

DOMANDA DI ISCRIZIONE

CORSO DI ICONOGRAFIA

29 agosto - 9 settembre

Principiante

Ho già fatto altri corsi (specificare)

Cognome e Nome

Indirizzo

Città

Telefono Casa / Cellulare

E-mail

Ai sensi della legge 675/96 sulla tutela della privacy autorizzo l'Associazione San Martino all'utilizzo dei miei dati ai soli fini della presente iscrizione.

Data

Firma

Consegnare o spedire a

Associazione San Martino
Piazza Belloveso, 5
20162 Milano

oppure inviare FAX 02 92876732

Durata

10 giorni a tempo pieno, da venerdì 29 agosto a martedì 9 settembre, escluse le domeniche 31 agosto e 7 settembre.

Orari della giornata

8,45 - 9,00 Recita Lodi mattutine

9,00 - 12,30 Laboratorio e lezione

12,30 - 14,00 pausa

14,00 - 18,00 Laboratorio e lezione

Pranzo

Ogni partecipante provvede autonomamente.

Iscrizione

Quota unica: euro 380.

Le iscrizioni si raccolgono sino al raggiungimento del numero massimo posti disponibili

Inclusioni - esclusioni

Per il Corso livello Base, la quota comprende: pigmenti, tavola gessata, fogli d'oro per la doratura dell'aureola, 3 pennelli.

Per il Corso livello Intermedio e livello Avanzato, la quota comprende la tavola gessata. È invece escluso l'oro a foglia libera per la doratura del fondo (sono necessari 2 libretti, acquistabili anche al corso).

Per informazioni e richieste di iscrizione

Associazione San Martino
Piazza Belloveso, 5 - 20162 Milano
Cell. 347 6085749
E-mail redazione@culturasmart.it

Milano

29 agosto - 9 settembre 2008

CORSO di ICONOGRAFIA

Quinta edizione



SCUOLA - LABORATORIO
DI ICONOGRAFIA
SAN GIUSEPPE
Busto Arsizio

Associazione
san Martino
Niguarda
Piazza Belloveso, 5
20162 Milano
www.culturasmart.it

Imparare a dipingere le icone con la tecnica tradizionale della tempera all'uovo è un modo per testimoniare la fede in Gesù Cristo e per cooperare alla missione evangelizzatrice della Chiesa. Con questa intenzione, in collaborazione con la Scuola - Laboratorio "San Giuseppe" di Busto Arsizio, l'Associazione San Martino propone la Quinta Edizione del Corso di Iconografia.

Sede

Convento della Congregazione delle suore San Giuseppe, via Cicerone, 8 Milano

Struttura del corso

Gli allievi si divideranno in 3 gruppi di corso

Corso a livello Base

per allievi alla prima esperienza iconografica, che realizzerà l'icona del Cristo Pantocrator (il Salvatore) di Chilindari.

Guida: Giuliano Melzi



Corso a livello Intermedio

per allievi che hanno già fatto una prima esperienza iconografica, che realizzerà l'icona della Madre di Dio di Vladimir con fondo oro su bolo.

Guida: Mara Zanette



Corso a livello Avanzato

per chi ha dipinto alcune icone, che realizzerà l'icona di san Simeone con fondo oro su bolo.
Guida: Giovanni Raffa