



- HOME
- G.T.RARE TRACCE
- Rassegna Stampa
- SCUOLA&LABORATORIO
- SEMINARI
- **STAGIONE 08/09**
 - Come Raggiungerci
 - Convenzioni
 - Chi è di scena?
- Galleria Photo
- Vecchie Stagioni
- CONTATTI
- Newsletter
- Dati Tecnici Teatro
- PiccoliTeatriMilano
- La storia A.Chiesa
- Nome Pagina
- Admin



TEATRO ALFREDO CHIESA
Via San Cristoforo 1 Milano
Tel./Fax 02 42 29 78 86
www.alfredochiesa.com - www.raretracce.it

con il patrocinio della

Provincia di Milano

Parcheggio interno. Mezzi pubblici: 2 - 90 - 91 - MM2 Porta Genova - Romolo

STAGIONE DI PROSA 2008/09

lunedì 6 ottobre 2008 ore 21.00
inaugurazione scuola&laboratorio di teatro
Gruppo Teatro Rare Tracce (G.T.R.T.)
Diretta da Danilo Ghezzi

Tutti i lunedì dalle 19.00 alle 23.00 laboratorio teatrale



circuito abbonamento

andiamo
a Teatr

e-mail: gruppo@raretracce.it
sito internet: www.raretracce.it
direttore amministrativo: Nicola Sanità
direttore artistico: **Danilo Ghezzi**
Orario spettacoli: **feriale ore 21.00 – festivo ore 16.00**
Biglietti: **intero € 13,00 – ridotto € 10,00**
Prenotazione on-line attiva sul sito www.raretracce.it

Cartellone 2008/09

andiamo
a Teatr

4, 5, 11, 12 ottobre 2008 in abbonamento con:
“Pic-nic e l’altro racconto” testi di Fernando Arrabal
con: Guido Garlati, Danilo Ghezzi, Narcisa Pecchioli, Claudia Valagussa
Michele Pietrunti, Stefano Caniati, Ivana Gussoni.

Regia: Guido Garlati e Danilo Ghezzi
scene e costumi: G.T.R.T.
Compagnia stabile teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

17, 18 ottobre 2008

"Poe...il terrore è donna" liberamente ispirato a tre racconti di Edgar A. Poe
"Le torri d'avorio di Berenice" **"Stat Morella pristina nomine"** **"Ligeia che visse due volte"**
con: Domitilla Colombo e la partecipazione di Francesco Mariani
drammaturgia e regia di Danilo Caravà

andiamo
a Teatro

14, 15, 16, 21, 22, 28, 29 novembre 2008 in abbonamento con:

"Il soldato fanfarone" di Plauto
con: Guido Garlati, Danilo Ghezzi e gli attori del Gruppo Teatro Rare Tracce
regia: Guido Garlati e Danilo Ghezzi
scene: G.T.R.T.
costumi: Giancarlo Dozzo
Compagnia stabile teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

31 dicembre 2008

"Spirito allegro" di Noel Coward

Gran spettacolo di capodanno con brindisi di mezzanotte e panettone
Compagnia stabile teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce
posto unico € 35,00 prenotazione obbligatoria

23, 24 gennaio 2009

"Tutti pazzi per Deborah"
con Omar Pirovano e Cristian Pistoia
regia di Omar Pirovano
scene e costumi: AttoUnico
organizzazione: Associazione Teatrale AttoUnico&GattoVolpe

27 gennaio 2009

La giornata della memoria
"Per non dimenticare i bambini di Terezin"
letture e filmati sull'Olocausto
a cura di Guido Garlati e Danilo Ghezzi
Compagnia stabile teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

andiamo
a Teatro

6, 7, 8, 13, 14, 15, 20, 21, 22 febbraio 2009 in abbonamento con:

"Arriva Godot" di Vanni Mingardo e Rino Silveri
con: Rino Silveri, Danilo Ghezzi, Marta Ferrari, Michele Pietrunti.
Regia: Rino Silveri
Costumi: G.T.R.T.
Scene: Materico
Compagnia stabile teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

