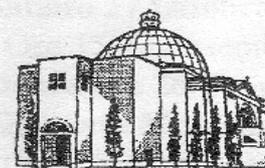


**CENTRO CULTURALE**  
**San Michele Arc. e Santa Rita**

( [www.psmsr.t/ccinsieme](http://www.psmsr.t/ccinsieme) )



Via dei Cinquecento, 1  
Milano



incontri  
davanti  
allo schermo

**SABATO 6 FEBBRAIO 2010**

ORE 20:45

SALONE "CRISTO RE"

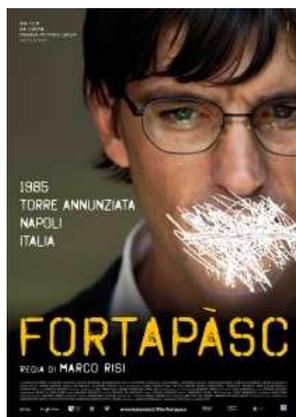
VIA DEI CINQUECENTO 1/A

**"BEATO IL PAESE CHE NON HA BISOGNO DI EROI"**

# fortapàsc

un film per ricordare **Giancarlo Siani**

Il primo giornalista che descrisse "Gomorra"



Il sogno di Giancarlo Siani è sempre stato quello di fare il giornalista.

Non voleva essere un eroe.

Voleva solo raccontare ciò che vedeva.

E' ciò che Giancarlo Siani ha fatto.

Per questo è stato ucciso.

Così ha raccontato la camorra.

E la camorra, per questo, l'ha punito.

Il 23 settembre del 1985, 26 anni appena compiuti, ucciso sotto casa, nel quartiere Vomero a Napoli.

**Regia: Marco Risi**

**Sceneggiatura: Marco Risi, Jim Carrington**

**Cast: Ivano Marescotti, Valentina Lodovini, Libero De Rienzo, Gianfelice Imparato, Ennio Fantastichini, Daniele Pecci,**

**Genere: Drammatico**

**NAZIONE: Italia**

**Durata: 1h 48**

**Premi: 9 nomination "Nastro d'Argento 2009"**

**IMPEGNARSI CONTRO LA SOPRAFFAZIONE SIGNIFICA  
CAPIRE, CONOSCERE, VUOL DIRE SOPRATTUTTO RISCHIARE,  
NON SOLO LA VITA, MA LA PROPRIA SERENITA'**

**Roberto Saviano**

	<p style="text-align: center;"><b>CENTRO CULTURALE</b></p> <hr/> <p style="text-align: center;"><b>San Michele Arc. e Santa Rita</b></p> <p style="text-align: center;">( <a href="http://www.psmsr.it/ccinsieme">www.psmsr.it/ccinsieme</a> )</p>	<p style="text-align: center;">Via dei Cinquecento, 1a Milano</p>
--	--	---

*Carissimi,*

*per motivi che non sono dipesi dalla nostra volontà, il previsto spettacolo "El barchett de Boffalora" è stato annullato.*

*Questo contrattempo, del quale ci scusiamo molto con tutti i nostri amici, ci offre l'opportunità di proporre la serata del ciclo "Incontri davanti allo schermo" con un film di grande impegno civile.*

# fortapàsc

*In questo film il regista MARCO RISI ci fa conoscere, con immagini asciutte e molto realistiche, gli ultimi mesi di vita di Giancarlo SIANI un praticante giornalista di Napoli.*

*Siani è giovane ma lavora con precisione nel dettaglio.*

*Le notizie se le cerca, non sta ad aspettarle: gira, indaga, dà fastidio.*

*E rischia. Giancarlo Siani ha l'ansia della verità, è soprattutto questo che rende attuale il giornalismo di Siani e le sue battaglie.*

*E' stato ucciso dalla camorra perché voleva denunciare, attraverso i suoi articoli, i legami tra la malavita ed il mondo politico/imprenditoriale di Torre Annunziata.*

*Al di là delle cronaca, il film ci rimanda ad una seria riflessione su cosa sia oggi l'informazione e sulla necessità di coltivare il seme della verità.*

*Abbiamo celebrato pochi giorni fa la "Giornata della memoria".*

*Questo film fa "memoria" di un avvenimento accaduto del 1985 poi dimenticato, cancellato.*

*Onore a Marco Risi per averci riproposto questa pagina della nostra storia.*

**MARIATERESA E MARIO CAPRA  
ROBERTO E GIOVANNA POLI  
MIRELLA E SIRO PESTONI**