



Ciclo di nove conferenze nelle nove sedi dei Consigli di zona di Milano

Donne. E' l'ora della generazione Alfa

L'Associazione DonneInQuota propone un ciclo di incontri nei Consigli di Zona della Città di Milano. In ogni incontro si affronterà un settore professionale, culturale, politico e civile, nel quale le donne, in principio escluse, sono oggi riuscite ad affermarsi. A discuterne sarà Valeria Palumbo, giornalista e autrice de "L'ora delle ragazze alfa", DonneInQuota e due o tre rappresentanti per volta del settore preso in esame. I campi affrontati cercheranno di coprire l'ampio spettro, dall'economia allo sport, del nuovo volto del potere. In pratica nove incontri per nove tappe distinte.

Il nostro obiettivo è quello di raccontare ai più giovani (ragazze e ragazzi) come sia stato difficile per le donne, a causa di leggi, divieti, pregiudizi e credenze diffuse, affermarsi nei campi più disparati. E aiutare i più anziani (uomini e donne) a ricordare quanto, in Italia, questo percorso di emancipazione sia stato recente. E non si sia ancora consolidato.

Il primo incontro si terrà in zona 9

**Sabato 6 febbraio
dalle 17.30 alle 19.00**

all'Auditorium Cà Granda, v.le Cà Granda 19 - Milano.

La crisi finanziaria ha portato alla ribalta una nuova realtà. Non soltanto le donne stanno conquistando i vertici delle istituzioni finanziarie ed economiche, entrano nei consigli d'amministrazione delle banche e delle multinazionali, ma sempre più manager sono pronti a dar loro fiducia. E la crisi può, insospettabilmente, dar loro una mano.

Intervengono insieme a Valeria Palumbo

Alessandra Perrazelli,

Responsabile Affari regolamentari e Antitrust Internazionali di Intesa San Paolo

Giulia Pedrazzi,

Capo mercato Cordusio di Unicredit - Private Banking

Il secondo incontro sarà

sabato 20 febbraio sempre alle 17.30 in Consiglio di Zona 1, presso il CAM di c.so Garibaldi.

Siamo stati il Paese delle prime e più importanti pittrici.

Oggi a capo di alcune delle più prestigiose istituzioni artistiche italiane ci sono donne.
Eppure quante artiste si trovano sulle storie dell'arte? Un soffitto di cristallo rotto da poco.