27 febbraio 2009

"Coriandoli"
Gran spettacolo di Carnevale con brindisi chiacchiere e tortelli
Zibaldone di musica, cabaret e poesia
Artisti vari
regia: Danilo Ghezzi
Compagnia stabile teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

8 marzo 2009

la giornata della donna
"Due partite" di Cristina Comencini
con: Nadia Bruno, Barbara Ligabò, Eliana Buonanno, Bianca De Mario
regia: Nadia Bruno
scene e costumi: Le Giovani Maschere
produzione: Associazione Culturale Napoli Oggi

21, 22, 28, 29 marzo 2009 in abbonamento con:

“Le Troiane” di Euripide

con: Danilo Ghezzi, Guido Garlati, Narcisa Pecchioli, Domitilla Colombo e le attrici del Gruppo Teatro Rare Tracce

riduzione e regia: Danilo Ghezzi

scene: G.T.R.T.

costumi: Giancarlo Dozzo

Compagnia stabile teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

4 e 5 aprile 2009

“Non si sa come” di L. Pirandello

con: Omar Sandrini e gli attori del Gruppo Teatrale AttoUnico

regia: Omar Sandrini

scene e costumi: AttoUnico

produzione: AttoUnico

17, 18 aprile 2009

“I demoni-visioni” liberamente ispirato dal romanzo " I demoni" di Dostoevskij

con: Domitilla Colombo, Ugo Grasso, Luca Monticelli, Andrea Pietrantoni.

drammaturgia e regia: Danilo Caravà

Liberamente ispirato al romanzo " I demoni" di Dostoevskij

9 maggio 2009

Aldo Moro e Peppino Impastato

Lecture e filmati sul rapimento di Aldo Moro e la morte di Peppino Impastato

A cura di Guido Garlati e Danilo Ghezzi

Compagnia stabile teatro A. Chiesa: Gruppo Teatro Rare Tracce

15 giugno 2009

“Saggio di fine anno”

Saggio di fine anno della scuola/laboratorio/teatro

diretta da Danilo Ghezzi

con gli Allievi del Gruppo Teatro Rare Tracce

Le serate del giovedì 2008/2009 -The rest is silence-

“Serata seminario a tema e aperitivo”ad **ingresso gratuito inizio ore 19.30**

giovedì 23 ottobre 2008 Plauto

giovedì 26 febbraio 2009 Euripide

giovedì 26 marzo 2009 Pirandello

giovedì 23 aprile 2009 La scapigliatura

a cura del Gruppo Teatro Rare Tracce

progetto e regia Danilo Ghezzi & Guido Garlati

I nostri concerti di Musica rock e anni ‘60

26 settembre 2008

ANCORA UN ALTRO GIORNO TOUR

Concerto dei NERAVIRTU

13 dicembre 2008; 25 aprile e16 maggio 2008

Sound’s 60 di Mario Leny

Musica Meneghina

19 marzo

Festa del papà e canzoni in meneghino

a cura di A.C.R. Milanese

Premio Letterario della poesia

7 dicembre 2008

Premiazione Oscar Internazionale
della poesia dialettale in milanese
a cura di A.C.R. Milanese

Rassegna Amatori di teatro

8 novembre 2008

Aggiungi un posto a tavola di Garinei e Giovannini
coreografia e regia: Claudia Pinelli
Compagnia SNEC

17 gennaio 2009

Il tartufo di Moliere
regia Marina De Marco
Compagnia teatrale Gli Instabili

31 gennaio 2009

La palla al piede di G. Feydeau
regia Alberto Monti e Edoardo Corvi Mora
Compagnia teatrale SDEA

14 e 15 marzo 2009

Sogno di una notte di mezza estate di W. Shakespeare
Regia di Elena Sivieri
Compagnia teatrale I Tiratardi

Gruppo Teatro Rare Tracce Via G. Di Vittorio 44, Settimo Milanese Tel: 349.07.17.383 Fax:02.99.98.86.59

© copyright 1998 Gruppo Teatro Rare Tracce