

# ORCHESTRA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

direttore musicale **Alessandro Crudele**

2009/2010

decima stagione

<p><b>10 Novembre 2009</b> ore 21.00              Auditorium di Milano            fondazione cariplo            Ligo Mahler (c.so San Gottardo)</p>	<p><b>ORCHESTRA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO</b>  <b>Alessandro Crudele</b> direttore  <b>Sergio Tiempo, Karin Lechner</b> pianoforti</p>	<p><b>Poulenc</b> Concerto per 2 pianoforti in re minore  <b>Bizet</b> Sinfonia in do maggiore</p>
<p><b>1 Dicembre 2009</b> ore 21.00            Aula Magna Università</p>	<p><b>QUARTETTO MÈLICA</b>  <b>ALBA GENTILI-TEDESCHI</b> pianoforte</p>	<p><b>Mendelssohn</b> Quartetto per archi in mi bem. magg.  <b>Bonis</b> Quartetto con pianoforte n. 1 in si bem. magg. op. 69  <b>Farrenc</b> Sestetto in do minore op. 40 (trascr. per quintetto con pianoforte)</p>
<p><b>19 Gennaio 2010</b> ore 21.00            Aula Magna Università</p>	<p><b>ORCHESTRA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO</b>  <b>Lior Shambadal</b> direttore</p>	<p><b>Schubert</b> Sinfonia n. 2 in si bem. magg. D. 125</p>
<p><b>2 Febbraio 2010</b> ore 21.00            Aula Magna Università            in collaborazione con              Conservatorio di Milano</p>	<p><b>MEPHISTO TRIO</b>  <i>Premio "Antonio Beltrami" 2009</i></p>	<p><b>Stravinskij</b> Suite da <i>Histoire du soldat</i> per clarinetto, violino e pianoforte  <b>Berg</b> <i>Adagio</i> dal <i>Kammerkonzert</i> (trascr. per clarinetto, violino e pianoforte)  <b>Chačaturjan</b> Trio per clarinetto, violino e pianoforte in do minore  <b>Bartók</b> <i>Contrasts</i> per clarinetto, violino e pianoforte Sz. 111</p>
<p><b>9 Marzo 2010</b> ore 21.00            Aula Magna Università            in collaborazione con              Conservatorio di Milano</p>	<p><b>MARCELLO MIRAMONTI</b> violino  <i>Borsa di Studio "Sergio Dragoni" 2009</i>  <b>MADDALENA MIRAMONTI</b> pianoforte</p>	<p><b>Mozart</b> Sonata n. 21 per violino e pianoforte in mi minore K. 304  <b>Beethoven</b> Sonata n. 8 per violino e pianoforte in sol maggiore op. 30/3  <b>Brahms</b> Sonata n. 2 per violino e pianoforte in la maggiore op. 100  <b>Ravel</b> <i>Tzigane</i> per violino e pianoforte</p>
<p><b>23 Marzo 2010</b> ore 21.00            Aula Magna Università            in collaborazione con              Conservatorio di Milano</p>	<p><b>EMANUEL RIMOLDI MARGARITescu</b> pianoforte  <i>Premio "Il Clavicembalo Verde" 2009</i></p>	<p><b>Haydn</b> Sonata in do maggiore Hob. XVI:50  <b>Beethoven</b> Sonata n. 7 in re maggiore op. 10/3  <b>Chopin</b> 4 mazurche op. 17  <b>Prokof'ev</b> Sonata n. 7 in si bem. magg. op. 83 «Stalingrado»</p>
<p><b>27 Marzo 2010</b> ore 21.00              Conservatorio di Milano            Sala Verdi, via Conservatorio, 12</p>	<p><b>LEIPZIGER UNIVERSITÄTSORCHESTER</b>  <b>Kiril Stankow</b> direttore  <b>Yuri Bondariev</b> viola</p>	<p><b>Schumann</b> Ouverture <i>Manfred</i> op. 115  <b>Bartók</b> Concerto per viola Sz. 120  <b>Brahms</b> Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90</p>
<p><b>13 Aprile 2010</b> ore 21.00            Aula Magna Università</p>	<p><b>ORCHESTRA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO</b>  <b>Alessandro Crudele</b> direttore  <b>Stefan Dohr, Sarah Willis</b> corni</p>	<p><b>Mozart</b> Concerto per corno n. 4 in mi bem. magg. K. 495  <b>Haydn</b> Concerto per 2 corni in mi bem. magg. Hob. VId:6  <b>Mozart</b> Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550</p>
<p><b>27 Aprile 2010</b> ore 21.00            Aula Magna Università            in collaborazione con              Conservatorio di Milano</p>	<p><b>QUARTETTO CHAGALL</b>  <i>Borsa di Studio "Paolo Borciani" 2009</i></p>	<p><b>Haydn</b> Quartetto in re minore op 76/2 Hob. III:76 «Delle quinte»  <b>Beethoven</b> Quartetto n. 6 in si bem. magg. op. 18/6  <b>Dvořák</b> Quartetto n. 12 in fa maggiore op. 96 «Americano»</p>
<p><b>11 Maggio 2010</b> ore 21.00            Aula Magna Università</p>	<p><b>I CAMERISTI DELL'ORCHESTRA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO</b></p>	<p><b>Mozart</b> Quartetto con oboe in fa maggiore K. 370  <b>Mozart</b> Quartetto con flauto n. 1 in re maggiore K. 285  <b>Brahms</b> Quintetto con clarinetto in si minore op. 115</p>
<p><b>25 Maggio 2010</b> ore 21.00            Aula Magna Università</p>	<p><b>ORCHESTRA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO</b>  <b>Peter Feranec</b> direttore</p>	<p><b>Schumann/ Ravel</b> <i>Carnaval</i> op. 9  <b>Fauré</b> Suite da <i>Pelléas et Mélisande</i> op. 80  <b>Prokof'ev</b> Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica»</p>
<p><b>1 Giugno 2010</b> ore 21.00            Aula Magna Università</p>	<p><b>ORCHESTRA DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO</b>  <b>Wing-Sie Yip</b> direttore</p>	<p><b>Bartók</b> Danze popolari rumene Sz. 68  <b>Stravinskij</b> Suite da <i>Pulcinella</i>  <b>Mendelssohn</b> Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana»</p>

Aula Magna Università degli Studi di Milano  
via Festa del Perdono, 7

Tutti i concerti sono ad ingresso libero sino ad esaurimento posti  
Info: 02 58207220 – orchestra@unimi.it – www.orchestra.unimi.it



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI MILANO



Consorzio Pubblico Interuniversitario  
per la gestione degli interventi  
per il Diritto allo Studio Universitario



Regione Lombardia  
Culture, Identità  
e Autonomie della Lombardia



Provincia  
di Milano



Comune  
di Milano  
Cultura

con il sostegno di

