



Futurismi è un progetto del Comune di Milano – Assessorato alla Cultura.
Mostre, spettacoli, eventi per celebrare il centenario del Futurismo.

Tutti gli eventi sono a ingresso libero, salvo diversa indicazione.
Aggiornamenti e info www.comune.milano.it/futurismi

TOY BUILDING n.1

una grande scultura dalle superfici specchianti per immergersi in sonorità futuriste, giocare con le immagini e attraversare scomposizioni di colori.

MADExpo Milano Architettura Design Edilizia; Change Performing Arts - Italo Rota, DJ Spooky
Piazzetta Reale, Milano

3 febbraio, inaugurazione ore 18.00-19.00

dal 4 febbraio

ore 10.00-22.00

RISSA IN GALLERIA

messa in scena del dipinto *Rissa in galleria* di Umberto Boccioni

A.i.E.P. - Ariella Vidach, Claudio Prati, 33 danzatori

Galleria Vittorio Emanuele II, Milano

5 febbraio

cinque repliche alle ore 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00

LUCI FUTURISTE "maree multicolori e polifoniche"

proiezioni, live-painting, colori, luci, attori

+

IL SUONO DELLA GUERRA DEI SUONI

installazione sonora, rumorosa e musicale

Castagna & Ravelli; AGON - Michele Tadini

Piazzetta Reale, cortile e androne di Palazzo Reale, MediaFacciata Arengario, piazza Duomo

dal 5 al 15 febbraio

installazione ore 18.30-23.00

il 5 febbraio tre performance "live" alle ore 18.30, 19.30, 21.30

SERATE FUTURISTE A PALAZZO REALE

dieci appuntamenti con un inedito teatro futurista tra le opere della mostra *Futurismo 1909-2009*

&venta

Palazzo Reale, piazza Duomo 12, Milano

5 febbraio (su invito)

19, 26 febbraio; 5, 12, 19, 26 marzo; 2, 9, 16 aprile

ore 19.30



FUTURISMO 1909–2009 Velocità + Arte + Azione

oltre 400 opere per raccontare il Futurismo dall'arte al parolibero, dall'architettura al teatro, fino agli oggetti del vivere quotidiano

Comune di Milano-Palazzo Reale, Skira, Arthemisia

Palazzo Reale, piazza Duomo 12, Milano

dal 6 febbraio al 7 giugno

lunedì ore 14.30-19.30, giovedì ore 9.30-22.30, gli altri giorni ore 9.30-19.30

biglietti: 9 euro intero, 7,50 ridotto, 4,50 scuole. Il biglietto consente l'accesso ridotto (6 euro) alla mostra *F.T. Marinetti = Futurismo* in programma alla Fondazione Stelline

FuturTRAM

un tram speciale a disposizione di bambini e genitori per guardare Milano con occhi "futuristi"

OPERA d'ARTE

ritrovo Piazza Castello 1

7, 21 febbraio; 7, 21 marzo; 4, 18 aprile; 2, 16 maggio

ore 15.00 e 16.30

prenotazione obbligatoria: tel. 02/45487400

HO DEI FULMINI PER CAPELLI. Il Futuro è (anche) donna

3 capitoli, 3 luoghi, in alto nella città danno voce a poetesse, scrittrici, pittrici, danzatrici

Quellicherestano – Carla Chiarelli, Fabrizio Parenti

Torre Branca, viale Molière, Milano

8 febbraio

ore 11.00-14.00

biglietto per la salita alla Torre, 2 euro

Terrazza Martini, piazza Diaz 7, Milano

8 marzo

3 repliche alle ore 14.30, 16.30, 18.30

prenotazione obbligatoria: quellicherestano@gmail.com

Palazzo della Ragioneria, piazza della Scala, Milano

5 aprile

12 interventi ore 11.00-13.00 e ore 16.00-18.00

IL BOMBARDAMENTO DI ADRIANOPOLI di F.T. Marinetti

incursione ginnico-sonora per 16 attori

Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi – Emanuele De Checchi, II corso attori

Fondazione Stelline, corso Magenta 61, Milano

11 febbraio - inaugurazione mostra *F.T. Marinetti = Futurismo* (su invito)

3 repliche alle ore 19.00, 19.30, 20.00

OSCILLAZIONI

performance-installazione sul testo di Luciano Folgore
Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi – Davide Montagna, Emanuela Tagliavia, Emanuele De
Checchi, I corso teatrodanza
Teatro Franco Parenti, via Pier Lombardo 14, Milano
11 e 12 febbraio
ore 21.00

SHORT RIDE IN A FAST MACHINE

coreografia di Lucinda Childs dedicata al Futurismo
Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi - Lucinda Childs, III corso teatrodanza
Teatro Franco Parenti, via Pier Lombardo 14, Milano
11 e 12 febbraio
ore 21.30
Incontro con Lucinda Childs, Eugenia Casini Ropa e Marinella Guatterini
12 febbraio, ore 18.30

