India. Con il forte alpinista austriaco Stephan Siegrist.

Solo

di Mike Hoover (Stati Uniti, 1974, 15')

La gioia di arrampicare attraverso un film che ha fatto epoca negli anni Settanta

Il tarlo

di Andrea Balossi Restelli (Italia, 2010, 16')

Intervista ad Armando Aste, grande alpinista di Rovereto degli anni Sessanta-Settanta.

Interviene Roberto Serafin, scrittore giornalista, redattore de Lo Scarpone, il notiziario del CAI.

Giovedì 17 febbraio

ore 18.30

ARRAMPICARE D'ESTATE E D'INVERNO

Gli anni dei lunghi inverni

di Andrea Frigerio e Gianni Rusconi (Italia 2007 37')

I mitici amici di Valmadrera ricordano le imprese che li hanno visti protagonisti negli anni Settanta..

Una ciliegina sulla torta (l'integrale di Peuterey)

di Giorgio Squarzina (Italia, 2001, 33')

Monte Bianco: Arnaud Clavel e Matteo Pellin partono dal santuario di Notre Dame de la Guerison e in 24 ore compiono l'integrale.

Tool'em all

di Cristian Furlan (Italia, 2001. 25')

Mauro Bubu Bole arrampica sulle placche e cascate di ghiaccio in Valle di Cogne e in Canada

Emilio Comici in arrampicata

(Italia, 1938 23')

Riprese d'archivio sul grande alpinista triestino caduto 70 anni fa in val Gardena. Film muto.

Interviene Gianni Rusconi, alpinista degli anni Settanta.

Venerdì 18 febbraio

ore 18.30

MERAVIGLIE DELLA NATURA

La neve e la veglia

di Marco Tessaro (Italia, 2009, 23')

I ricordi della civiltà contadina raccontati dagli anziani, nel parco regionale Capanne di Marcarolo, in provincia di Alessandria.

Nuovi parchi nel Verbano-Cusio-Ossola

di Marco Tessaro (Italia 2010, 30')

Una rassegna sulla biodiversità delle aree protette ossolane

In un altro mondo

di Joseph Peaquin (Italia 2010, 75')

La vita di un guardaparco nel Parco Nazionale del Gran Paradiso.

Cercatore di cristalli

di Gerhard Baur (Germania, 1997, 43')

Un alpinista svizzero abbandona le pareti e si dedica alla caccia dei minerali, in parete...

Interviene Marco Tessaro, regista di documentari.

Sabato 19 febbraio

ore 17.00

UN UOMO VA SUI MONTI

Il sentiero glaciologico della Val Martello

di Roberto Condotta (Italia, 2005, 30')

Il Servizio glaciologico del CAI Alto Adige accompagna lo spettatore lungo un percorso alla scoperta del territorio.

Uno zaino pieno di ricordi

di Gunther Johne (Germania 1975, 43')

Omaggio alle guide alpine delle Dolomiti orientali da Sepp Innerkofler a Tita Piaz, da Antonio Dimai ad Angelo Dibona

Pastori

di Antonio Canevarolo (Italia 2002, 29')

La vita dei pastori nelle Prealpi piemontesi, al confine con la Valle d'Aosta. Le antiche tradizioni. Ritratto del mondo degli ultimi.

Un veterinario e il "suo paradiso"

di Giorgio Squarzino (Italia, 1999. 53')

Vittorio Peracino, un veterinario che lavora nel Parco nazionale del Gran Paradiso, a contatto con la fauna selvatica, per curarla e tutelarla.

2177 s.l.m.

di Ruggero Meles (Italia, 2004, 50')

Persone e pareti protagoniste della montagna dei milanesi, la Grigna.

Giusto Gervasutti, il solitario signore delle pareti

di Giorgio Gregorio (Italia, 2009, 45')

Realizzato per ricordare a cent'anni dalla nascita le imprese e la personalità del "Fortissimo" di Cervignano del Friuli, cresciuto alpinisticamente all'ombra della Mole.

Interviene Roberto Condotta, regista di documentari e componente Commissione cinematografica del CAI.

Domenica 20 febbraio

ore 17.00

I PROTAGONISTI

Sulle tracce della salamandra

di Pino Brambilla (Italia, 2009, 54')

La storia delle miniere di amianto in Val Malenco. raccontata dai protagonisti di un tempo dimenticato.

Gary Hammings, le beatnik des cimes

di Jean Afanassief (Francia, 1997, 26'). **In lingua originale francese**

La storia di Gary Hammings, l'alpinista nordamericano che portò sulle Alpi lo spirito e la tecnica e i materiali della scuola californiana.

Generazioni

di Emilio Borin (Italia, 1997, 23').

Interviste agli alpinisti Bruno Detassis, Cesare Maestri e Armando Aste.

Asgard jamming

di Sean Villanueva O'driscoll (Belgio, 2009, 54')

Un racconto scanzonato e gioioso in Terra di Baffin con i fratelli Favresse e la forte alpinista spagnola Silvia Vidal che vuole dimostrare come l'alpinismo anche estremo si possa affrontare in sicurezza ma in allegria.

Karl

di Valeria Allievi (Italia, 2009, 56')

Gli amici e la moglie ricordano il gardenese Karl Unterkircher, tragicamente scomparso sul Nanga Parbat nel 2008.

Il Conquistatore dell'inutile

di Marcel Ichac (1967 Francia 33')

Dedicato a Lionel Terray, la sua prodigiosa carriera di alpinista e di guida.

Il gigante delle Dolomiti

di Guido Brignone (Italia, 1926, 92').

Un classico film muto della cinematografia di montagna recentemente restaurato e con nuova colonna sonora. Con Bartolomeo Pagano nei panni di Maciste.

Interviene Pino Brambilla, regista di documentari e Presidente della Commissione cinematografica del CAI.

Info:

Ufficio Cinema: tel. 02.88462451-52 www.comune.milano.it/spettacolo
per ricevere la newsletter inviare i dati a: c.uffcinema@comune.milano.it

CAI Milano: tel. 02.86463516 - cinematografica@caimilano.eu

Cinema Gnomo: Via Lanzone, 30/a 20123 Milano – tel. 02. 804125