

# INIZIATIVE PRIMA E DOPO LA SETTIMANA DI APERTURA

---

La undicesima edizione del Progetto *Milanosifastoria* non si esaurisce nella Settimana di apertura. I programmi dettagliati delle singole iniziative sono pubblicati in progress su [facebook.com/milanosifastoria](https://www.facebook.com/milanosifastoria) e in [https://www.storieinrete.org/storie\\_wp/?p=23592](https://www.storieinrete.org/storie_wp/?p=23592).

Si riportano di seguito alcuni degli eventi previsti nel 2024-2025.

**10, 17 e 28 ottobre, 7 e 21 novembre (ore 15.30-17.30), 28 novembre 2024 e 13 gennaio 2025 (ore 15.30-18.30): Piattaforma Zoom**

**XI edizione del Progetto *Cinema e Storia*: Seminari di formazione ...paura non abbiamo. Per una storia delle donne dal 1945. Film, letteratura, canzoni, arti e storiografia**

*Promossa da:* ILSC, IRIS, Istituto Bergamasco per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea, Istituto Mantovano di Storia Contemporanea, Istituto Nazionale Ferruccio Parri e Società Umanitaria

**Giovedì 10 ottobre:** *Prima del voto: condizione sociale e rivendicazioni delle donne*

**Giovedì 17 ottobre:** *Una giornata particolare: 2 giugno 1946*

**Lunedì 28 ottobre:** *Il retroterra socio-culturale della legge e del referendum sul divorzio in Italia*

**Giovedì 7 novembre:** *L'aborto prima e dopo la 194. D'ora in poi decido io?*

**Giovedì 21 novembre:** *Il calendario civile delle donne: 8 marzo e 25 novembre*

**Giovedì 28 novembre 2024:** *Canzoni di cantautrici euroamericane sulla condizione della donna*

**Lunedì 13 gennaio 2025:** *Piste per sperimentazioni didattiche e laboratori per la cittadinanza*

**3 novembre, ore 10.45-12.00: Cimitero Monumentale.** Punto d'incontro: ingresso principale del Cimitero Monumentale, Piazzale Cimitero Monumentale, Milano  
**"Maestrine, sartine, suffragette... Ma per le donne servono altre parole?",** passeggiata storico-culturale condotta da Valeria Palumbo, con la collaborazione di Carlo Rotondo

*Promosso da:* Associazione Culturale DonneinQuota e Associazione Toponomastica femminile, con la collaborazione di Rete *Milanosifastoria* e in occasione della cerimonia del Famedio (2 novembre)

*Saluti:* Silvana Citterio e Donatella Martini

## 11 novembre, ore 16.00-19.00: Unione Femminile Nazionale.

Corso di Porta Nuova 32, Milano

Seminario di formazione *L'immigrazione italiana minorile e adulta in Svizzera e in Germania dopo il 1945: letteratura, film e canzoni*

*Promosso da:* ILSC, IRIS e Unione Femminile Nazionale

*Intervengono:* Simone Campanozzi e Maurizio Gusso

Il Seminario dispone della autorizzazione alla partecipazione in orario di servizio per i docenti delle Scuole lombarde di ogni grado e ordine. Su richiesta verrà rilasciato un attestato di frequenza

## 14 novembre, ore 15.00-16.30: Piattaforma Microsoft Teams

Presentazione del Progetto *Donne e libertà*, percorsi per le Scuole secondarie sul tema *Donne e diritti dal Risorgimento a oggi*

*Promossa da:* IRIS, Rete *Milanosifastoria* e Sezione didattica Raccolte Storiche della Direzione Educazione presso Museo del Risorgimento

*Intervengono:* Onofrio Maurizio Cirillo, Silvana Citterio, Antonella Olivieri, Marzia Paraggi e Laura Rubino

*Moderata:* Thea Rossi

14 novembre – 29 dicembre, martedì-venerdì ore 9.30-17.30, sabato-domenica ore 10.00-17.30: Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento, Sala Vetri. Via Borgonuovo 23, Milano