F.T. MARINETTI = FUTURISMO

le rare tavole parolibere, il celebre *Zang Tumb-Tumb*, le sculture di Balla e Boccioni: una
mostra celebra l'ideatore del Futurismo
Fondazione Stelline
Fondazione Stelline, corso Magenta 61, Milano
dal 12 febbraio al 7 giugno
dal martedì alla domenica ore 10.00-20.00 (chiuso il lunedì)
biglietti: 8 euro intero, 6 ridotto, 3 scuole. Il biglietto consente l'accesso ridotto (7,50 euro)
alla mostra *Futurismo 1909-2009. Velocità+Arte+Azione* in programma a Palazzo Reale

LA CITTÀ CHE SALE - réflexion de façade

spettacolo di danza aerea ispirato a *La Città che sale* di Umberto Boccioni
Iago Studio; Compagnie Retouramont - coreografia Geneviève Mazin
Palazzo Marino, piazza della Scala, Milano
20 febbraio
3 repliche alle ore 12.00, 16.00, 21.00

FuturFESTA 20 febbraio, la notte del Centenario

gran serata futurista da guardare, ascoltare e assaggiare
Amici della G.A.M. - Alfonso Alberti, Francesca Angeli, Francesca Pola
Galleria d'Arte Moderna – Villa Reale, via Palestro 16, Milano
20 febbraio
dalle ore 22.00 in avanti



UN PLEYEL A PALAZZO SORMANI

2 concerti con il pianoforte appartenuto a Paolo Buzzi, restaurato per l'occasione
Le Voci della Città – Bruno Canino, Raffaele Trevisani, Annida Kaschenz, Francesco Attesti
Biblioteca Sormani - Sala del Grechetto, via Francesco Sforza 7, Milano

Concerti

17 marzo, ore 21.00

21 maggio, ore 21.00

Visita guidata al cantiere di restauro

21 febbraio, ore 15.30

prenotazione obbligatoria: tel. 02/39104149

PAOLO BUZZI FUTURISTA

mostra bibliografica e documentaria dalle Raccolte di Palazzo Sormani

Biblioteca Comunale di Milano

Palazzo Sormani, corso di Porta Vittoria 6, Milano

dal 18 marzo al 20 giugno

ore 9.00–19.30

IL FUTURO DEL FUTURO DEL FUTURISMO interminabile! Serata postfuturista

incursioni, frammenti, un attraversamento al "futuro del Futurismo" per prepararci al nostro
Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi

Biblioteca Valvassori Peroni, via Valvassori Peroni, Milano

4 aprile

ore 18.00-23.00

PEPPEREPPEPERODEPERO

installazione meccanico-manuale ispirata a *I balli plastici* di Fortunato Depero

Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi – Fabrizio Palla, I corso tecnici di palcoscenico

Auditorium del CAM - Consiglio di Zona 3, via Valvassori Peroni, Milano

dal 4 aprile al 5 maggio

REVOLVERATE!

lettura-spettacolo su testi di Gian Pietro Lucini

Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi - Paola Bigatto, Silvia Girardi, III corso attori, Sara Calvanelli

Biblioteca Affori, viale Affori 21, Villa Litta, Milano

28 aprile, ore 18.00

Biblioteca Baggio, via Pistoia 10, Milano

29 aprile, ore 18.00

Biblioteca Quarto Oggiaro, via Otranto 8 (ang. via Carbonia), Milano

4 maggio, ore 18.00

Biblioteca Valvassori Peroni, via Valvassori Peroni, Milano

5 maggio, ore 18.00

Biblioteca Zara, v.le Zara 100, Milano

11 maggio, ore 18.00

Biblioteca Gallaratese, via Quarenghi 21, Milano

12 maggio, ore 18.00

Biblioteca Oglio, via Oglio 18, Milano

18 maggio, ore 18.00

Biblioteca Chiesa Rossa, via S. Domenico Savio 3, Milano

19 maggio, ore 18.00

Biblioteca Vicentina, c.so di Porta Vigentina 15, Milano

25 maggio, ore 18.00

IL VOLO (AN)NEGATO

lo slancio eroico dell'aerovolo danzato in un vortice di frammenti

Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi – Luciana Melis, III corso teatrodanza

Teatro dell'Elfo, via Ciro Menotti 11, Milano

30 aprile

ore 21.00

CRUCIVERBO TEATRALE Azioni in libertà

spettacolo-gioco all'insegna della ludolinguistica

Outis – G.Guidetti, M.Maraviglia, M.Palasciano, Marina Bianchi

Palazzo Mezzanotte, piazza degli Affari 6, Milano

9 maggio

ore 21.00

RHOMBOIDE

live media performance

Uovo performing arts festival; Kaaitheater - Claudio Sinatti, Black Fanfare/Demetrio Castellucci

maggio

luogo e data da definire



CUT THE JAM

21 pianoforti in piazza Duomo
SA.SA - Daniele Lombardi
Piazza Duomo
7 giugno
ore 19.00

FUTURISMO 100 – SIMULTANEITÀ

Umberto Boccioni a confronto con la scultura d'avanguardia europea: la generazione che rivoluzionò la scultura tra futurismo, cubismo, dada e costruttivismo
Comune di Milano-Palazzo Reale, Mondadori Electa
Palazzo Reale, piazza Duomo 12, Milano
dal 15 ottobre 2009 al 25 gennaio 2010
lunedì ore 14.30-19.30, giovedì 9.30-22.30, gli altri giorni 9.30-19.30
ingresso a pagamento