



CENTRO · CULTURALE  
ANTONIANUM



CENTRO · CULTURALE  
ANTONIANUM

*Con il contributo  
del Comune di Milano - Consiglio di Zona 4.*

*Si ringrazia per la collaborazione  
Il Presidente del Consiglio di Zona 4 Paolo  
Zanichelli, il Presidente della Commissione  
Cultura Tiziano Collinetti e tutti i consiglieri.  
Il Parroco e la comunità religiosa della Parrocchia  
B.V. Immacolata e S. Antonio.*

Come raggiungere con i mezzi pubblici la Chiesa  
B.V. Immacolata e Sant'Antonio in Viale Corsica 68:  
Tram: 27 - Autobus 45, 73  
(fermata davanti alla chiesa)  
Filobus: 90,91,93 (fermata viale Campania ang. Viale  
Corsica)

### **Centro Culturale Antonianum**

*Associazione iscritta al Registro Provinciale dell'Associazionismo,  
settore B Cultura (Lr 28/96 decreto N° 181/2002)  
Conferita della BENEMERENZA CIVICA del Comune di Milano  
il 7 dicembre 2007  
Corso XXII Marzo, 59 - 20129 Milano  
Tel./Fax 02 733 327*

[www.centroculturaleantonianum.it](http://www.centroculturaleantonianum.it)  
[info@centroculturaleantonianum.it](mailto:info@centroculturaleantonianum.it)

  
**Aurora**  
ASSICURAZIONI  
AGENZIA AEFEE srl  
Agente Generale  
Fonelli rag. Andrea  
Viale Premuda 10  
20129 Milano  
Tel. 02 5518 0277 r.a.



Serigrafia Rovida  
Via delle Industrie, 5  
20060 Ornago (MI)  
Tel. 039.6919112



Comune  
di Milano



**Regione Lombardia**  
Culture, Identità e Autonomie  
della Lombardia



**Provincia  
di Milano**

*Musica Classica*

# CONCERTO DI PASQUA

**“UN CORO PER MILANO”  
con la collaborazione dei  
“Cantores Mundi” Borgosesia**

**Pianoforte: Franco Caccia  
Direttore: Mino Bordignon**

**Venerdì 14 Marzo 2008 - ore 21**

**Chiesa B.V. Immacolata e Sant'Antonio  
Viale Corsica, 68 - Milano**

**INGRESSO LIBERO**  
*sino ad esaurimento dei posti*

*Con il patrocinio*



CENTRO · CULTURALE  
ANTONIANUM

Un concerto di Pasqua rimanda a Colui  
che ha segnato il tempo dei cristiani con la  
sua passione e resurrezione da morte.

Il richiamo all'Addolorata è il segno che  
l'umanità è presente in ogni vicenda della  
vita di Gesù: alle nozze di Cana, sulla via  
dolorosa, sotto la Croce e nel Cenacolo.  
Il Cristianesimo si gioca tutto credendo a  
Gesù Cristo Risorto.

Ovunque si evidenzi l'umano integrale là  
nasce "la convivialità delle differenze",  
come ha lasciato scritto  
il vescovo Tonino Bello.



CENTRO · CULTURALE  
ANTONIANUM

## PROGRAMMA

*Franz Schubert (1797 - 1828)*

### **Stabat Mater**

"UN CORO PER MILANO"  
(formazione da camera)

*F.J. Haydn (1732 - 1809)*

### **Missa in tempore belli "Paukenmesse"**

"UN CORO PER MILANO"

*Sarà distribuito al pubblico presente il  
"Programma di sala"*