**ULTIMO INGRESSO MEZZORA PRIMA DELLA CHIUSURA DEL MUSEO**

*Mostra Milano per Matteotti. L'idea che non muore (inaugurazione:*

*14 novembre, ore 16.30)*

*Promossa da:* Fondazione Anna Kuliscioff e Istituto Nazionale Ferruccio Parri, in collaborazione con il Comune di Milano - Milano è Memoria e Palazzo Moriggia | Museo del Risorgimento, con il contributo di Fondazione di Comunità Milano e in occasione del 100° anniversario dell'assassinio di Giacomo Matteotti

Visite guidate su appuntamento: [info@fondazionekuliscioff.it](mailto:info@fondazionekuliscioff.it)

**16 novembre, ore 19.30-21.00: MUDEC - Museo delle Culture, Spazio delle Culture Khaled al-Asaad.** Via Tortona 56, Milano

*Prospettive di pace: lo sguardo sugli altri da un altro punto di vista, presentazione del libro Guerra. L'empatia è un lungo percorso di apprendimento (Rucksack Books, 2024)*

*Promossa da:* Associazione Culturale CubEArt APS, in collaborazione con Associazione Città Mondo, IRIS e Rete Milanosifastoria, nell'ambito di Bookcity Milano 2024 | Scritti dalla Città Mondo - MUDEC

*Saluti:* Ana María Pedroso Guerrero

*Intervengono:* Laura Cantelmo, Rufin Doh, Betty Gilmore (canto e poesia), A. M. Pedroso Guerrero, Maurizio Gusso, Geppino Materazzi, Madeleine Mbita Nna (danza), Giancarlo Sammito, Salih Selimović, Antje Stehn, Eva Laura Testa (performance poetica danzante) e il gruppo musicale Il Principio Attivo

*Moderata:* Ainom Maricos

**18 novembre, ore 15.30-18.30: Piattaforma GoToMeeting**

*Clio '92, il curriculum di storia e l'educazione alla cittadinanza, primo Seminario del Ciclo Formazione storica e didattica della storia: associazioni, reti e altre risorse italiane e internazionali*

*Promosso da:* Clio '92, IRIS e Rete Milanosifastoria

*Presentazione del Ciclo:* Maurizio Gusso

*Intervengono:* Monica Bussetti, Cristina Cocilovo, Luciana Coltri, Ivo Mattozzi e Maria Elena Monari

*Coordinamento telematico:* Maria Elena Monari

**27 novembre, ore 9-13 e 14-19: Casa della Memoria.** Via Federico Confalonieri 14, Milano

*Carte, luoghi e pensieri delle donne a Milano. Giornata di studi in onore di Elvira Badaracco (1911-1994)*

*Promossa da:* Fondazione Elvira Badaracco - Studi e documentazione delle donne - ETS, con il patrocinio di AICI (Associazione delle istituzioni di cultura italiane), Città Metropolitana di Milano e Comune di Milano

*Saluti:* Silvana Citterio, Diana De Marchi, Elena Lattuada, Alberto Martinelli, Flavia Piccoli Nardelli e Anita Pirovano

*Introduzioni:* Marilisa D'Amico, Danda Santini e Marina Zancan (intervista video di Francesca Rubini e Monica Cristina Storini)

*Intervengono:* Emanuela Baio, Daniela Bellettati, Franca Bimbi, Patrizia Cacioli, Marina Cattaneo, Lia Cigarini, Chiara Corio, Carlotta Cossutta, Rossana De Fazio, Teresa Di Martino, Angela Gavoni, Margherita Marcheselli, Lea Melandri, Liliana Moro, Luisa Muraro, Giuliana Nuvoli, Rosangela Pesenti, Elena Petricola e Marina Piazza

*Coordinano:* Debora Migliucci e Giovanna Rosa

## **27 novembre, ore 15.30-18.30: Piattaforma GoToMeeting**

*L'offerta formativa di Clio '92 nelle pubblicazioni, secondo Seminario del Ciclo Formazione storica e didattica della storia: associazioni, reti e altre risorse italiane e internazionali citato*

*Intervengono:* Ernesto Perillo, Saura Rabuiti, Ciro Elio Junior Saltarelli, Maria Catia Sampaolesi e Annalisa Zaccarelli

*Coordinamento telematico:* M. Catia Sampaolesi

## **28 novembre, ore 21.00-22.30: Auditorium Demetrio Stratos, Radio Popolare. Via Ollearo 5, Milano**

*Tempi supplementari. Franco Fortini in occasione del 30° anniversario della sua scomparsa, a cura di Percorsi PerVersi: presentazione del libro Allora comincerò... Franco Fortini nel ricordo dei suoi studenti, a cura di Laretta D'Angelo, Paolo Massari e Lorenzo Pallini, Bordeaux Edizioni, Roma, 2024*

*Promossa da:* Radio Popolare (nell'ambito della rubrica *Live Pop* di Claudio Agostoni), in collaborazione con Comune di Milano - Milano è Memoria e Rete *Milanosifastoria*

*Saluto:* Maurizio Gusso

*Intervengono:* Laretta D'Angelo, Paolo Massari, Lorenzo Pallini e allievi/e di Fortini

## **2 dicembre 2024, ore 15.30-18.30: Piattaforma GoToMeeting**

*IRIS e la sua offerta formativa, terzo Seminario del Ciclo Formazione storica e didattica della storia: associazioni, reti e altre risorse italiane e internazionali citato*

*Intervengono:* Anna Di Sapio, Maurizio Gusso, Marina Medi, Marilena Salvarezza e Maria Rita Stallenghi

*Coordinamento telematico:* Marco Tibaldini

# COMITATO PROMOTORE

---

**Il Comitato promotore** del Progetto *Milanosifastoria* è attualmente composto, oltre che dai 52 soggetti collettivi aderenti al Coordinamento Scientifico e Organizzativo (CSO), da altri 30 soggetti collettivi e da 61 aderenti a titolo personale.

La sua composizione in progress è riportata in [https://www.storieinrete.org/storie\\_wp/?p=13082](https://www.storieinrete.org/storie_wp/?p=13082), insieme a quella del CSO.

Oltre ai 52 soggetti collettivi rappresentati nel CSO, quelli attualmente aderenti sono:

AIIG (Associazione Italiana Insegnanti di Geografia) di Milano  
ANAI (Associazione Nazionale Archivistica Italiana) – Sezione Lombardia  
Archivio di Stato di Milano  
Arci Darfur (Milano)  
Associazione Antichi Borghi Milanesi (ABM)  
Associazione Chiamale Storie (Milano)  
Associazione Città Mondo (Milano)  
Associazione Culturale Askesis (Milano)  
Associazione culturale CubEArt APS (Milano)  
Associazione Culturale Il Nodo nell’Albero (Cesano Maderno)  
Associazione Culturale Punto Rosso (Milano)  
Associazione d’Arte Varia Onlus Echi del Mondo (Milano)  
Associazione Figlie della Shoah  
Associazione LAPSUS (Milano)  
Associazione Museo Lab6 (Milano)  
Associazione NonUnoDiMeno (Milano)

Associazione Scuola Stoppani (Milano)  
Compagnia teatrale *bovisateatro* (Milano)  
“École”  
Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori (Milano)  
Fondazione Milano Policroma  
GAAM (Gruppo Archeologico Ambrosiano) di Milano  
Istituto Comprensivo Statale “Alda Merini” (Milano)  
Istituto Professionale “Bertarelli” (Milano)  
Mappa Letteraria Milano  
OHST (Office for History of Science and Technology) – University of California (Berkeley)  
SIEM (Società Italiana per l’Educazione Musicale)  
SISLav (Società Italiana di Storia del Lavoro)  
Società per l’Enciclopedia delle donne ([enciclopediadelledonne.it](http://enciclopediadelledonne.it))  
“Vivalascuola”

Per aderire al Comitato promotore basta sottoscrivere, a titolo personale o come referente di un soggetto collettivo aderente, un apposito Documento di base, riportato in

[https://www.storieinrete.org/storie\\_wp/?p=13082](https://www.storieinrete.org/storie_wp/?p=13082).